



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஆகஸ்ட்-2017
ஆவணி
விலை ₹12



ஸ்ரீமத் சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தர் மகாசமாதி அடைந்தார்

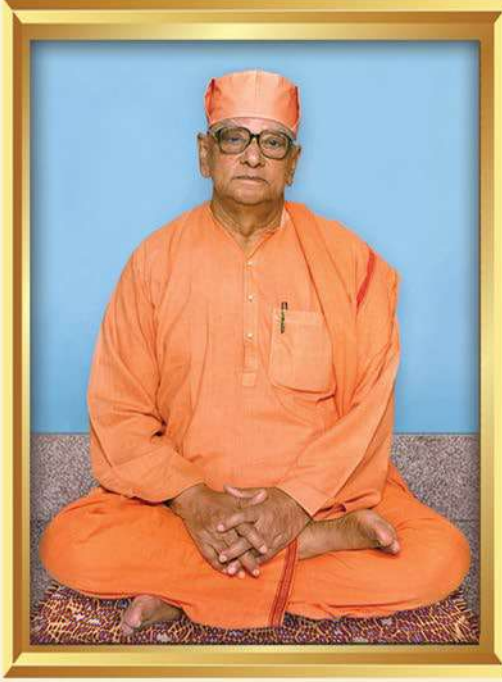
பரமபூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தஜி மகராஜ் கடந்த ஜூன் 18 அன்று மாலை 5.30 மணிக்கு மகாசமாதி அடைந்தார்.

சுவாமிகள் 1919 மே 21 புத்த பூர்ணிமா நாளன்று டாக்கா விற்கு அருகிலுள்ள சப்ஜாபூரில் பிறந்தார். இவரது இயற்பெயர் சத்யகிருஷ்ணன். அவரது தந்தை ஸ்ரீராமநாராயண பட்டாச் சாரியார் ஸ்ரீசைதன்யரின் சீடர்களில் ஒருவரான ஸ்ரீகதாதர் பண்டிதரின் வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர். அன்னை நந்திபாலா தேவி, பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தரான ஸ்ரீவிஜயகிருஷ்ண கோஸ்வாமியின் உறவினர்.

சுவாமி அசலானந்தர் மற்றும் நிர்வேதானந்தர் ஆகியோரால் ஆன்மிக ஊக்கமும் பயிற்சியும் பெற்ற சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தர். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடரான சுவாமி விஞ்ஞானானந்தஜி மகராஜ் அவர்களிடம் மந்திர தீட்சை பெற்றார். 1938 ஜனவரி 14 அன்று பேலூர் ராமகிருஷ்ண மடத்தின் திருக்கோயில் கும்பாபிஷேக வைபவத்தில் பங்கேற்கும் பாக்கியம் இவருக்குக் கிட்டியது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மற்ற நேரடிச் சீடர்களான சுவாமி அகண்டானந்தரையும் சுவாமி அபேதானந்தரையும் தரிசித்துள்ளார் சுவாமிகள். 1941 ஜனவரி 3 அன்று இயக்கத்தின் அப்போதைய பொதுச் செயலாளரான சுவாமி மாதவானந்தரின் ஆசிரியப் பெற்று தமது 22-வது வயதில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் சேர்ந்தார். அதன்பின் பேலூர் மடத்திலிருந்து தேவ்கரிலுள்ள ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யா பீடத்தில் பணியாற்றச் சென்றார். பிறகு மாயாவதி அத்வைத ஆசிரமத்தில் 'பிரபுத்த பாரதா' இதழின் ஆசிரியர் சுவாமி கம்பீரானந்தருக்கு உதவியாளராக ஆனார்.

1945-ஆம் வருடம் ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் 6-வது தலைவரான சுவாமி விரஜானந்தரிடமிருந்து பிரம்மசரிய தீட்சை பெற்றார் சுவாமிகள். தீட்சை நாமம் பிரம்மசாரி சாந்தி சைதன்யா. அத்துடன் சுவாமி



விரஜானந்தரின் சேவகர்களில் ஒருவராகவும் நியமிக்கப்பட்டார். பல ஆண்டுகள் அவரது புனித சத்சங்கத்தில் கழித்துள்ளார். 1948-இல் சந்நியாச தீட்சை பெற்று சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்த ராக ஆனார்.

சுவாமி விரஜானந்தரின் மகாசமாதிக்குப் பிறகு அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் சீடர்களில் ஒருவரான சுவாமி ஜகதானந்த ரின் வழிகாட்டலில் ஆன்மிக சாதனைகளையும் வேதாந்தத் தையும் பயின்றார்.

சிலகாலம் கழித்து சுவாமிகள் ராஞ்சி, ராமகிருஷ்ண மிஷன் TB சானடோரியத்தின் துணைச் செயலராக நியமிக்கப்பட்டார். அங்கு மூத்த துறவியர்களுள்

ஒருவரான தவமிகு சுவாமி சாந்தானந்தருக்குச் சேவையாற்றும் வாய்ப்பைப் பெற்றார். 1958-இல் பர்மா, ரங்கூன் சேவாஸ்ரமத்தின் செயலராக நியமிக்கப்பட்டார். அங்கு ஆசிரமத்து மருத்துவமனையை மிகச் சிறந்ததாக மாற்றினார்.

1966-இல் குஜராத் மாநிலம் ராஜ்கோட் ஆசிரமத்தின் தலைவராக ஆனார் சுவாமிகள். அப்போது அங்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருக்கோயில் கட்டப்பட்டது. 1973-இல் இவர் ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் அறங் காவலர்களில் ஒருவரானார். 1975-இல் இயக்கத்தின் துணைப் பொதுச் செயலராகவும், 1992-இல் இயக்கத்தின் பொதுச் செயலராகவும், 1997-இல் இயக்கத்தின் துணைத் தலைவர்களில் ஒருவராகவும், 2007 டிசம்பர் 3 அன்று இயக்கத்தின் பொதுத் தலைவராகவும் ஆனார் சுவாமிகள். இவருடைய தலைமையின் கீழ் ராமகிருஷ்ண இயக்கமானது பல துறைகளில் விரிவாக்கம் பெற்றது. அவருடைய மறைவு இயக்கத்திற்கு ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்பு.

30.6.2017 அன்று சுவாமிகளின் நினைவாக ராமகிருஷ்ண மடத்தின் எல்லா மையங்களிலும் சிறப்புப் பூஜைகளும் நினைவஞ்சலிக் கூட்டங்களும் நடைபெற்றன. பக்தர்கள் ஏராளமாகக் கலந்து கொண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அருளைப் பெற்றனர்.❖



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



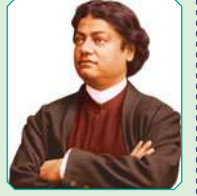
மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 97 இதழ் 8
ஆகஸ்ட் 2017 ஹேவிளம்பி ஹு ஆவணி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு

- 8 சுவாமிஜியும் இந்திய சுதந்திர இயக்கமும் - சங்கரி பிரசாத் பஸு
- 18 நீதி நூல்களின் பார்வையில் மாணவர்கள் - க. ஜெயராமன்
- 24 நல்லவராக இருக்க என்ன செய்ய வேண்டும்? - சுவிர்
- 27 கல்வியில் பஞ்ச சீலம் - சுவாமி ஜகதாத்மானந்தர்
- 29 புதிய பகுதி: பிள்ளை யார்? - மாதவம்
- 30 மரம் தந்த மனஅமைதி - ரமேஷ்குமார்
- 35 புகைப்படப்பூதி: சதுர பீடத்தில் சிவலிங்கம் - தஞ்சை ஜெயபாலன்
- 32 உச்சநீதிமன்றம் போற்றும் கல்வித் திட்டம் எது? - சுவாமி சாந்தாத்மானந்தர்
- 36 சுய முன்னேற்றப் பகுதி : மிதக்கும் தீவுகள்! - சைலஜா வர்மா
- 42 பரமவீர சக்ரா விருதை முதலில் பெற்றவர் - மோகனா சூரியநாராயணன்
- 46 படக்கதை: சகோதரி நிவேதிதை-3 படம்: சுனிதா வசு
- 50 ஹாஸ்ய யோகம்: இப்படித்தான் இருப்பார்!

பக்தர்களுக்கு / அன்பர்களுக்கு

- 5 குருதேவரின் ஆன்மிக அடித்தளம் - சுவாமி அபவர்கானந்தர்
- 7 வெற்றித் துணை - சுவாமி பரமசுகானந்தர்
- 11 கர்மவீரர் - குருதாசன்
- 12 ஸ்ரீவிநாயகர் - ஸ்வர்ண ஜெயந்தி அசோகன்
- 14 கீதையின் சாரம் - உவே. வேளாங்குடி கிருஷ்ணன்
- 20 நினைவோட்டங்கள் - சகோதரி நிவேதிதை
- 31 உனது கடமை! - குகன்
- 39 ஸ்ரீமஹா கணேச பஞ்சரத்னம்
- 40 ஜபமும் தியானமும் 5 - சுவாமி தேசிகானந்தர்
- 45 சைவ சித்தாந்தம் 2 - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் செயலியை
அலைபேசியில் பதிவிறக்கம் செய்ய



அட்டைப்படம்:
ஸ்ரீதுவாரகாதீசர்,
துவாரகை.
தஞ்சாவூர் ஓவிய
பாணியில் வரைந்தவர்
ஓவியர் ஜெயந்தன்
Cell: 98410 36880

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஒர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக
விவரங்களுக்கு 044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற
தொலைபேசி அல்லது mail@chennaiamath.org என்ற
இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி
அல்லது srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம்
தொடர்பு கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு
முகவரி, அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி
மற்றும் இ-மெயில் இருந்தால் அதையும் தவறாது
குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு அனுப்புமாறு கேட்டுக்
கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

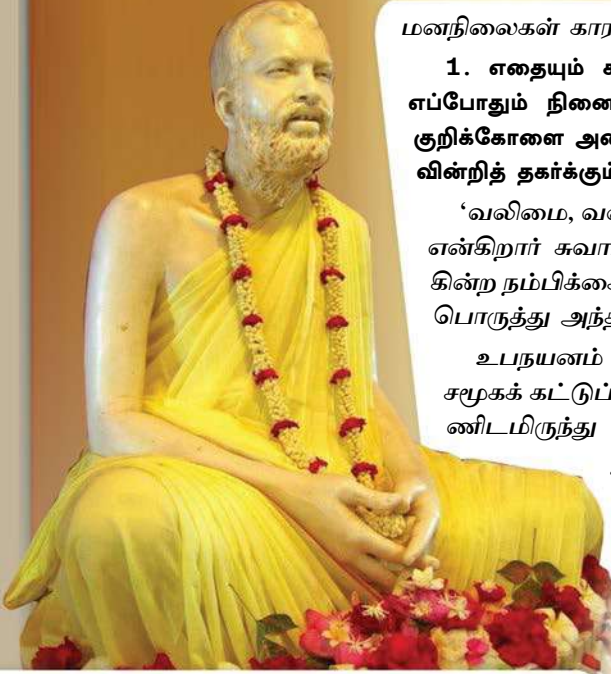
மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின்
இணைய தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள்
வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்
ஆசிரியர்: சுவாமி அபவர்கானந்தர்

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road,
Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt.
Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna
Math Road, Mylapore, Chennai-600004.

குருதேவரின் ஆன்மிக அடித்தளம்



மனநிலைகள் காரணமாக அமைந்தன எனலாம்.

1. எதையும் சாதிக்கும் சக்தி வாய்ந்ததாக, ஒருமுறை கேட்டதை எப்போதும் நினைவில் வைத்துக் கொள்ளும் ஆற்றல் கொண்டதாக, குறிக்கோளை அடையக் குறுக்கே நிற்கும் எத்தகைய தடையையும் தயவின்றித் தகர்க்கும் வலிமை வாய்ந்ததாக கதாதரனின் மனம் இருந்தது.

‘வலிமை, வலிமை ஒன்றையே உபநிடதங்கள் முழங்குகின்றன’ என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர். ஒருவர் தன்னிடத்தில் கொள்கின்ற நம்பிக்கை மற்றும் தன்னை எப்படிக் கருதுகிறார் என்பதைப் பொருத்து அந்த வலிமை அமைகின்றது.

உபநயனம் நடைபெற்றபோது குடும்ப வழக்கத்தையும் சமூகக் கட்டுப்பாட்டையும் மீறி, தனி என்ற தாழ்ந்த குலப் பெண்ணிடமிருந்து முதல் பிசைஷயை ஏற்றது கதாதரனின் சக்திய நிஷ்டையையும் மன உறுதியையும் மன வலிமையையும் காட்டியது.

தனது கிராமத்தில் நடைபெறும் ‘யாத்ரா’ (கிராமிய நாடகம்) போன்றவற்றில் வரும் பாடல்களையும் வசனங்களையும் ஒருமுறை கேட்டால்போதும் அவன் மனதில் அப்படியே பதிந்துவிடும். அதனை அப்படியே தன் நண்பர்களிடம் நடித்துக் காண்பிப்பான். இதைப் பார்ப்பவர்கள் அவனது நினைவாற்றலையும் நடிப்புத் திறனையும் கண்டு வியப்பார்கள்.

2. கடவுளிடமும் தன்னிடமும் பிறரிடமும் மறைந்திருக்கும் தெய்விகத் தன்மையில் அசையாத நம்பிக்கை வைத்து, எல்லாச் செயல்களையும் சிறப்புறச் செய்ய கதாதரனால் முடிந்தது.

கதாதரனுக்கு பதினான்கு வயதான போது தனது வாழ்க்கை ஏதோ ஓர் உயர்ந்த லட்சியத்திற்காக ஏற்பட்டிருக்கிறது, தன் ஆற்றலை அந்த உண்மையை அடைவதற்கான வழியில் செலுத்த வேண்டும் என்பதை உணர்ந்தான். தியானமும் சமதிநிலையும் அவனுக்கு அடிக்கடி வாய்த்தது.

3. தீய, புனிதமல்லாத கருத்துகளை கதாதரனின் உள்ளம் சிறிதளவுகூட ஏற்றுக் கொள்ளாது. குறுகிய போக்குடைய கருத்துகளை அப்படியே நிராகரித்து விட்டது.

சிறுவர்கள் பொதுவாக ஏதாவது குறும்பு செய்து பிடிபட்டால் அதை மறைக்கவும் தண்டனைக்கு அஞ்சி

“அரிசியையும் வாழைக்காயையும் மூட்டை கட்டுவதற்கான கல்வி எனக்கு வேண்டாம். சரியான அறிவைத் தந்து மனிதனை உயர்ந்த குறிக்கோளுக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற கல்வியே எனக்குத் தேவை.”

இதைக் கேட்டு கதாதரனின் அண்ணன் ராம்குமார் திகைத்துப் போனார். அவர் கதாதரரிடம் சொன்னது இதுதான்: “தம்பி, ஆன்மிகத்தில் அதிகம் ஈடுபடாதே. படிப்பில் கவனத்தைச் செலுத்து.” இதற்கான பதில்தான் கதாதரன் கூறியது.

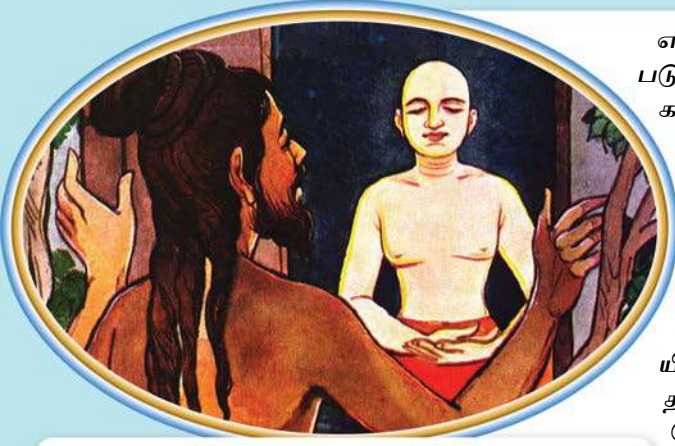
உயர்ந்த குறிக்கோளில் பயணிக்கச் செய்யும் கல்வியே தனக்குத் தேவை என்ற உறுதியான முடிவுக்கு வருவதற்கு அவனது மனநிலையே முக்கியக் காரணம்.

கதாதரனின் மனநிலை

‘குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்’ என்ற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் வாழ்க்கைக் காவியத்தை இயற்றிய சுவாமி சாரதானந்தர், ‘இளம்வயதிலேயே கதாதரனிடம் நிறைந்து மிளிர்ந்த இந்த அற்புதமான மனநிலைகளை உள்ளத்தில் பதித்துக் கொண்டால்தான் அவரது சாதனை வாழ்வின் பெருமையையும் ஆழத்தையும் நம்மால் புரிந்துகொள்ள முடியும்’ என்று எழுதுகிறார்.

இளைஞரான கதாதரர் உலகம் இதுவரை காணாத நீண்ட பன்னிரண்டு வருட கால ஆன்மிக சாதனைகளைச் செய்ததற்கு அடிப்படையாகக் கீழ்க்கண்ட ஐந்து

சுவாமி அபவர்கானந்தர்



மீண்டும் செய்யவும் தயங்குவார்கள். கதாதரனோ தவறு செய்யும்போது பிடிபட்டால் அதனை ஒப்புக் கொள்வான். ஆனால் அன்பான அறிவுரையாக அவன் செய்யும் காரியம் தவறு என்பதைக் காரண காரியங்களோடு அவனுக்குப் புரியும்படி எடுத்துக் காட்டினால் மட்டுமே அவன் அந்தக் காரியங்களைச் செய்யாமல் இருப்பான். எல்லா வற்றுக்கும் மேலாக, பிறருக்குத் தீங்கு செய்யும் எண்ணம் அவனுக்குச் சிறிதும் இருந்ததில்லை.

4. எல்லாச் செயல்களையும் கதாதரனின் மனம் எல்லா நிலைகளிலும் அன்பு, புனிதம், கருணை ஆகியவற்றின் வழியிலேயே செலுத்தியது.

கதாதரனின் கூரிய அறிவு எந்தச் செயலானாலும் அதன் உள்நோக்கத்தை முதலில் அறிந்து, தன் தந்தை கருதினாமிடமிருந்து பெற்ற பற்றின்மை, பக்தி, வாய்மை, நல்லொழுக்கம் போன்ற நற்குணங்களை அடிப்படையாக வைத்தே அவற்றை மதிப்பீடு செய்தது.

நல்லொழுக்கம், புனிதம், அறிவுக்கூர்மை, சமயோசித புத்தி, அன்பு, எளிமை, பணிவு போன்ற நற்பண்புகளின் உறைவிடமாகத் திகழ்ந்தான் கதாதரன்.

5. தன் மனதிலும் பிறர் மனதிலும் தோன்றும் எவ்வித எண்ணத்தையும் மறைத்து, கபட நாடகம் ஆட கதாதரனால் முடியாது.

தீயவர்களையும் கபடர்களையும் பார்த்தவுடனேயே கதாதரன் கண்டுவிடுவான். பண்டிதர், பட்டாச்சாரியர் என்றெல்லாம் பட்டங்களைச் சுமந்து கொண்டு இருப்பவர்கள் உலக இன்பத்திலும் பொருள்களிலும் தணியாத வேட்கை கொண்டு திரிவதைக் கண்டபோது அவர்களைப் போன்று வெறும் நூலறிவைப் பெருக்கிக்கொள்வதில் அவனுக்கு வெறுப்பு உண்டாயிற்று.

ஆன்மிகத்தின் அடிப்படை

கோயிலுக்குச் செல்வது, சடங்குகள் செய்வது, விழாக்கள் கொண்டாடுவது போன்ற அடையாளங்களை வைத்தே பொதுவாக பக்தர்கள் என்று கருதப்படுகிறது. ஆனால் உண்மையான ஆன்மிகம் எதிலிருந்து வெளிப்படும்?

எல்லா தர்மங்களின் வடிவம் என்று போற்றப்படும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எய்திய ஆன்மிகச் சிறப்பு களுக்கு மேலே கூறப்பட்ட ஆன்மிக மனோநிலை அடிப்படையாக அமைந்தது என்று காண்கிறோம்.

பல நேரங்களில் ஆன்மிகத்தில் நிலைபெற நம்மால் முடியுமா, முடியாதா என்ற அச்சம் ஆன்மிக சாதகர்களிடம் வரலாம்.

பிரதிபக்ஷ பாவனம் என்பது யோகசூத்திரம் காட்டும் வழி. அதாவது ஆன்மிக யோகப் பயிற்சியின்போது நேரும் தடைகளை வெல்ல, அந்தத் தடைகளுக்கு எதிரான மனோநிலையை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். (உதா. கோபம் வருகையில் அன்பை, அமைதியை மனம் உணரச் செய்தல்.)

இதனால் எதையும் சாதிக்க முடியும் என்ற நம்பிக்கை வளரும். தொடர்ந்து மனம் காரியத்தில் ஒருமுகப்படும். அப்போது கேட்டதை நினைவில் வைத்துக்கொள்ளும் ஆற்றல் வளரும்.

அடுத்ததாக ஆன்மிக வாழ்வில் எதிர்கொள்ளும் அனைத்துத் தடைகளையும் தயவின்றி தகர்க்கும் வலிமையைப் பெற வேண்டும்.

அதற்கு ஆன்மிகத்தில் தான் மேற்கொள்ளும் ஆன்மிகப் பாதையில் தெளிவான புரிதல் இருக்க வேண்டும்.

அந்தப் புரிதல் இருந்தால், கடவுளிடமும் தன்னிடமும் பிறரிடமும் மறைந்திருக்கும் தெய்விகத்தில் அசையாத நம்பிக்கை வைத்து, எல்லாச் செயல்களையும் சிறப்பாகச் செய்யலாம்.

இந்த நிலையில் தீய, புனிதமில்லாத கருத்துகளைச் சிறிதளவும் உள்ளத்தில் புக அனுமதிக்கக் கூடாது. அல்லது அந்த உள்ளம் அவற்றை ஏற்காத அளவுக்குப் பயிற்சி தரப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

எல்லாச் செயல்களையும் அன்பு, புனிதம், கருணை ஆகியவற்றின் அடிப்படையிலேயே செய்ய வேண்டும். தன்னிடத்திலும், தன்னிடம் தொடர்பு கொள்ளும் மற்றவர்களிடத்திலும் கபடத்தனத்தைத் துளியும் அனுமதிக்காது செயல்பட வேண்டும்.

மேற்கண்ட அம்சங்கள் ஒரு பக்தரிடம் இடம் பெற்றிருக்கும் பட்சத்தில் அவர்கள் மேற்கொள்ளும் ஆன்மிக சாதனைகளுக்கு இறையருளும் வெற்றியும் நிச்சயம்

என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தம் வாழ்வின் மூலம் போதிக்கும் உண்மை. ❖

வெற்றித் துணை

‘பகவானே, நீயே தூதுவனாகச் சென்றாலும் துரியோதனன் போரைத்தான் விரும்புவான். இந்த பாரதப் போரில் எங்களுக்கே வெற்றி கிடைக்க வரம் தர வேண்டும்’ என்று வேண்டினான் சகதேவன்.

‘நான் வேண்டுதல் வேண்டாமை இல்லாதவன். யாருடைய வெற்றிக்கும் நான் எந்த உத்தரவாதமும் தரமுடியாது. ஆனால் எங்கு தர்மம் இருக்கிறதோ அங்கே வெற்றி நிச்சயம்’ என்றார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்.

சில நாட்களுக்குப் பின் பகவான் அஸ்தினாபுரத்திற்குத் தூது சென்றார். சகதேவன் எண்ணியது போலவே, ‘ஊசி முனை இடம் கூட பாண்டவர்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது’ எனக் கூறிவிட்டான் துரியோதனன். பாரதப் போர் தவிர்க்க முடியாததாய் ஆகிவிட்டது.

பாண்டவர்களும் கௌரவர்களும் தங்கள் படைகளைத் திரட்டிக் கொண்டு குருகேஷத்திரத்தில் முகாமிட்டனர்.

திரென்று துரியோதனன் பாண்டவர் பாசறைக்கு வந்தான். சுகதேவனைத் தனியாக அழைத்துச் சென்று போரில் வெல்வதற்குண்டான நல்ல முகூர்த்தத்தைத் தனக்குக் குறித்துத் தரும்படி கேட்டான்.

விரோதி என்றாலும் தன்னிடம் நம்பிக்கையுடன் வந்த



தூரியோதனனுக்காக ஜோதிட சாஸ்திரத்தைக் கணித்து, “வரும் அமாவாசை அன்று ‘களபலி’ கொடுத்து போரை ஆரம்பிப்பவர்களுக்கு வெற்றி நிச்சயம்” என்ற உண்மையைக் கூறினான் சுகதேவன். தூரியோதனன் போரில் வெற்றி பெற நாள் குறித்துக் கொடுத்த சுகதேவனின் சத்திய நிஷ்டையைக் கண்டு மகிழ்ந்தார் மூரீகிருஷ்ணர்.

“போரில் துரியோதனனுக்கு வெற்றி என்றால் தங்களுக்குத் தோல்வி மற்றும் மரணம். எப்படி அதைச் சமாளிப்பது?” என்று ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடம் வினவினர் மற்ற பாண்டவர்கள்.

“நல்ல நாளில் ஆரம்பிப்பவர்களுக்குப் போரில் வெற்றி

கிடைக்குமா என்பது நிச்சயம் இல்லை. ஆனால் தர்மத்தைக் கடைப்பிடிப்பவர் களுக்கு வெற்றி என்பதை மட்டும் உறுதி யாகச் சொல்ல முடியும்” என்றார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்.

அமாவாசைக்கு ஒரு நாள் முன்பே ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பாண்டவர்களுடன் பித்ருக் கள் மற்றும் களபூஜைக்கு ஏற்பாடு செய்தார்.

இதைக் கண்ட தேவர்களுக்கு மிகுந்த ஆச்சரியம் உண்டானது. ‘ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஏன் அப்படி வேத விதியை மீறுகிறார்?’ என்று கேட்டு வர சூரியனையும் சந்திரனையும் அனுப்பினர்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடம் அவர்கள்
வந்தவுடனே பூஜை ஆரம்பித்துவிட்டது.
எந்த இடையூறும் இல்லாமல் பூஜை
முடிந்தது. களபலி கொடுக்கப்பட்டது.

சூரியனுக்கும் சந்திரனுக்கும் ஒரே ஆச்சரியம்! “எல்லாம் தெரிந்த நீங்களே இப்படி வேத விதியை மீறி தவறான நாளன்று பூஜை செய்வது ஏன்?” என்று ஸ்ரீகிருஷ்ணனை வினவினர்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணனோ, “நான் வேத விதியை மீறவேயில்லை. அமாவாசை என்றால் என்ன?” என்றார்.

“சூரியனாகிய நானும் சந்திரனாகிய தம்பியும் நேருக்கு நேர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் நாளே அமாவாசை” என்றார் சூரியன்.

“இப்போது நீங்கள் இருவரும் எப்படி நின்று கொண்டிருக்கிறீர்கள்? நேருக்கு நேர் பார்த்துக் கொண்டுதானே இருக்கிறீர்கள்?” என்றார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்.

“ஆமாம். இன்றைய நாள்தான் அமாவாசை” என்று ஒப்புக் கொண்டனர் சூரியனும் சந்திரனும்.



தர்மத்தைக் கடைப்பிடித்துத்
தன் பக்தர்களாக வாழ்ந்து வரும்
பாண்டவர்களைக் காக்க வேண்டி
பகவான் இயற்கை விதியையே
மாற்றினார். நாளை வரக்கூடிய அமாவாசை
தினத்தை இன்றே வரவழைத்தார்.
சகதேவன் கூறியபடி அமாவாசை தினம்
அன்று களபலி கொடுக்கப்பட்டதால்
பாண்டவர்களுக்கே வெற்றி உண்டானது.

இந்தக் கதையைப் பலரும் அறிந்திருக்க
லாம். ஆனால் நம் வெற்றித் துணை எது
என்பது இப்போது தெளிவாகியிருக்குமே!

அழுக்கு அடியில் படிந்து நீர் தெளிவு அடைவதைப்போல, ஆசைகள் ஒழிந்தால், அறிவு என்னும் தெளிவு, இதயத்தில் உண்டாகும். - ராஜாஜி



சுவாமிஜியும் சுதந்திர இயக்கமும்

சுவாமி விவேகானந்தர் இந்திய சுதந்திர இயக்கத்தில் நேரடியாக ஈடுபடவில்லைதான். ஆனால் சுதந்திர இயக்கத்தின் எல்லாக் கட்டங்களிலும் நேரடியாகவோ, மறைமுகமாகவோ அவருடைய செல்வாக்கு இருந்தது.

பிரெஞ்சுப் புரட்சியில் ஐரோப்பாவுக்கும், ரஷ்ய மற்றும் சீனப் புரட்சியில் மார்க்ஸுக்கும் இருந்த செல்வாக்கிற்கு இந்திய சுதந்திர இயக்கத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் செல்வாக்கு சற்றும் குறைந்ததல்ல.

இந்திய சுதந்திர இயக்கமும் அதன் வெற்றிகரமான விளைவாக, இந்திய



அரசியல் விடுதலையும் ஒரு மாபெரும் புரட்சிக்குச் சிறிதும் குறைவற்ற ஒரு நிகழ்வே.

அன்றைய காலகட்டத்தில், உலகின் மகத்தான ஏகாதிபத்திய சக்தியாய் விளங்கியது பிரிட்டன். அது தன் திறமை வாய்ந்த அடக்குமுறை மற்றும் பரந்த நிர்வாகத்திறமையுடன் நூறாண்டுகளுக்கும் மேலாக இந்தியாவில் இருந்து வந்தது. நாம் அந்தப் பெரும் சக்திக்கு எதிராகப் போரிட்டோம்; அதை நம் மண்ணை விட்டு வெளியேறச் செய்தோம். புரட்சி என்ற

சொல்லுக்கு நாம் மிகப் பெரிய அரசியல் மாற்றம் என்ற கருத்துக் கொள்வோமானால், இந்தியாவில் கொண்டு வரப்பட்ட இந்த அரசியல் மாற்றம் புரட்சியே அன்றி வேறல்ல.

தேசிய உணர்வு என்ற பரந்துபட்ட பின்னணி இல்லாமல், எந்த விடுதலை இயக்கமும் வெற்றி பெறமுடியாது. சுவாமி விவேகானந்தர் இந்தியாவில் தேசிய உணர்வை எழுச்சி பெறச் செய்த மிகப் பெரிய சக்தியாய் விளங்கினார் என்பது நமக்குக் கிடைத்த அந்தக் காலத்திய ஆதாரங்களிலிருந்து உறுதியாகிறது.

‘சுவாமிஜி (சுதந்திர இயக்கத்தின்) அடித்தளங்களை அமைப்பதில் பணியாற்றியவர். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எந்த நூல்களையும் படிக்காமல் வேதாந்தத்தின் உன்னத உதாரணமாக வாழ்ந்தார். இந்திய தேசிய வாழ்வில் அதுபோல் வாழ்ந்தவர் சுவாமிஜி’ என்கிறார் சகோதரி நிவேதிதை.

இந்திய தேசிய அரங்கில் சுவாமிஜி தோன்றும் முன்னரே ஆங்கிலக் கல்வி, சுதேசி மொழி இலக்கியம், இந்திய அச்சு ஊடகம், சீர்திருத்த இயக்கங்கள், அரசியல் சங்கங்கள், காங்கிரஸ் போன்றவை தங்களது தாக்கத்தைப் பரப்பி இருந்தன. ஆனால் இவ்வளவுக்கு மத்தியிலும் மக்களிடையே துடிப்பு மிக்க தேசிய உணர்வு இல்லை.

இல்லாவிட்டால் ‘இந்து மதம் செத்துவிட்டது’ அதன் பாதை முடிந்துவிட்டது’ என்று 1893-இல் இந்து பத்திரிகை இந்த நாட்டின் பெரும்பாலோர் பின்பற்றும் மதமான இந்து மதத்தைப் பற்றி எழுதத் துணியுமா! ஆனால் இதே பத்திரிகையும் வேறு சில ஆங்கிலேய - இந்திய மற்றும் கிறிஸ்தவ மிஷனரி பத்திரிகைகளும் ‘தற்காலம் இந்துக்களின் வரலாற்றில் ஒரு மறுமலர்ச்சிக் காலம்’, ‘தேசிய எழுச்சி’ என்றெல்லாம் ஒரு வருடத்திற்குள்ளாக தங்கள் கருத்தை மாற்றிக் கொண்டு எழுத முடியுமா?

‘எப்படி இந்த அதிசயம் நடந்தது?’ - இந்தக் கேள்விகளுக்கு நமக்குக் கிடைக்கும் ஒரே விடை: ‘சுவாமி விவேகானந்தர் உலக சமயப் பேரவையில் தோன்றி, இந்து மதம் மற்றும் இந்திய நாகரிகத்தின் பெருமையைப் பிரகடனப்படுத்தினார். தாய்நாட்டின் தொன்மையான பாரம்பரியத்திற்கு உலக

கடலின் பெருந்தன்மை

கடலானது பெருந்தன்மையுடன் பரோபகாரம் செய்கிறது. கடலில் ஓரிடத்தில், மகா விஷ்ணு படுத்துத் தூங்குகிறார். மற்றோர் இடத்தில் மகாவிஷ்ணுவின் பகைவர்களான அசுரர்களின் கூட்டம் வசிக்கிறது. இன்னொரு இடத்தில் ‘சரணம்’ என்று வந்த மைநாகம் முதலான மலைகளின் கூட்டங்கள் படுத்துத் தூங்குகின்றன. வேறொரு இடத்தில் வடவாழக அக்னி பயங்கரமான பிரளய கால மேகங்களுடன் ஜொலிக்கின்றது.

இப்படி கடலின் விரிவும், பலமும், பாரத்தைத் தாங்கும் தன்மையும் அதிசயமாக இருக்கிறது. பெரியவர்கள், இப்படித்தான் இருப்பார்கள் என்பது கருத்து.

-பரத்ருஹரியின் நீதிசதகம்

அங்கீகாரம் பெறுவதில் வெற்றி பெற்றார். அதனால் நம் நாட்டு மக்களுக்கு, அவர்கள் வெகு காலத்திற்கு முன்பே தொலைத்துவிட்ட சுய மரியாதையையும் சுயநம்பிக்கையையும் மீட்டெடுத்து வழங்கினார் என்பதே.

தாய்நாடு திரும்பியபின் சுவாமிஜி மக்களைத் தம்முள் பொதிந்திருக்கும் ஆற்றலிடம் நம்பிக்கை கொள்ளச் செய்தார்.

பாரதத்தின் மாண்பினை மதிக்கவும், மோசமான மூடநம்பிக்கைகளுக்கும் சமூக அவமதிப்புகளுக்கும் எதிராகப் போரிடவும் துண்டினார். புதிய சிந்தனைகளையும் நவீன இயந்திர யுகம் அளிக்கும் அறிவியல் அறிவையும் ஏற்றுக்கொள்ள அறிவுறுத்தினார்.

சுவாமிஜி உறுதியான அடித்தளத்தில் நமது தேச நிர்மாணத்திற்கான வழியைக் காட்டினார். நமது வரலாறு, 'ஒவ்வொரு முறையும் தேசிய மறுமலர்ச்சிக்கு முன்னர் ஒரு சமய இயக்கம் இருக்கும்' என்று கூறுகிறது. பாரதத்தில் பலர் பின்பற்றும் இந்து மதத்திற்குப் புத்துணர்வு ஊட்டாமல் எந்த தேசிய எழுச்சியும் ஏற்பட முடியாது. சுவாமிஜி இதைச் செய்து காட்டினார். மேலும் இந்து மதமும் மற்ற சமயங்களும் ஒரே தேசத்தைச் சேர்ந்தவையாக இணக்கத்துடன் வாழ முடியும் என்பதைத் தெளிவுபடுத்தினார்.

'ஒரு மதத்தலைவர்' என்ற சுவாமிஜியின் முக்கிய பரிமாணம் அவரை 'இந்திய சுதந்திர இயக்கத்தின் ஒரே ஆன்மிகத்தலைவராக' உருவாக்கியது.

சுவாமி விவேகானந்தர் இந்தியர்களைக் குறுகிய தேசிய மனப்பான்மையைக் கைவிட்டு, அகில உலகத்திற்கான கண்ணோட்டத்துடன் பிரச்சனைகளை அணுக அறிவுறுத்தினார். தேசிய அளவில் சீர்திருத்தங்களைக் கொண்டு வரவும், தேசிய ஒருமைப்பாட்டிற்குப் பாடுபடவும் வற்புறுத்தினார்.

சுவாமிஜியின் இக்கருத்துகள், அவருடைய உரைகள் மற்றும் நூல்களின் மூலம் பாரதம் முழுவதும் பரவின. சில சமயம் அவருடைய எழுத்துகள் ரகசியப் புரட்சி இலக்கியம் என்றும் கருதப்பட்டன. கையெழுத்துப் பிரதிகள் மாணவர்களிடையே தனிச்சுற்றுக்கு விடப்பட்டன. 'நீரையும் காற்றையும் போல எங்கும் பரவி இருந்த அவரது கருத்துகளின் தாக்கத்தைக் கணக்கிடுவது இயலாதது' என்கிறார் டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன். ஆயினும் வரலாற்றுப் பதிவுகளுக்காக உண்மைகளையும் சாட்சியங்களையும் ஆதாரமாகக் கொடுக்க வேண்டும்.

சுவாமி விவேகானந்தர் அளப்பரிய ஆற்றல் கொண்டவர். கீழை மற்றும் மேலைநாடுகளின் தத்துவம், வரலாறு



ஆகியவற்றை நன்கு உணர்ந்தவர், இலக்கியத்தில் தேர்ந்தவர். தொன்மையான இந்திய ஆன்மிகப் பரம்பரையின் மொத்த உருவமாகப் போற்றப்பட்ட ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் ஆன்மிகப் பயிற்சி பெற்றவர். 6 வருடங்கள் பரிவ்ராஜகராக பாரதத்தின் மூலை, முடுக்கெல்லாம் சுற்றி அலைந்து அரசர்கள் முதல் தெருக்கூட்டுபவர் வரை எல்லோருடனும் வாழ்ந்து, இந்திய வாழ்க்கையின் எல்லாப் பரிமாணங்களையும் அணுக்கத்தில் அனுபவித்தவர். மேற்கத்திய வாழ்க்கை முறையையும் நேரடியாகக் கண்டு உணர்ந்தவர்.

ஆகவே சுவாமிஜி தான் எடுத்துக் கொண்ட 'தேச நிர்மாணம்' எனும் மகத்தான பணிக்குத் தலைமை ஏற்க முற்றிலும் பொருத்தமானவராக விளங்கினார். இந்தக் காரணங்களுக்கெல்லாம் மேலானது, பசித்திருக்கும் பல்லாயிரக்கணக்கான தமது சொந்த சகோதர, சகோதரிகளான இந்தியர்களிடம் அவர் கொண்ட உன்னத அன்பு.

சுவாமிஜியின் உலக வரலாற்று அறிவும் ஆழ்ந்த புத்திகூர்மையும் நேரடி அனுபவங்களும் அவரை பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்தியத்தின் உண்மை இயல்பை உணர வைத்தன. ஆனால் துரதிர்ஷ்டவசமாக அந்தக் காலத்து இந்தியத் தலைவர்கள் ஆங்கிலேய ஆட்சியை மக்களுக்கு நன்மை அளிப்பது என்றும் இறைவனால் விதிக்கப்பட்டது என்றும் கருதினர். ஆனால் சுவாமிஜி அதை சாத்தானின் ஆட்சியாகவே கருதினார்.

அவருக்குள் இருந்த சமூக அறிவியல் மூலமாக, இந்தியாவை ஆள்வது உண்மையில் பிரிட்டிஷ் அரசர் அல்ல; இரக்கமற்ற சுரண்டலையே நோக்கமாகக் கொண்ட முதலாளித்துவமே என்பதை உறுதியாகக் கண்டார். கீழ்க்கண்ட வரிகளில் அவரது சமூக அரசியல் ஞானம் கவித்துவத்துடன் வெளிப்படுகிறது.

'... ஆகவே இங்கிலாந்து இந்தியாவை வென்றது என்பதன் பொருள், நாம் அடிக்கடி கேட்டு வருகிறோமே, அதுபோல், ஏசுவின் கீழோ, பைபிளின் கீழோ இந்தியா வந்துவிட்டது என்பதல்ல; முகலாயரும் பட்டாணியரும் இந்தியாவை வென்றார்களே



அவ்வாறும் அல்ல. மாறாக ஏசு, பைபிள், மாபெரும் மாளிகைகள், நால்வகைப் படைகளின் பூமியை அதிர வைக்கின்ற காலடிச் சத்தம், யுத்த பேரிகைகளின் த்வனி, அரச சிம்மாசனம் - இவை அனைத்திற்கும் பின்னால் எப்போதும் இங்கிலாந்து காட்சியளித்தது.

‘அந்த இங்கிலாந்தின் போர்க்கொடி தொழிற் சாலைகளின் புகை போக்கிகள்; அதன் படை வீரர்கள் வியாபாரிகள்; அதன் போர்க்களங்கள் உலகின் வியாபாரச் சந்தைகள்; திருமகள்தான் அவர்களுடைய சக்கரவர்த்தினி. அதனால்தான் இங்கிலாந்து இந்தியாவை வென்றது இதுவரை காணாத புதுமை என்று நான் சொன்னேன். புதிய மகா சக்தியுடன் மோதுவதால் இந்தியாவில் என்ன புதுப்புரட்சி ஏற்படும்? அதன் காரணமாக எதிர்கால இந்தியாவில் என்ன மாறுதல் ஏற்படும் என்பதை இந்தியாவின் பழைய வரலாற்றைக் கொண்டு ஊகிக்க முடியாது.’ (ஞானப்பம்: சுடர் 8, பக்கம் 48)

சுவாமிஜியின் காலத்து காங்கிரஸ், பின்னாளில் இந்திய விடுதலைக்குத் தலைமையேற்ற காங்கிரஸ்

வேதங்கள்

காந்திஜியிடம், “வேதங்கள் ஏன் ஏற்பட்டன?” என்று கேட்டதற்கு, “அறிவைச் சுத்தப்படுத்தவும், உண்மையை விளக்கவும் வேதங்கள் ஏற்பட்டன” என்று பதிலளித்தார்.

- பூபதிராவ்

அல்ல. சுவாமிஜி மறைமுகமாக ஆனால் உறுதியான தனது செல்வாக்கின் மூலம் காங்கிரஸ் தன் போக்கை மாற்றிக் கொள்ள உதவினார். காங்கிரஸின் மென்மையான பிச்சைக்காரப் போக்கை சுவாமிஜி எதிர்த்தார். தேசியவாதிகளைத் தம் உயர்ந்த பீடங்களிலிருந்து இறங்கி எளியவர்களுடன் கலந்து

அவர்களின் சுக துக்கங்களைப் பங்கிட்டுக் கொள்ளுமாறு கூறினார். மனிதனை உருவாக்கும் கல்வி மூலம் சுதேச அமைப்புகளை ஏற்படுத்தவும் அவர்களின் அனைத்தையும் தேசத்திற்காகத் தியாகம் செய்வதற்குமான எழுச்சியை உண்டாக்கினார்.

பின்னாளில் வந்த காங்கிரஸ் அவரது திட்டங்களை ஏற்று நடைமுறைப்படுத்தியது.

சுவாமிஜியினால் எழுச்சிபெற்ற முதல் அரசியல் இயக்கம் ‘சுதேசி இயக்கம்’. இதில் சுவாமிஜியின் சிந்தனைத் தாக்கம் நேரடியாக உணரப்பட்டது. இது சுவாமிஜியின் மறைவிற்குப் பின் மூன்று ஆண்டுகள் கழித்து தொடங்கியது. வங்காளத்தில் தொடங்கிய இந்த இயக்கம் நாடு முழுவதும்



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrasservice.com



ஸ்ரீநந்தி வங்ககடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 25 வருடங்கள் அனுபவித்தான் வந்ததும் வட இந்திய மற்றும் தென் இந்திய யாத்திரை

1	30.7.2017	14 நாட்கள் - ஜெயப்பூர், புஷ்கர், ஸ்ரீநாத், துவாரகா, மாத்ருக்யா, மவுண்ட் அபு, அம்பாஜி, கோலியாக், (நிஷ்கலிங்க் மஹாதேவ்), சோம்நாத், போர்பந்தர், துவாரகா, பேட்துவாரகா, பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
2	31.8.2017	18 நாட்கள் - சார்தாம் யாத்திரை - டெல்லி, அக்ஷர்தாம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், யமுனோத்திரி, கங்கோத்திரி, கோதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரயாக், ஜோஷிமட் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.21,000/-
3	22.9.2017	14 நாட்கள் - ஜெயப்பூர் - புஷ்கர் - மிக்கானியர் - ஜெய்சால்மார் - தார்பாலை வனம் - ஜோத்பூர் - ராணக்பூர் ஜெயின் கோயில் - மவுண்ட் அபு - அத்தர் தேவி சக்தி பீடம் - உதய்பூர் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - இராஜஸ்தான் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
4	9.10.2017	16 - நாட்கள் - திபாவனி நிககங்கால்நான காசி யாத்திரை - மதுரா, பிருத்தாவனம், கோகுலம், கோவர்தன், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, சித்ரகூடம், அலஹாபாத், சிதாமரி, விந்தியவாசினி, காசி, கயா - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,500/-
5	30.10.2017	14 - நாட்கள் - காமாக்யா சக்தி பீடயாத்திரை - பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், வைத்யநாத ஜோதிர்லிங்கம், காமாக்யா, தசமகாலித்யா, கல்கத்தா, கங்காசாகர், மாயாப்பூர் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
6	16.11.2017	19 - நாட்கள் - நவஜோதிர்லிங்க யாத்திரை - திரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கர், க்ருஷ்ணேஸ்வர், நாகேஸ்வர், சோமேஸ்வர், ஐம்காரீஸ்வர், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வர், காசி வில்வநாதர், ஜெசிடி வைத்தியநாதர், பண்டரீபுரம், ஸ்ரீரடி, பஞ்சதுவாரகை, கோலியாக் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 22,500/-
7	9.12.2017	10 நாட்கள் - 21 பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலங்கள் - 274 (189 முதல் 210 வரை) பாண்டியநாடு - 14, கொங்குநாடு - 7, குன்றக்குடி, நவகையிலாயம், நகரக்கோவில்கள் - பின்னையார்பட்டி, வைரவன் கோவில், இளையாத்தக்குடி, மாத்ரூர், இரணியூர், தூர்க்குடி, இளப்பைக்குடி, நேமம், வேலங்குடி - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.11500/-
8	20.12.2017	10 நாட்கள் - மேல்கோட்டை, ஸ்ரீரங்கப்பட்டினம், மைசூர், தலகாவேரி, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, ஹேரநாடு தங்க அன்னபூரணி, நஞ்சன்குடு, குக்கி கப்பரமணியா, தர்மஸ்தலா, கட்டில், உடுப்பி, கொல்லூர் மூகாம்பிகை, கோகர்ணம், முருமேஸ்வர், மங்கனூர் விநாயகர், கர்நாடகா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.11500/-
9	3.1.2018	8 நாட்கள் - 51 பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலங்கள் - 274 (1 முதல் 51 வரை) யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-
10	20.1.2018	8 நாட்கள் - திருவனந்தபுரம் பத்மநாபசாமி கோயில், திருக்காட்காரை, திருமுழிக்கனம், திருப்புவியூர், திருச்செங்குன்னூர், திருநாவாய், திருவல்லவாழ், திருவித்துவக்கோடு, திருக்கடித்தானம், திருவாறன்வினை, குருவாயூர், திருச்சூர், அஞ்சயக்கனம் (பாடல் பெற்ற சிவாலயம்), சோட்டாணிக்கரை, கொடுங்கோளூர், மலைநாட்டு திவ்ய தேசம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-

மேலும் விவரங்களுக்கு நீர்வாக்: K.ரகு 'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ் போன்- 99628 22782

பரவியது. அப்போதைய சுதந்திர இயக்கத் தலைவர்கள் அனைவராலும் வரவேற்கப் பட்டது.

சுதேசி இயக்கத்தின் மௌன எதிர்ப்பும், அந்நியப் பொருள் தவிர்ப்பும் காந்தியின் ஒத்துழையாமை இயக்கத் திற்கு முன்னோடியானது. சுதேசியின் அறிகுறியாக ராட்டை விளங்கியது. இந்த இயக்கம் பிரிட்டிஷ் அரசுடன் காங்கிரஸிற்கு நேரடி மோதலை ஏற்படுத்தியது. காங்கிரஸில் தீவிரவாதக் கொள்கைக்கு வித்திட்டது. விளைவு? காங்கிரஸிலிருந்து மிதவாதிகள் வெளியேறினர். இதற்கு முன்னரே துவங்கப்பட்ட புரட்சி நடவடிக்கைகள் இப்போது வலிமை பெற்றன.

இந்திய தேசிய இயக்கத்தின் எல்லாப் பாதைகளிலும் சுவாமிஜியின் செல்வாக்கு காணப்படுவது குறிப்பிடத்தக்க சுவையான செய்தி.

கோகலே மற்றும் சுரேந்திரநாத் பானர்ஜி இருவரும் சிறந்த மிதவாதத் தலைவர்கள். சுரேந்திரநாத் தனது இதழான 'வங்காளி'யில் சுவாமிஜியின் வாழ்க்கை வரலாற்றின் நூல் அறிமுகத்தில்

மதம் என்பது என்ன?

“மதம் என்பது என்ன?” என்று முகமது நபியிடம் ஒருவர் கேட்டார்.

“ஆண்டவனைத் துதிப்பதும், மக்களுக்குத் தொண்டு செய்வதும்தான் மதம்” என்று பதிலளித்தார் நபிகள்.

- நெ.இராமன்

கார்லைலின் சொற்களைப் பயன்படுத்துகிறார்: ‘ஒரு நாட்டின் வரலாறு என்பது, அதன் சிறந்த மனிதர்களின் வரலாறே ஆகும்.’

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரையும் சுவாமி விவேகானந்தரையும் அந்தக் காலகட்டத்தின் சிறந்த மனிதர்களாகக் குறிப்பிட்ட சுரேந்திரநாத் இருவரையும்

‘ஒளிரும் ஆன்மிக வழிகாட்டிகள்’ என்றார். ‘கல்வி பெற்ற இந்தியர்களைப் பொருத்தவரையில், ஆன்மிக வழிகாட்டி என்பதற்கும் மேல் தேசபக்தர் என்ற பதத்தின் முழுப்பொருளாக விளங்கினார் சுவாமிஜி’ என்கிறார்.

‘கோகலேயின் சமய சிந்தனைகள் விவேகானந்தரின் செல்வாக்கால் மாறின’ என்கிறார் ‘தி இந்தியன் சோஷல் ரிஃபார்மர்’ பத்திரிகையின் புகழ் பெற்ற ஆசிரியர் காமாக்கி நடராஜன். ‘சமூகம் தொடர்பான கோகலேயின் கருத்துகள், குறிப்பாக பாமர மக்களை முன்னேற்றுவது என்ற அவரது கருத்து எழுச்சி பெற்றதற்கு சுவாமிஜியே காரணம்’ என்கிறார் அவர். (தொடரும்)

தமிழாக்கம்: மோகனா சூரியநாராயணன்

கர்ம வீரர்



சுவாமி நிரஞ்ஜனானந்தர்

ரிஷிகேஷ், கங்கலில் புதியதாக சேவாசிரமம் ஆரம்பிக்கும் முயற்சியில் சுவாமி விவேகானந்தரின் சீடரான சுவாமி கல்யாணானந்தர் ஈடுபட்டிருந்தார். பெரும்பாலும் பிசைஷ் ஏற்ற பணத்திலிருந்துதான் ஆசிரமத்தைத் தொடங்கி, நடத்தி வந்தார் அவர்.

அந்தச் சமயத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடரான சுவாமி நிரஞ்ஜனானந்தர் ரிஷிகேஷில் தவ வாழ்வில் ஈடுபட்டிருந்தார். அவர் நல்ல வலிமை வாய்ந்த உடல்வாகு கொண்டவர். அதிக எடை வாய்ந்த பொருள்களைத் தம் கைகளாலேயே தூக்கிவிடுவார்.

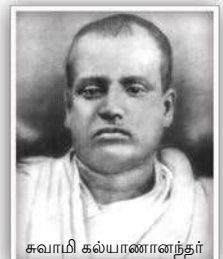
ஒருமுறை சேவாசிரமத்தில் பெரிய மரத்தூண் ஒன்று தரையில் கிடந்தது. அதை எடுப்பதற்கு கல்யாணானந்தருக்கு ஆட்கள் யாரும் கிடைக்கவில்லை.

அப்போது நிரஞ்ஜனானந்தர் அங்கு வந்தார். அந்த மரத்தூணை அளாயாசமாகக் கைகளால் தூக்கி, ‘எங்கே வைக்க வேண்டும்?’ என்று கேட்டார். சுவாமி கல்யாணானந்தர் கூறிய இடத்தில் வைத்தார்.

நிரஞ்ஜனானந்தர் பொதுவாக அமைதியாகவும் மௌனமாகவும் இருப்பார். திடீரென சில நேரங்களில் ஆசிரமத்திற்கு வந்து ஏதாவது பணி செய்வார். அவர் எப்போது வந்தாலும் யாரையும் கேட்காமலேயே பல பணிகளைச் செய்வார்.

சுவாமிகள் ரிஷிகேஷத்தில் தாம் தங்கியிருக்கும் குடிலில் பெரும்பாலும் தியானத்திலேயே கழிப்பார். சிறந்த கர்மயோக வீரரான சுவாமிகள் இவ்விதம் தவ வாழ்க்கை வாழ்ந்து அந்தப் புனித பூமியிலேயே மகா சமாதி அடைந்தார். - குருதாசன்

சுவாமி நிரஞ்ஜனானந்தர் ஜயந்தி தினம் - 07.08.2017 - திங்கள்



சுவாமி கல்யாணானந்தர்

ஸ்ரீவிநாயகர்

‘முந்தி முந்தி விநாயகமே!
அந்தி அந்தி வந்தனமே!
சிந்தி சிந்தி என் மனமே!
தொந்தி தொந்தி யன்பதமே!’

முந்தி என்றால் முன்னால்! நம் பிள்ளை யாரோ, தந்தை வரும் முன்பே வருபவர். கணபதி வழிபாடே முதலில் என்று பிள்ளை யாரைப் பிடித்து வைத்த பின்பே, சுப நிகழ்வினை நிகழ்த்துகிறோம். முதலில் சுழிப்பதே பிள்ளையார் சுழிதான். அது மட்டுமல்ல, மூலாதாரத்து அதிதேவதையான விநாயகர், குண்டலினி சக்தியை மூச்சுக் காற்றினால் எழுப்பும் கருத்தை அறிவித்து, ஒவ்வொரு நிலையாகக் காட்டி உயர்த்துவார். இதனை அழகாக அகவலில் ஒளவையார் விளக்குவார். மூல மந்திரமான பிரணவத்தை அறிந்தால், ஒங்கார வடிவான விநாயகர் தோன்றுவார். ‘பிரணவப் பொருளாம் பெருந்தகை ஐங்கரன்’ - வெற்றி வேற்கை.

பிரணவ மந்திரத்தை ஜெபிக்க, ஜெபிக்க குண்டலினி சக்தி ஆறு ஆதாரங்களையும் கடந்து சென்று சிவனை அடையும். அதற்கு முன் கணபதி அருள் பெற்றுவிட்டதை திருமூலர் கூறுகிறார்: ‘..... அந்திக்கு மந்திரமாகும் அறிந்த பின் தந்தைக்கு முன்னே மகன் பிறந்தானே!’

பிள்ளையின் மேன்மை தந்தைக்குப் பெருமையே. ‘திங்கள் முடியான் திருஉளம் மகிழ, வந்த வாரண வடிவையும் காட்டி’ - நக்கீரர்.

தந்தை மனம் உகந்த பிள்ளை. பஞ்சாட்சரத்தின் வடிவமாக விளங்குகிறார். ‘ஓம் நமசிவாய’ மந்திரத்தை ஓவியமாக [ஓம் - யானை முகம்; ந - இருதொடை; ம - வயிறு; சி - இரு கை; வ-கழுத்து; ய - முகம்] வரைந்தால், வெளிப்படுபவர் விநாயகரே.

“கங்கை நிலவு சடைக்காட்டானைத் தந்தை எனும் புங்கவெண் கோட்டு ஆனை பதம், புந்தி வைப்பது எந்நாளோ?”
- தாயுமானவர்.

தலையில் கங்கை நதி, நிலா, அடர்த்தியான சடாமுடியினை உடையவர் தந்தை. விநாயகரோ கூரான வெள்ளைத் தந்தத்தைக்

கொண்டவர். இவரை நினைத்தால் காரியம் கைகூடும்.

முதியவர் வேடத்தில் வந்த முருகனை, மணக்க மறுத்தார் வள்ளிதேவி. செய்வது அறியாது திகைத்த இளவல், முதல்வனை நினைக்க யானையின் வடிவத்துடன் வந்தார் விநாயகர்.

‘என்னே இனிச் செய்வது’ என்றிரங்கி எம் பெருமான் தன்னேர் இலாதமரும் தந்திமுகத்து எந்தைதனை முன்னே வருவாய் முதல்வா! என நினைந்தான்.’

- கந்தபுராணம்

முழங்கியபடி வந்த யானையினால் அச்சமுற்ற வள்ளி, ‘இந்த யானையிடம் இருந்து காத்தருளினால், உங்கள் சொல்படி செய்வேன்’ என்றார். மகிழ்ந்த முருகன், களிறு கடவுளை வந்தனைகள் செய்து வாழ்த்தி, “நீ வந்ததால் அறிவு மயக்கம் தீர்ந்தேன். வள்ளியும் என்னைச் சேர்ந்தான். பெருமானே சென்று வாருங்கள்” என்றார். யானை முகமும் “இனிது” என்றே சென்றார். வள்ளியுடன் அச்சிறு முருகனை அக்கணமே, மணம் அருளிய அண்ணன், கண்ணனுக்கு அருளியதை அறிந்து கொள்வோம். வாருங்கள்.

கம்சன் ஏவிய ஒவ்வொரு அசுரனையும் வதம் செய்த பாலகிருஷ்ணனின் லீலைகள் மிகவும் பிரசித்தமானவை. கம்சனின் கொடுஞ்செயலால் பயந்த தேவகி, கணபதி நாமத்தைத் துதித்து வந்தாள். விநாயகரின் அருளினால், பூதனை, சகடாசுரன், திருணாவர்த்தன், வத்ஸாசுரன், கஜாசுரன், பகன், அகாசுரன், தேனுகாசுரன், அரிஷ்டன், கேசி, சாணூரன், முஷ்டிகன் மற்றும் கம்சன் முதலிய பகைவர்களை கண்ணன் வென்றார்.

மனிதர்கள் மூன்று வகை

கஜ கர்ணம் : யானை தனது நான்கு கால்களிலும் சரியாக ஊன்றி நிற்காது. அதுபோல் சில மனிதர்கள் ஒரே விஷயத்தில் தங்கள் கருத்தைச் செலுத்தாமல் பல விஷயங்களில் ஈடுபட்டுக் குழம்புவார்கள். இவர்கள் கஜ கர்ணம் போடுபவர்கள்.

அஜ கர்ணம் : ஆட்டின் வாலைப் பிடித்து இழுத்தால் அது தன் தலையைத் தொங்கப்போடும். அதுபோல் மனிதர்களில் சிலர் தங்கள் குறையை யாராவது சுட்டிக் காட்டினால் அவர்களை வெறுப்பார்கள்; திரும்பிப் பார்க்க மாட்டார்கள். இவர்கள் அஜ கர்ணம் போடுபவர்கள்.

கோ கர்ணம் : பசுவின் உடலில் எங்கு விரலால் தொட்டாலும் அந்த இடம் உணர்ச்சி வசப்பட்டுச் சிலிர்க்கும். அதுபோல் அறிவாளிகள் எந்தச் சிறு குறையைச் சுட்டிக் காட்டினாலும் புரிந்து கொண்டு மன்னிப்புக் கேட்டு திருந்துவார்கள். இவர்கள் கோ கர்ணம் போடுபவர்கள்.

- திருமுருக கிருபானந்த வாரியார்



‘....இதயமிக வாடி யுடையபிளை நாது
கணபதியே நாம முறை கூறு
அடையலவர் ஆவி வெருவ அடிகூர்
அசலும் அறி யாமல் அவரோட
அகல்வது ஏனடா சொல் என முடிசாட
அறிவருளும் ஆனை முகவோனே.’

- திருப்புகழ்

‘அஞ்சி ஓடும் பகைவனை “ஏன் ஓடுகிறாய்? சொல்” எனத்
தடுத்தது, அவர்தம் தலையைக் கொய்தான் கண்ணன்’ என்கிறார்
அருணகிரிநாதர். பகைமையை வெல்லும் திறமை மட்டுமா?
தடைகளைத் தகர்க்கவும் செய்பவர், நம் விக்னேஷ்வர்.
தரிசனம் அளித்து நல்வழியில் நம்மை அழைத்துச்செல்வார்.

‘ஐங்கரணைத் தெண்டன் இட்டேன்
அருள் அடைய வேண்டும் என்று
தூங்காமல் வந்து ஒருவன்
தன் சொரூபம் காட்டி எனை’

- பட்டினத்தின்கள்.



துதிக்கையோனைத் துதிக்கையிலே
துதிக்கையாலே அருள்வார். தும்பிக்கை
யான் குதிரையில் சேரமானும் வெள்ளை
யானையில் சுந்தரரும் ஆகாய வழியில்
கைலாயத்திற்குச் சென்று கொண்டிருந்
தனர். ஓளவையைத் தம் துதிக்கையால்
- அவர்களுக்கு முன்னதாக -
கயிலையில் சேரப்பித்தார் விநாயகர்.

நோயாளி ஒருவர் விநாயகரின்
அருளை, ஞானியின் கருணையால்
பெற்றதைக் காண்போமா? குஷ்ட
நோயாளி ஒருவன், ‘தன் பிணியை
நீக்க வேண்டும்’ என்று குமாரதேவரி
டம் தினமும் வந்து வேண்டினான்.
ஒருநாள் வேதனை சகிக்க முடியாத
நிலையில் குமாரதேவர் கால்களில்
வீழ்ந்து, “ஓ” வென அலறித் துடித்து
முறையிட்டான். குமாரதேவர், ‘நான்

மருத்துவர் அல்லவே!’ என்றார்.
“தாங்கள் விபூதியாவது
கொடுங்கள்” என்று பணிந்தான்.
குமாரதேவரும் உளம் கணிந்து
“விபூதியை அள்ளி அவனது
இடக்கையில் வைத்து, அதனை
வலக்கையால் மூடியபடி விநாயகர்
சந்ததிக்குச் சென்று கண்களை மூடிக்
கொள். அங்கு நடக்கும் அதிசயத்தை
வந்து சொல்” என்றார்.

அவனும் அவ்வாறே செய்தான்.
அப்போது விநாயகரின் துதிக்கை நீண்டு
வந்து இடக்கையில் இருந்த திருநீற்றைத்
தொட்டதை உணர்ந்தான். உடனே ஓடி
வந்து குமாரதேவரிடம் சொன்னான். அவரும்
மகிழ்ச்சியுடன் அந்த விபூதியைத் தொட்டு
இட்டுக் கொண்டார். அவனையும் தினமும்
பூசி வரும்படி கூறினார். சில நாட்களில் நோய்
நீங்கியது.

‘கணபதி தானைக் கருத்திடை வைப்போம்
குணம் அதில் பலவாம்’ என்று கூறும் மகாகவி
பாரதி குணங்களைப் பட்டியலிடுகிறார்:

1. உட்செவி திறக்கும்;
2. அகக்கண் ஒளி தரும்;
3. அக்கினி தோன்றும்;
4. ஆண்மை வலிவுறும்;
5. திக்கெலாம் வென்று ஜயக்கொடி நாட்டலாம்;
6. கட்செவி [பாம்பு] தன்னைக் கையிலே எடுக்கலாம்;
7. விஷத்தையும், நோவையும், வெம்பகையையும்
துச்சம் என்று எண்ணி, துயர் இலாது இங்கு நிச்சலும்
வாழ்ந்து நிலைபெற்று ஓங்கலாம்;
8. அச்சம் தீரும்;
9. அமுதம் விளையும்;
10. வித்தை வளரும்;
11. வேள்வி
ஓங்கும்;
12. அமரத் தன்மையையும் பெறலாம்.

‘ஆழ்ந்து அகன்ற நுண்ணிய பொருளாய் உள்ள
பிள்ளையார், செல்வமும், கல்வியும் தழைக்கச் செய்வார்.
கருணையைப் பூக்கச் செய்வார். தீயவற்றை அழிப்பார்.
நமது உள்ளத்தினைப் பழுக்க வைப்பார்’ என்கிறார் ஞானக்
கூத்தர்:

‘திருவும் கல்வியும் சீரும் தழைக்கவும்,
கருணை பூக்கவும், தீமையை காய்க்கவும்,
பருவமாய் நமது உள்ளம் பழுக்கவும்
பெருகும் ஆழத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவோம்!’

‘மனம் பழுத்தவர்க்கே முக்தி நிலை கிட்டும். பக்குவ
மானவர்கள் தன்னைப்படியாவிடினும் கள்ள விநாயகர்
அவர்களுக்கு நற்கதியினை அளித்திடுவார்’ என்கிறார்
அபிராமி பட்டர்:

‘துதியேன் எனினும், தொழுகேன் எனினும், தொழும்பர் தமை
மதியேன் எனினும், வணங்கேன் எனினும் வலிய வந்து
கதியே தரும் வழி காட்டிடுவாய், நின் கருணையினால்!
விதியே புகழ்க் கடவுள் வாழும் கள்ள விநாயகனே!’

❖

கீதையின் சாரம்

விவேகானந்த நவராத்திரியில்
6.2.2017 அன்று ஆற்றிய
உரையிலிருந்து....

உ.வே.வேளுக்குடி
கிருஷ்ணன்

போய்விடுகிறார்கள். இரண்டிலுமே
நமக்கு நஷ்டம்.

கீதாச்சாரியார் எதை, தான் உபதேசித்
தாரோ அதையே பார்த்தசாரதியாக நடத்தி
விட்டார். எந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் உபதேசம்
செய்கிறோமோ அப்போதுதான் செயலைச்
செய்ய வேண்டும்.

சுவாமி விவேகானந்தர் ‘தேரியமாக இரு’
என்று முழங்குவார். நமது கடமைகளைச்
செய்கிறபோது தேரியமாக இருக்க வேண்டும்.
அந்தத் தேரியத்தை எது நமக்குக் கொடுக்கும்?
‘ஆத்மா நித்யம்; அழியாதது’ என்ற எண்ணம்
நமக்குள் வளர்ந்தால், அது நமக்குத்
தேரியத்தைக் கொடுக்கும்.

கண்ணன் “உனக்கு விதிக்கப்பட்ட கர்மத்தை
விடாமல் செய்.” என்று உபதேசித்தார். அதற்கு
அர்ஜுனன், “கண்ணா! உனக்கு என்ன கர்மம்
விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது?” என்று கேட்கிறான்.

கண்ணன் சொன்னார்: “அர்ஜுனா, உனக்குக்
கர்மம் உண்டு. ஆனால் எந்தக் கர்மமும் எனக்
கில்லை.” உண்மையில் அவர் செய்திருக்கிற
கடமைபோல யாருமே செய்ததில்லை.

கடமை என்று ஒன்று இல்லாதவர் செயல்புகிறார்.
கடமை இருக்கிற நாம் அதைச் சரியாகச் செய்வதில்லை.
இல்லாதவரே செய்கிறார் என்றால், இருப்பவன் கண்டிப்
பாகச் செய்ய வேண்டும் என்று அர்த்தம். அவருக்குக்
கர்மத்தைத் தொலைக்க வேண்டிய தேவையுமில்லை,
கடமை செய்து புண்ணியம் சம்பாதிக்க வேண்டிய
அவசியமுமில்லை. ஆனால் செய்தார்.

‘சொன்னதைச் செய்ய வேண்டும், செய்வதைச்
சொல்ல வேண்டும்’ என்பதே கீதையின் சாரம்.
கண்ணன் கீதாச்சாரியனாக தான் சொன்னதையே,
பார்த்தசாரதியாக தானே செய்து காட்டினார்.
இதையே ஞானம், அனுஷ்டானம் என்று
சொல்கிறோம்.

நமக்கு ஞானமும் வேண்டும்,
அனுஷ்டானமும் வேண்டும். ஞானம் மட்டும்
இருந்து அனுஷ்டானம் இல்லையென்றால்
உலகம் நம்பாது. அனுஷ்டானம் நிறைய
இருந்து ஞானம் இல்லாமலே போய்விட்
டால் யாருக்கும் புரியாமலே போய்விடும்.
இந்த இரண்டையும் நமக்குச் சொல்லிக்

ஆயிரமாயிரம் வருடங்களாக உபநிஷத்துக்களும்,
வேத வேதாந்தங்களும், இதிகாச புராணங்களும்,
ஆச்சார்யர்களின் உபதேசங்களும்தான் நமக்கு
அடிப்படை. அவர்கள் அனைவரும் கற்பித்தது, ‘நீ
நித்யம், நீ நித்யம்’ என்பதே. நான், எனது என்று
ஆரம்பித்து எதைச் சொன்னாலும், என்னுடையது
என்றே சொல்கிறோம். நான் என்று சொன்னால்
அது ஆத்மாவைத்தான் (அஹம்....) குறிக்கும்.

‘அஹம்’ என்ற சொல்லுக்குப் பொருளாக
இருப்பது ஆத்மா. ‘மம’ என்னும் சொல்லுக்கு
விஷயமாக இருப்பது சரீரம். ‘அஹம்’ என்றால்
‘நான்’, அதுவே ஆத்மா. ‘மம’ என்றால் என்னு
டையது. என்னுடைய உடம்பு, கை, கால்,
என்னுடைய மேஜை, கடிகாரம் என்று எதைச்
சொன்னாலும் அது என்னுடையது. ஆனால்
அவையெல்லாம் ‘நான்’ இல்லை.

‘என்னுடையது’ என்று சொல்லக்கூடிய
அனைத்துமே அழியும். ‘நான்’ என்று சொல்
லக்கூடிய ஆத்மா அழியாதது. இந்த அடிப்
படைக் கருத்தையே நமது ஆச்சார்யர்கள்
உறுதியாகச் சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

கீதையும் விவேகானந்தரின் உரைகளும்
அனைவரையும் ஈர்க்கின்றன. ஏனெனில்
இவை வெறும் உபதேசங்கள் அல்ல.
திருவல்லிக்கேணி மூலவருக்கு வேங்கட
கிருஷ்ண பெருமாள் என்று பெயர். உற்சவ
மூர்த்திக்கு கீதாச்சாரியார் என்றும், பார்த்தசாரதி
என்றும் இரண்டு பெயர்கள் உண்டு. பெருமாள்
ஒருவரே, பெயர்கள் மட்டும் இரண்டு.

தேரில் உட்கார்ந்தபடி கீதையை உபதேசித்தவர்
கீதாச்சாரியார். பார்த்தசாரதி என்றால் தேர் ஓட்டியவர்;
உபதேசித்ததைச் செய்து காட்டியவர்.

செயல்முறைக்கு ஒரு பெயர் பார்த்தசாரதி. உபதேசம்
செய்ததற்கு மற்றொரு பெயர் கீதாச்சாரியார். உபதேசம்
செய்பவர்களில் பெரும்பாலோர் செயல்படாமல்
போய்விடுகிறார்கள். செய்கிறவர்கள் சொல்லாமல்

இறைவனின் கருணைக்கு மிக நெருக்கமானது சிரிப்பே ஆகும். - கார்ல் பார்த்

கொடுப்பதுதான் பகவத்கீதை.

‘அர்ஜுனா, நீ யாராக வேண்டுமானாலும் இரு. ஆனால் நீ யாராகப் பிறந்துவிட்டாயோ, நீ எந்த ஆஸ்ரமத்தை அதாவது பிரம்மசரியம், கிருஹஸ்தம், வானபிரஸ்தம், சந்நியாசம் என்று எதிலிருந்தாலும் அதற்குத் தகுந்தாற்போல நட.’ இதையே கிருஷ்ணர் கர்மயோகம் என்கிறார்.

செய்ய வேண்டியவற்றை முறைப்படி செய்தால் தான் அது கர்மயோகமாகும்.

அதற்கான முறை எது?

‘எந்தக் காரியத்தைச் செய்து கொண்டிருந்தாலும், நான் செய்தேன் என்கிற எண்ணத்தை விட்டுவிடு’ என்று வழிகாட்டுகிறார்.

‘பாரத கலாச்சாரத்தை எல்லாரும் அடைய வேண்டும்’ என்ற உயர்ந்த கொள்கையுடன் செயல்பட்டால், பேரும், புகழும் தானாகவே கிடைக்கும். ஆனால் பெயர் புகழ் பெற வேண்டி செய்தால், பாரதக் கலாச்சாரம் ஒருவரையும் அடையாது.

அதைப்போல உயர் கொள்கைக்காக நாம் கர்மத்தைச் செய்தால், பலன்தானே கிடைக்கும். ஆனால் தாழ்ந்த பலனுக்காகக் கர்மத்தைச் செய்தால், உயர்ந்த பலன் கிடைக்காது.

ஆகவே ‘நீ எந்தக் கர்மத்தைச் செய்தாலும், அதை யோகமாக்க வேண்டும் என்கிற ஆசையிருந்தால், நீ செய்தாய் என்கிற எண்ணத்தை விடு’ என்கிறார்.

அதற்கு ஆத்மாவை அறிய வேண்டும். ஆத்ம சாட்சாத்தாரம் என்றால் என்ன? ‘உடலாகிய நிழல் நிஜமில்லை; ஆன்மா மட்டுமே நிஜம்’ என்று அர்த்தம்.

மனிதனுக்குத்தான் சுக துக்கம், இன்ப துன்பம் தெரியும். அவன், தன் பாப புண்ணியத்தைப் பார்த்து நடக்க வேண்டும். ஆகவே இந்த ஜீவாத்மா புரிந்து கொள்ள வேண்டியது, ‘செய்பவன் நான் இல்லை. தாழ்ந்த பலனுக்காகவும், இது என்னுடைய கர்மம் என்பதற்காகவும் செய்ய மாட்டேன். பொது நலத்திற்காகச் செய்வேன். பகவானுடைய ஆனந்தத்திற்காகச் செய்வேன்’ - இப்படிச்

செய்வதே கர்மயோகம். இதைத்தான் ராமகிருஷ்ண மடம் செய்து வருகிறது.

கர்மயோகியானவன் ஆரம்பத்திலிருந்தே ஞானத்தைச் சம்பாதிக்க வேண்டும். ஏனெனில் அதன் மூலமாகத்தான் அனாதிகால பாபங்கள் எரியும். படிப்பதால் பாபம் எரியாது. செயல்புரிந்தால்தான் பாபம் எரியும்.

எல்லோராலும் ஞானயோகியாக ஆக முடியாது. இந்திரியங்கள் நம் வசத்தில் இல்லை. அத்துடன் நமக்கு அப்யாசமும் வைராக்யமும் இல்லை. ஆகவே கண்ணன் திரும்பத் திரும்ப நம்மிடம் சொல்வது, ‘ஒரு காரியத்தைப் பலமுறை உன்னால் செய்ய முடியுமா? அப்பொழுதுதான் நீ சிறந்த கர்மயோகி.’

நூறு மந்திரத்தை ஒரு முறை சொல்வதற்குப் புத்திசாலியாக இருக்க வேண்டும். ஒரு மந்திரத்தை நூறு முறை சொல்பவன் ஈடுபாடுடையவன் என்று அர்த்தம். கண்ணன் புத்திசாலியைக் கேட்கவேயில்லை.

ஈடுபாடு அல்லது சிரத்தை இருக்கிறதா? சிரத்தை என்பது திரும்பத் திரும்பச் செய்து கொண்டிருந்தால்தான் வெளிப்படும். பெற்ற தாய் தன் குழந்தைக்குத் தினமும் பாலுாட்டி வளர்ப்பது சிரத்தையினால்தான்.

ஆக, முதலில் ஒன்றைப் பலமுறை செய்து பார்க்க வேண்டும். அதனால்தான் ஜபம், ஆராதனை, பூஜை என்று தினமும் செய்கிறோம்.

அத்துடன் மூன்று விதமான தியாகங்கள் செய்ய வேண்டும். அவற்றை ‘கர்த்துவ துத்தி த்யாகம், மமதா த்யாகம், பலத்த்யாகம்’ என்பர்.

‘நான் கர்த்தா’ என்கிற எண்ணத்தை விட்டுவிட வேண்டும். இது கர்த்துவ துத்தி த்யாகம். ‘கர்மண்யே வாதிக்காரஸ்யே’ உனது கர்மத்தைச் செய்வதில்தான் உனக்கு அதிகாரம். அதற்குரிய பலனில் அல்ல.

இயற்கை அனைத்தையும் பிறருக்காக அளிக்கிறது. ஆனால் மனிதன் மட்டுமே ‘எல்லாவற்றையும் தானே எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும், யாருக்கும் அளிக்கக் கூடாது’ என்று இருக்கிறான்.

‘பரமாத்மா, ஜீவாத்மா, சரீரம், ஐந்து ப்ராணங்கள், இந்திரியங்கள் இந்த ஐந்தும் ஒத்துழைக்காமல் நம்மால் ஒரு காரியத்தையும் சாதிக்க முடியாது. ஆக ‘நானே செய்தேன்’ என்றால் நியாயமா? அதனால் நீயே செய்தாய் என்று சொல்லாதே. நீ கர்த்தாவே இல்லையே. ஆகவே கர்த்துவ துத்தியை, கர்த்தாவை விட்டுவிடு’ என்கிறார் கண்ணன். இந்த எண்ணம் நமக்குப் புரிந்து, அதனுடன் நம்



காலை காபி, 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி தினசரி 1 லிட்டர் மினரல் வாட்டர் இரண்டாம் வகுப்பு இயில் சுற்றுலாக்கள்	
✦ இரயில் பிரயாணத்தின் போது சுற்றுலா அன்பர்களுக்கு உணவு வழங்கப்படும் ✦ 10 டிக்கெட்டுக்கு ஒரு டிக்கெட் இலவசம்	
14-08-2017 & 15-09-2017 (மஹாஸய அமாவாசை) & 13-10-2017 (தீபாவளி சுற்றுலா) & 02-11-2017 முதல்	
பூரி-புவனேஷ்வர் - கோனார்க்-கல்கத்தா - கயா - புத்தகயா - காசி - திரிவேணி 10 நாட்கள்	ரூ. 8490/-
✦ இத்துடன் ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - அமிர்தசரஸ் - வாகாபாபாட் - டெல்லி - ஆக்ரா - மதுரா சேர்த்து 15 நாட்கள்	ரூ. 13990/-
04-08-2017 & 23-08-2017 & 15-09-2017 & 13-10-2017 முதல்	
நேப்பாள் - மனாக்கமனா - போக்ரா - முக்திநாத் (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி) 11 நாட்கள்	ரூ. 12990/-
✦ இத்துடன் கல்கத்தா - கயா - புத்தகயா - காசி - போக்ரா - முக்திநாத் சேர்த்து 15 நாட்கள்	ரூ. 15990/-
06-08-2017 & 21-09-2017 முதல் டெல்லி-ஹரித்துவார்- ரிஷிகேஷ்- பத்ரிநாத்-கேதார்நாத் 12 நாட்கள்	ரூ. 10990/-
✦ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் கங்கோத்தரி, யமுனோத்தரி 16 நாட்கள்	ரூ. 12990/-
07-08-2017 & 14-08-2017 & 18-09-2017 & 16-10-2017 (தீபாவளி சுற்றுலா) முதல்	
மந்த்ராலயம்-பண்டரிபுரம்- சனிசிங்கனாப்பூர்-வீரடி உள்பட 5 நாட்கள்	ரூ. 5490/-
✦ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் வீரடியில் ஒரு நாள் கூடுதல் 6 நாட்கள்	ரூ. 5990/-
14-08-2017 & 14-09-2017 முதல் மதுரா-ஆக்ரா- டெல்லி-குருஷேத்திரம்-சண்டிகார்-	
சிம்லா-குப்ரி-மணிக்கிரன்-குளு-மணாலி-ரோத்தாங்யாஸ்-டெல்லி 12 நாட்கள்	ரூ. 12490/-
இத்துடன் அமிர்தசரஸ்-வாகாபாபாட் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவி தேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 14990/-
14-08-2017 & 14-09-2017 முதல் பூரி-புவனேஷ்வர் - கோனார்க்-கல்கத்தா-	
டார்ஜிலிங் - கேங்டாக் - சங்குலேக் - பாபாமந்திர்-மந்தாசினி வாட்டர் பால்ஸ் 12 நாட்கள்	ரூ. 12490/-
23-08-2017 & 15-09-2017 முதல் நவஜோதிர்லிங்கம் - பஞ்சதுவாரகா 18 நாட்கள்	ரூ. 15990/-
அந்தமான் சுற்றுலா கப்பல் & விமான மூலம் மாதந்தோறும் நடைபெறுகிறது. அந்தமானில் உணவு, தங்கும் வசதி, சுற்றிப்பார்க்கும் வாகன செலவு உள்பட 4 நாட்கள் (கப்பல் மற்றும் விமானக்கட்டணம் தனி)	
ரூ. 7400/-	
✦ 60 நாட்களுக்கு முன் முழுத்தொகையையும் செலுத்துபவருக்கு கட்டணத்தில் 5% கழிவு உண்டு	
 சன் டிராவல்ஸ்	
Prop. K. சிதம்பரம், B.Sc., B.Ed., செல் : 98421 56668, 81109 83578	
மதுரை : 5, மேல வெளி வீதி, இரயில் நிலையம் எதிரில், கருப்படி சத்திரம் உட்புறம், மதுரை - 1. Ph : 2341133, 4230408 சென்னை : 20, நடேசன் தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. Ph : 24359194, 93645 59194 கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம். Ph : 2433550, 98437 32391	

ஸ்ரீ டிராவல்ஸின் சுற்றுலாக்கள் மற்றும் யாத்திரைகள்

எமது சமையல்காரர்களால் தயாரிக்கப்படும் தென்னிந்திய சைவ உணவுடன்

8 நாள் சீனா சுற்றுலா (CRUISE) பயணம் / 4 நட்சத்திர ஹோட்டல் / விமானக்

கட்டணம் / விசா / நுழைவு கட்டணம் / புல்லட் ரயில் பயணக் கட்டணத்துடன்

23.8.17, 20.9.17, 23.10.17. **ரூ. 1,05,000/-**

முழு முக்திநாத் - இரயில் மூலம்

16 நாள் - 18.9.17, 1.10.17.

ரூ. 32,000/- + இரயில் / விமான கட்டணம்

முக்திநாத் - விமானம் மூலம்

5 நாள் - 20.9.17, 4.10.17.

ரூ. 27,000/- + விமான கட்டணம்

இலங்கை சுற்றுலா - 8 நாள்

கொழும்பு - முனிஸ்வரம் - மன்னார் - அனுராதபுரம்

யாழ்ப்பாணம் - கண்டி - திரிகோணமலை

நுவரேலியா - கதிர்காமம். 10.9.17, 1.10.17

(தரமான ஹோட்டல் / உணவு உட்பட.)

ரூ. 40,000/- + விமான கட்டணம் + விசா

சிங்கப்பூர் - மலேசியா

6 நாள் - 24.8.17.

ரூ. 40,000/- + விமான கட்டணம் + விசா

பஞ்சதுவாரகை - 12 நாள்

A/c பஸ், A/c ரூம் வசதிகளுடன்

6.9.17, 4.10.17, 8.11.17.

ரூ. 19,500/- + இரயில் / விமான கட்டணம்

காசி - கயா - அலகாபாத்

இரயில் மூலம் - 8 நாள் - 16.8.17, 16.9.17, 15.10.17,

15.11.17, 14.12.17. **ரூ. 6,500/-** + இரயில் கட்டணம்

விமான மூலம் - 5 நாள் - 17.8.17, 17.9.17, 16.10.17,

16.11.17, 15.12.17. **ரூ. 8,500/-** + விமான கட்டணம்

ஸ்ரீ டிராவல்ஸ்

சென்னை: 194/A, அண்ணா சாலை, ஆயிரம் விளக்கு
email: srirave@gmail.com, www.sreetravels.net

சென்னை

மதுரை

: 6534 5081 / 43518474 & 92833 70555

: 0452-2340942, 9600156942 / 91

Shivaa

எச்சரிக்கை உள்ளவன் தவறு செய்ய மாட்டான். - கன்ஃபூசியஸ்

வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

அடுத்தது நாம் எதைச் செய்வதாக இருந்தாலும், ஞானத்தோடு செய்ய வேண்டும். இதனை கண்ணன் குழப்புவதுபோல சொல்கிறார். ஆனால் சுலபம்தான். 'கர்மத்திற்குள் அகர்மத்தைப் பார், அகர்மத்திற்குள் கர்மத்தைப் பார்' என்கிறார்.

ஒரு வேலை செய்யும்போது அதனை ஞானத்துடன் செய்ய வேண்டும். செயல், ஞானம் இந்த இரண்டிலும் ஒன்றுக்குள் இன்னொன்றைப் பார்க்க வேண்டும். இது சாத்தியமா என்று முதலில் பார்ப்போம்.

நாம் கர்மமும் ஞானமும் பொருந்தாது என்று நினைக்கக்கூடாது. இந்த இரண்டும் பொருந்தித்தான் ஆகவேண்டும்.

ஒரு கர்மத்தைச் செய்யும் போது அதைப் பற்றிய கருத்துடனேயே செய்ய வேண்டும். படித்தது செயல்பாட்டிற்கு வராமல் புத்தகத்தோடு நிற்குமானால் பயனில்லை. அதனால்தான் கர்மத்தினுள் ஞானத்தைப் பார்க்க வேண்டும், ஞானத்திற்குள் கர்மத்தைப் பார்க்க வேண்டும். நாம் எந்தச் செயலைச் செய்தாலும் அதற்குரிய ஞானத்துடன் செய்தால்தான் உறுதியாக நிற்கும்.

நமக்குக் கர்மங்கள் இருந்தால்தான் ஞானத்தை உள்ளடக்க முடியும். ஆனால் கர்மமே எதையும் கொடுத்துவிடாது. ஞானம்தான் கொடுக்கும்.

தான் ஆத்மா என்று உணர்வதே ஞானம். ஆனால் ஆத்மா என்றால் யார் எனில் அது பகவான்தான். விஸ்வ ரூபம் என்றால் என்ன? ரூபம் - உருவம், விஸ்வம் - ஜகத். இந்தப் பிரபஞ்சமே தன் உருவம் என்று காட்டியதுதான் விஸ்வரூபம். அந்த விஸ்வ ரூபத்தில் அனைத்தும் தானே, அனைத்தையும் உடையவன் தானே என்று பகவான் காட்டியுள்ளார். ஆகவே 'எல்லாம்

உடுப்பி ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பார்த்தசாரதி கோலத்தில்

அவனுடையது, எனது இல்லை' என்ற எண்ணத்தோடு செய்வது மமதா தியாகம்.

'மிகவும் பெரியவனும் நானே, மிகவும் எளியவனும் நானே. அனைத்திற்குள்ளும் நான் இருக்கிறேன். எல்லாம் என்னிடத்தில் இருக்கிறது. எல்லாவற்றிலும் நீக்கமற நிறைந்திருக்கிறேன்' என்கிறார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர்.

தான் எளியவன் ஆனதால், 'பழமோ, பூவோ, தண்ணீரோ எதை எனக்கு அர்ப்பணித்தாலும் போதும்' என்கிறார். ஆகவே நாம் செய்யும் கர்மத்தின் பலன்களை ஸ்ரீகிருஷ்ணார்ப்பணமல்து என்ற எண்ணத்தோடு செய்ய வேண்டும். இது பலதியாகம்.

'ஒரு கர்மயோகியும் சரி, ஞானயோகியும் சரி, என்ன இன்பம் வந்தாலும் அதற்காகக் குதிக்கப் போவதில்லை. என்ன துன்பம் வந்தாலும், அதற்காகப் புரண்டு அழவும் போவதில்லை. கடல் எத்தனை நதிகள் போய்ச் சேர்ந்தாலும் உயராது. அவை வறண்டு போனாலும் தாழாது என்பதுபோல இருக்கிறார்கள். அப்படியே நீயும் இரு அர்ஜுனா' என்கிறார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர். மேற்கண்ட நிலையை அடைவதற்கு

'என் திருவடியைச் சரணமாகப் பற்று. நான் உன்னை எல்லாப் பாவங்களிலிருந்தும் விடுவிக்கிறேன். சோகப்படாதே' என அபயம் அளிக்கிறார் கண்ணன். ஆக இனிமேல் சோகப்பட்டால், கண்ணனிடம் நம்பிக்கை இல்லை என்று அர்த்தம்.

உடல் அழியத்தான் போகிறது. கவலைப்பட்டு பிரயோசனம் இல்லை. ஆத்மா அழியவே போவதில்லை. கவலையேபட வேண்டாம். இதையே 'மா ௧௪' என்று கண்ணன் சொல்லி முடித்தார்.

கீதையின் சாரமாக மூன்று கருத்துகளை நினைவில் கொள்ள வேண்டும். 1. கர்மத்தைக் கர்மயோகமாக்கலாம்; 2. கர்மத்தை மூன்று தியாகங்களோடு செய்தல்; 3. கர்மத்தை வெறும் கர்மமாக அல்லாமல் ஞானத்தை உள்ளடக்கியதாகச் செய்ய வேண்டும்.

பகவானை ஆராதிப்பது எளிது. அவர் நம்மிடம் தூய்மையையும் எளிமையையுமே எதிர்பார்க்கிறார். அப்படிப்பட்டவன் தனது திருவடி சரணங்களைப் பற்றினால், பகவான் அவனது பாவத்தைத் தொலைக்கிறார்; தாமாகவே மோகஸ்தைக் கொடுக்கிறார். ❖

முக்தி

க்ருத யுகத்தில்
ஞானத்தினால் முக்தி
திரேதா யுகத்தில்
தானத்தினால் முக்தி
துவாபர யுகத்தில்
யாகத்தினால் முக்தி
கலியுகத்திலோ நாம்
ஜபத்தினாலே முக்தி

- பெல்லையப்பா



நீதிநூல்களின் பார்வையில் மாணவர்கள்

க. ஜெயராமன்

மாணவர்கள்
பற்றி விதுரநீதியில்
மஹாத்மா விதுரரின்
கூற்று மிகவும்
சிந்தனைக்குரியது.

சுகார்த்தின : குதோ வித்யா நாஸ்தி வித்யார்த்தின: சுகம்
சுகார்த்தீ வா த்யஜேத் வித்யாம் வித்யார்த்தீ வா த்யஜேத் சுகம்
'இன்பத்தை நாடுபவனுக்குக் கல்வி எப்படி வரும்? கற்க
விரும்புபவனுக்குச் சுகம் எப்படி கிடைக்கும்? சுகத்தை
நாடுபவன் கற்பதைக் கைவிட வேண்டும் அல்லது கல்வியை
நாடுபவன் சுகத்தைத் துறக்க வேண்டும். சுகத்தை அனுபவித்துக்
கொண்டு வித்தை (கல்வி) கற்பது என்பது இயலாததொன்று.'
மாணவர்களிடம் இருக்க வேண்டிய லட்சணங்கள் பற்றி
ஒரு நீதி ஸ்லோகம் கூறுகிறது:

காக சேஷ்டா பக த்யானம் ஸ்வான நித்ரா ததைவ ச
அல்பாஹாஹீ க்ருஹத்யாகீ வித்யார்த்தீ பஞ்ச லக்ஷண:
கல்வி கற்பவனிடம் இருக்க வேண்டிய ஐந்து குண
நலன்களாவன : காக்கையைப் போல் கூறுகூறுப்பு - தன்
உணவைத் தேடுவதில் காக்கை ஓயாது முயற்சி செய்வது
போல், தன் இலக்கை எட்டும் வரை மாணவனும்
இடைவிடாது பிரயத்னம் செய்து கொண்டிருக்க வேண்டும்.

பக த்யானம் - கொக்கு போன்ற தீவிர கவனம். ஓடு மீன்
ஓட உறுமீன் வரும்வரை வாடியிருக்குமாம் கொக்கு.
'கொக்கொக்க கூப்பும் பருவத்து, மற்றதன் குத்தொக்க

சீர்த்த இடத்து (குறள் : 490).
'காலம் கைகூடும் வரையில்
கொக்குபோல் காத்திருக்க வேண்டும்.
காலம் வாய்த்ததும் அது குறி தவறாமல்
குத்துவதுபோல் செய்து முடிக்க வேண்
டும்' என்பதற்கிணங்க மனம் முழுவதும்
படிப்பில் ஈடுபட்டிருந்தால்தான்
தேவைப்படும்போது படித்தது
நினைவுக்கு வரும்.

நாய் போன்ற தூக்கம் - நாய் தூங்
குவது போலக் காணப்பட்டாலும்
சிறு ஓசை கேட்டவுடன் விழித்
தெழும். மாணவனும் சோம்பலுக்கு
இடம் கொடுக்காமல் படிப்பதைத்
தொடர்வதற்கு எப்பொழுதும் தயார்
நிலையில் இருக்க வேண்டும்

மிதமாக உண்பது - அதிகமாக
உண்டால் விரைவில் தூக்கம் வந்து
தழுவும். அளவுக்கு மீறி உறங்க
நேரிடலாம். ஆகவே உரிய நேரத்தில்
உரிய அளவில் உண்டு உரிய துயில்
கொண்டு விழிப்பு நிலையில் இருப்பது
அவசியம்.

வீட்டு சுகத்திற்கு அடிமையாகாதிருப்பது
- பாசமும், வசதிகளும் படிப்பவர்களை
எளிதில் திசை திருப்பக்கூடும். ஆகவே

ஜனங்களுடைய தன்மை!

ராஜாஜி முதலமைச்சராக இருந்தபோது குலக்கல்வி திட்டம் கொண்டுவர முயன்றார். அப்போது
அதற்கு எதிர்ப்பு கிளம்பியது. திருவல்லிக்கேணியில் அந்தச் சமயத்தில் ஒரு கூட்டம் ஏற்பாடு
செய்தனர். தேசபக்தர் செங்கல்வராயன் தலைமையில் ராஜாஜி பேசத் தொடங்கினார். கூட்டத்தில்
எதிர்ப்பு கிளம்பியது. கற்களும் செருப்புகளும் வீசப்பட்டன.

"கூட்டத்தை முடித்துவிட்டுப் போய்விடலாம்" என்று செங்கல்வராயன் ராஜாஜியிடம் தெரிவித்தார்.

அதற்கு ராஜாஜி, "நம் ஜனங்களுடைய குறி எனக்குத் தெரியாதா? குறி தவறாமல் அவர்கள் வீசக்கூடியவர்
களாக இருந்தால், வெள்ளையர்கள் நம் நாட்டை விட்டு எப்பொழுதோ போயிருப்பார்களே!" என்றார்.

- ஆர். கிருஷ்ணசாமி



கல்வியில் ஈடுபடும் காலத்தில் வசதிகளைக் குறைத்துக் கொண்டு தவ வாழ்க்கைப் போல் வாழக் கற்க வேண்டும்.

ஒரு தலை சிறந்த மாணவன் எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் என்பதை சாணக்கியர் தனது நீதி தர்ப்பணத்தில் பின்வருமாறு கூறுகிறார்.

காமக்ரோதம் ததா லோபம் ஸ்வாது
ஸ்ருங்காரகௌதுகே

அதிநித்ரா திஸேவே ச வித்யார்த்தி ஹயஷ்ட
வர்ஜயேத்

மாணவன் முறையாகக் கல்வியறிவு பெறுவதற்கு எட்டு விஷயங்களைத் தியாகம் செய்ய வேண்டும். காமம் (தீய ஆசைகள்), க்ரோதம் (கோபம்), லோபம் (பேராசை), நாவுக்கிய உணவுகளைப் புசிப்பது, அழகுபடுத்திக் கொள்வது, கேலிப் பொழுதுபோக்கு ஆகியவற்றிலிருந்து விலகி இருத்தல், உறக்கத்திற்கும் உடலைப் பேணுவதற்கும் அதிக நேரம் எடுத்துக் கொள்ளாதிருத்தல்.

மாணவர்களிடமுள்ள ஏழு தோஷங்களை விதுர நீதி சுட்டிக் காட்டுகிறது.

ஆலஸ்யம் மதமோஹௌ ச சாபலம்
கோஷ்டிரேவ ச

ஸத்ப்ததா சாபிமானித்வம்
ததாத்யாகித்வமேவ ச

ஏதே வை ஸப்த தோஷா: ஸ்யு:
ஸதா வித்யார்த்தினாம் மதா:

‘சோம்பல், திமிர், மோஹம், நிலைமாறும் சபலபுத்தி, வீணான வார்த்தைகளில் ஆர்வம், இறுமாப்பு, சுயநலப்பிடிப்பு ஆகியவை மாணவர்களிடம் இருக்கக்கூடாத தோஷங்கள். இவற்றிலிருந்து அவர்கள் விலகியிருந்தால்தான் மாணவ வாழ்க்கையின் லட்சியம் நிறைவேற

முடியும்’ என்கிறார் விதுரர்.

மனித வாழ்க்கையை நான்கு பருவங்களாகப் பிரித்து அந்தந்தப் பருவங்களில் செய்ய வேண்டிய கடமைகளை வகுத்துள்ளனர் நம் முன்னோர்.

‘மாணவப் பருவத்தில் கல்வியில் கவனம் செலுத்தாதவன், இளமைப் பருவத்தில் பொருள் சேர்க்காதவன், வானப்ரஸ்த காலத்தில் தர்மத்தைச் சம்பாதிக்காதவன் முதுமைக்காலத்தில் என்ன செய்வான்?’ என்று ஒரு ஸ்லோகம் உண்டு.

இதிலிருந்து கல்வி கற்பதற்கென்றே தனியாக ஒதுக்கப்பட்ட பருவம் மாணவப் பருவம் என்று தெளிவாகிறது.

‘சிரத்தாவான் லபதே ஞானம்’ (கீதை). ஈடுபாடு உள்ளவன்தான் ஞானம் பெற முடியும். கல்விக்கு என்று ஒரு பருவம் ஒதுக்கப்பட்ட போதிலும் கற்பதற்கு வயதோ, வரையறையோ கிடையாது. ‘என்னொருவன் சாந்துணையும் கல்லாதவாறு’ என்கிறார் வள்ளுவர். எவ்விதப் பொறுப்பும் இல்லாத இளமையில் ‘கல்’ என்கிறார்கள். இளமையானது கவர்ச்சிகளுக்கும் மயக்கத்திற்கும் சோம்பலுக்கும் எளிதில் வசப்படும் காலம்.

ஆலஸ்ய குதோ வித்யா அவித்யஸ்ய குதோ தனம்

அதனஸ்ய குதோ மித்ரம் அமித்ரஸ்ய குத: சுகம்?

‘சோம்பல் வந்தால் கல்வி ஏறாது. கல்வி பெறாமல் பொருள் ஈட்ட முடியாது. செல்வம் இல்லாதவனுக்கு நண்பன் கிடைக்க மாட்டான். நல்ல நண்பன் கிடைக்காத போது சுகம் எங்கே கிடைக்கும்?’

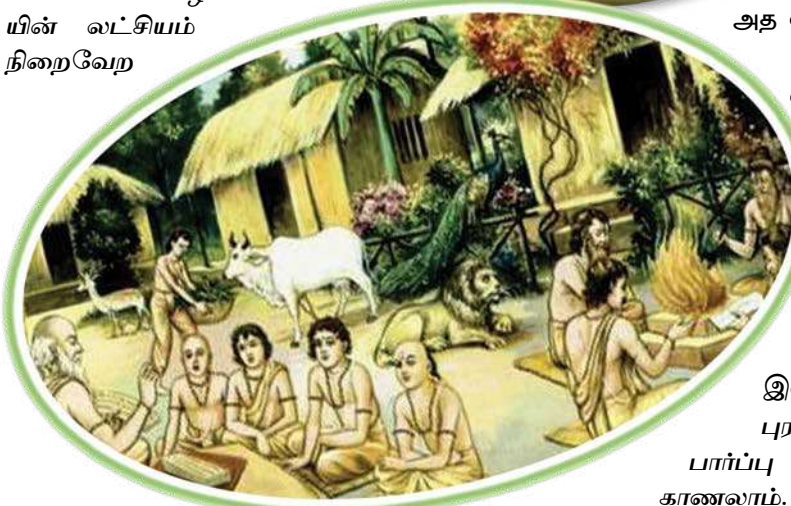
1916-ஆம் ஆண்டு காசியில் துவக்கப்பட்ட காசி ஹிந்து விஸ்வவித்யாலயம் தன் மாணவர்களிடம் என்ன எதிர்பார்க்கிறது என்பதை அதன் அறைகுவல் ஸ்லோகத்திலிருந்து தெரிந்து கொள்ளலாம்.

ஸத்யேன ப்ரம்மசர்யேண வ்யாயாமேன
அத வித்யயா

தேச பக்த்யா ஆத்மத்யாகேன
ஸம்மானார்ஹ ஸதா பவ

‘சத்யத்தைக் கடைபிடிப்பதன் மூலம், பிரம்மசர்ய நெறிமூலம், உடற்பயிற்சி மற்றும் கல்வி மூலமும், நாட்டுப் பற்று மற்றும் தன்னையே தியாகம் செய்யும் துணிவுடனும் என்றென்றும் எல்லோராலும் போற்றத்தக்கவனாக இருப்பாயாக.’

புராதன இந்திய நெறியினை இந்த எதிர் பார்ப்பு அற்புதமாக பிரதிபலிப்பதைக் காணலாம்.





நதிகளின் மீதும் படியும் அமைதியை உணர்ந்தவர் யார்? நெடுநேரம் காத்திருந்து கங்கைக் கரையிலிருந்து விடியலில் தொலைவிலிருந்து கேட்கும் வேணு நாதத்தைக் கேட்டவர் யார்? கோதுளி வேளையில் நிலத்திலும் வனத்திலும் திரிந்தவர் யார்? குறிப்பிட்ட நேரங்களில் கிராமத்து மணிகள் ஏன் ஒலிக்கின்றன என்றோ பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டிய நியதியை ஏன் வைத்திருக்கிறார்கள் என்றோ புரிந்து கொள்ளாமலே ஆத்மாவில் சந்தியா காலத்தின் ஸ்பரிசத்தை உணர்ந்தவர் யார்?

ஒருவனுக்கு மூடநம்பிக்கையாகத் தோன்றுவது இன்னொரு வனுக்கு உணர்ச்சியின் கூடுதலான உணர்வாகப்படுகிறது. இந்து வழிபாடுகளில் நள்ளிரவில் கொண்டாடப்படும் வழிபாடுகளைப்போல் சக்தி வாய்ந்தவை வேறு எவையும் இல்லை.

தூக்கம் மனிதர்களின் கண்களைத் தழுவுகிறது; மக்கள் இரவின் பெரும் திரட்சியில் ஒன்றிவிடுகிறார்கள். துஷ்ட மிருகங்களும் மலைப்பகுதியிலோ, மரங்களின் கீழோ ஏதோ

நினைவோட்டங்கள்...

திடீரென

மணிகள் ஒலிக்கத் தொடங்கின. ஒரு சந்தியின் முன் பிரகாசமான தீபங்களால் ஆரதி எடுக்கப்பட்டது. வெளியே நள்ளிரவின் இந்திர நீல வண்ணமான கரும் ஆகாயமும் நட்சத் திரங்களும் குனிந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தன. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அவதரித்த புண்ணிய வேளையின் நிலையே இது.

இந்தியாவில் மட்டுமே ஒரு வராந்தா கோயிலாக முடியும். அதேபோல் இயற்கை முற்றிலுமாக வழிபாட்டில் கலந்து மனிதனிடம் தெய்விக உணர்வைக் கொண்டு வருகிறது.

மேலை நாட்டில் சந்தியாசி ஒவ்வொரு வேளையிலும் ஒதுகிறார். ஆனால் நீண்ட நெடுங்காலத்துக்கு முன் எங்கோ தீபெய்டின் பாலை நிலத்தில் நடந்ததை அவர் நினைவுகூர்கிறார். வெளியே வீசும் குளிர் காற்றிலிருந்து தன்னைக் காத்துக் கொள்ள, மூடிய கதவின்பின் நடுங்கியபடி உட்கார்ந்து பாடிக் கொண்டிருக்கிறார்.

இங்கே, இந்தியாவிலோ நிகழ்வு நடந்த இடத்திலேயே நாம் நமது மதத்தை அனுஷ்டிக்கிறோம். ஒவ்வொரு நாளும் இந்நாடு தோன்றியதற்குக் காரணமான பிரபஞ்ச நிகழ்வுகளைப் புதிதாக உணர்ந்தறிகிறோம்.

நண்பகலில் புல் தரையின் மீதும்,

ஓரிடத்தில் அசைவற்று முடங்கிக் கிடக்கின்றன. சூரிய ஒளிமறைந்து அற்பமான, தனிப்பட்ட விஷயங்கள் எல்லாம் மறைந்து போய்விடுகின்றன. நதியானது தொலை தூரத்திலுள்ள கடலைப் போல் 'ஹோ' என்று பேரிரைச்சலிடுகிறது. சந்தியிலுள்ள தீபங்கள் உண்மையில் பிரபஞ்சத்தின் இதயம் என்பதுபோல் ஒளிசிந்துகின்றன.

பக்தன் கணக்கற்ற நட்சத்திரங்கள் மற்றும் உலகங்களில் ஒன்றாகத் தன்னை உணர்கிறான்; தெய்விகத்தின் சொல்லவொண்ணாப் பிரகாசத்தின் இருளில் அவையெல்லாம் விடியலுக்காகக் காத்திருக்கின்றன. இவற்றில் பெரும்பாலானவை ஸ்ரீகிருஷ்ண ஜனனத்தைக் கொண்டாடும் நள்ளிரவு வழிபாட்டுக்கும் பொருந்தும்.

அவ்வப்போது எளிய பக்தர்கள் வருவார்கள். அவர்களில் பெரும்பாலோர் பெண்கள். அவர்கள் அமர்ந்து வெளிமுற்றத்தில் நடைபெறும் சடங்குகளைப் பார்ப்பார்கள். விழாவின் தொடக்கத்தில் ஒரு மூத்த அர்ச்சகர் பேச்சுவழக்கில் உபந்நியாசம் செய்வார். அந்த உபந்நியாசங்களும், அவ்வப்போது பக்தர்கள் எழுப்பும் வினாக்களும்கூட எங்களுக்குப் பிடித்தவை.

இப்படித்தான் ஒருநாள் இரவு நாங்கள் அருகில் தெருக்கோடியில் இருந்த ஒரு காளி கோயிலின் படிகளில் உட்கார்ந்திருந்தோம். கங்கை நதிக் கரையோரமாக பல படகுகள் வைக்கோலை ஏற்றிக் கொண்டு வடமேற்கு திக்கில் தொலை தூர இடங்களுக்குச் சென்று கொண்டிருந்தன.

கோயில் மிகப் பழையது. நகர நிர்மாணத்தில் பண்டைய இந்தியர்கள் கொண்டிருந்த அறிவும் அழகும் அந்தக் கோயில் அமைந்திருந்த ஊர்க்கோடியிலிருந்து வெளிப்பட்டது. அரச மரத்தடியில் இருந்த அந்தக் கோயிலில் நிறுவப்பட்டிருந்த விக்கிரகம் 'வைக்கோல் வியாபாரிகளின் காளி'



என்று பிரசித்தி பெற்றது.

மாலை நேரம் முழுவதும் ஜனங்கள் சாலையில் போவதும் வருவதுமாக இருந்தார்கள். திடீர் திடீரென ஒலித்த சங்குகளும் மணிகளும் சாதாரணமாகச் சுற்றிலும் இருந்த அமைதியைக் குலைத்தன. பத்து மணிக்கு முன் விளக்குகள் அணைக்கப்பட்டு ஓசைகள் அடங்கி விடும். ஜன்மாஷ்டமி அன்றுகூடப் பதினொரு மணி அளவில் கோயில்களைத் தவிர எல்லாம் மூடப்பட்டுவிடும்.

இங்கே ஓரிசாவைச் சேர்ந்த ஒரு பூசாரி ஒரு சந்நிதியில் விளக்கேற்றி, அதன் வெளிச்சத்தில் ஓலைச் சுவடிகளிலிருந்து ஸ்ரீகிருஷ்ண ஜனன சுலோகங்களை வாசித்துக் கொண்டிருந்தார். சற்றுத் தள்ளி, பூஜை செய்யவிருக்கும் ஒரு விக்கிரகத்தின் அருகே உட்கார்ந்து கொண்டு சில அந்தணர்கள் வெகு நேரம் பேசிக் கொண்டிருந்தார்கள். கடைகள் மூங்கில் பாய்கள் உயர்த்தப்பட்டுப் பூட்டப்பட்டு விட்டன. திறந்திருந்த கோயில் சந்நிதிகளிலிருந்து வந்த விளக்கு வெளிச்சம் மட்டுமே குறட்டைத் தாண்டி வீசியது.

இந்தச் சூழ்நிலையில்தான் நாங்கள் கிருஷ்ண ஜனனத்தை எதிர்நோக்கிக் காத்திருந்தோம். கோயில் மறைந்து விட்டது. அன்பான, வயது முதிர்ந்த பூசாரியின் குரலோசை தேய்ந்து தொலைதூரத்திலிருந்து கேட்பது போலிருந்தது.

பல நூற்றாண்டுகள் பின்னோக்கிச் சென்று விட்டோம். நாங்கள் ஒரு சிறையில் அடைபட்டிருப்பதாக உணர்ந்தோம். சிறைப்பட்டிருந்த

ராஜா வசுதேவருடனும் ராணி தேவகியுடனும் நாங்கள் மீண்டும் அந்தப் புனித சிசுவின் ஜனனத்துக்காகக் காத்திருந்தோம்.

உண்மையில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஜனித்த அன்று இருந்ததைப் போலவே மழை பெய்வது போலவும் காற்று வீசுவது போலவும் இருந்தது. புயலின் கோர தாண்டவத்தின் ஓசையைத் தவிர நாங்கள் கேட்டது சிறைக் காவலர்கள் ஆழ்ந்து மூச்சுவிடும் ஒலியை மட்டுமே. தேவதைகள் அவர்களை ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் ஆழ்த்தி விட்டிருந்தார்கள்.

தாய்மையின் வேதனை அன்று இரவு இருந்ததைப் போல் என்றுமே இருந்ததில்லை. தேவகி ஏழுமுறை பிள்ளை பெற்றாள்; ஏழு முறையும் கொடுங்கோலனான அவளது அண்ணன் (கம்சன்) குழந்தைகள் பிறந்தவுடனே அவற்றைப் பறித்துச் சென்றுவிட்டான். அவளது குழந்தைகளுள் ஒன்று அவளது விரோதியாகி அவன் உயிரைக் குடிக்கும் என்று அசரீரி சொல்லியிருந்ததே!

இப்போது எட்டாவது குழந்தை பிறக்க இருந்தது. கம்சன் மிகக் கடுமையாகவும் அகூயையுடனும் அதை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். இவ்வாறெல்லாம் இருக்க, பிறந்த குழந்தையை ஏழுமுறை இழந்த தாயுள்ளம் எவ்வாறு குதூகலிக்க முடியும்?

ஆவலான எதிர்பார்ப்பும், அளவிலாப் பயமும் கலந்து கசப்பான வேதனையைத் தரும் இந்தக் கணங்கள் பாரமாக இதயத்தை அழுத்துகின்றன. அன்பும் பாசமும் காப்பாற்ற விழைகின்றன; அன்புக் குழந்தையைக் காக்கும் வழி தெரியாது திகைக்கின்றன. ஆனாலும் அத்தீமான சிரத்தையும், பெருகி வரும் பயபத்தியும், எல்லையற்ற மென்மையும் வெற்றியும் கொண்ட உணர்வைத் தரும் கணங்கள் ஊடே வந்து போகாமலில்லை.

கடைசியில் எல்லாம் முடிந்தது. அவர்கள் கண்ணெதிரே குழந்தை சிரித்தபடி ஒளிக்கற்றையாய்க் கிடந்தது. இறைஅவதாரங்களின் எண்ணிக்கையில் ஒன்று கூடியது. சிறைக் கூடத்திலும் அவதார ரகசியம் உணரக் கிடைத்தது.

தன்னை ஒரு துணியில் சுற்றி எடுத்துக்கொண்டு சிறையிலிருந்து வெளியேறி யமுனையின் மறுகரையிலிருந்த கிராமத்தில் நத்தனுக்குப் பிறந்திருந்த பெண் குழந்தையிடத்தில் தன்னை வைத்துவிட்டு, அப்பெண் குழந்தையை எடுத்துக் கொண்டு வருமாறு பிறந்த சிசு வசுதேவரிடம் கூறியது என்கின்றன நூல்கள். உண்மையில் அவ்வாறு நடந்ததா? அல்லது தெய்வ சாந்நித்தியத்தில் உதித்த தெளிவே யாரோ சொல்வதுபோல் தோன்றியதா?

சிறையிலிருந்த தம்பதியர் அதை உடனே ஆவலோடு



- 15.09.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை.** ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரயாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 19,500/-
- 01.10.2017 **இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை.** அஹமதாபாத் அக்ஷந்தாம், பாக்கர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹா தேவ் (கூடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போம்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூரகயா, மவுண்ட் அபு, உதப்பூர், ஸ்ரீநத்துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புன்சுரத்தீர்த்தம், ஜெப்பூர் - கட்டணம் ரூ. 17,000/-
- 11.10.2017 **இது 13 நாட்கள் கொண்ட தீபாவளி கங்கா ஸ்நான யாத்திரை.** புரிஜெக்ஷனாத் கோனாரக், புலனேஸ்வரக்யா, பத்தையா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அபோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - கட்டணம் ரூ. 13,500/-
- 25.10.2017 **இது 8 நாட்கள் கொண்ட பாண்டிய நாட்டு கேரளா திவ்ய தேசங்கள்.** அழகர் மலை, திருமாலிருஞ்சோலை, திருமோகூர், திருப்பல்லாணி, திருக்கூடல், திருமெய்யம், திருக்கோட்டியூர், திருக்குறுங்குடி, திருவரம்பகை என்னும் வானமாமலை, ஸ்ரீவைகுண்டம், திருவரகுணமங்கை, திருப்புளிங்குடி, திருத்துலைவில்லி மங்கலம், துலைவில்லிமங்கலம் (இரண்டாவது திருப்பதி), திருக்குளந்தை, திருக்கோளூர், தென்திருப்பேரை, திருக்குருகூர், ஆழ்வார் திருநகரி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர், திருத்தங்கல், திருவண்பரிசாரம் - திருப்பதிசாரம், திருவட்டாறு, திருவனந்தபுரம், திருவண் வண்டேர், திருவாறன் வினை (ஆரம்முளா), திருப்புவியூர் (குட்டநாடு), திருச்செங்குன்றூர் (திருச்சிற்றாறு), திருக்கடித்தானம், திருவல்லவாழ் திருவல்லம், திருமுழிக்களம், திருகாட்கரை, திருவித்துவக்கோடு திருமிற்றக்கோடு, திருநாவாய் நேரமிருப்பின் மற்றும் பல இடங்கள் மதுரை மீனாட்சி அம்மன், வாரங்குடி ஜெனார்தனன், சோட்டாணிக்கர பகவதி அம்மன், வஞ்சைக் குளேஸ்வரர், குருவாயூர்ப்பன், தென்னாங்குர் பாண்டுரங்க சுவாமி - நபர் கட்டணம் ரூ. 10,500/-
- 02.11.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதூகலமான கர்நாடக யாத்திரை.** ஸ்ரீரங்கபட்டினம், தொட்டமலூர், மைசூர், மேல்கோட்டை, நன்னூன்குடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தாமஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருடஸ்வர, யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்க அன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்குளூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 06.11.2017 **இது 8 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலிவைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-
- 06.11.2017 **இது 11 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஒம்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - கட்டணம் ரூ. 13,000/-
- 15.11.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர பிரதேஸ் யாத்திரை.** அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகைதிருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவாடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,300/-
- 15.11.2017 **இது 5 நாட்கள் கொண்ட துபாய் - அபுதாபி சுற்றுலா.** ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 50,000/-
- 22.11.2017 **இது 8 நாட்கள் கொண்ட திவ்விய தேச யாத்திரை.** சோழநாடு திவ்விய தேசம் - 40, தொண்டை நாடு திவ்விய தேசம் - 22 நாடு நாடு திவ்விய தேசம் - 2. ஆக மொத்தம் 64 திவ்விய தேசங்கள். - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,300/-

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், உண்குற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்

E-mail: sreevijayalakshmitravel@gmail.com + www.sreevijayalakshmitravel.com



செயல்படுத்தினார். ஓர் அன்னையின் பலவீனத்தால் தேவகியோ, எதையும் நம்பி ஏற்க மறுக்கும் ஆண் குணம் காரணமாக வசுதேவரோ நிகழ்வுகளின் போக்கில் ஒரு கணமும் தடை போடவில்லை. ஒளி வீசும் குழந்தையை மேல் துணியில் பொதிந்து கொண்டு வசுதேவர் புயல் வீசும் இருட்டில் வெளியே சென்றார்.

காவலர்கள் கண்ணயர்ந்திருந்தனர். சிறைக் கதவுகள் ஓசையின்றித் தாமே திறந்தன. தன்னை ஏந்திச் செல்பவரை உலக நாயகன் காப்பதைக் கண்டவர் சிலரே. யமுனையைக் கடக்கும்போது புயல் உக்கிரமாயிருந்தது. யமுனையில் வெள்ளம் பயங்கரமாயிருந்தது. வசுதேவர் யமுனையைக் கடக்க இங்குமங்கும் வழி தேடினார். ஆனால் வழியே தெரியவில்லை. திடீரென்று ஒரு குள்ள நரி நதியில் இறங்கிக் கடந்தது. வசுதேவர் அந்த அற்ப விலங்கைத் தொடர்ந்து நதியைக் கடந்தார். மறுகரையிலிருந்த நந்த கோபனின் இருப்பிடத்தை அடைந்தார். அங்கும் அனைவரும் ஆழ்த்த உறக்கத்தில் இருந்தனர். யசோதை காலையில் கண் விழித்தபோது தன் அணைப்பில் இருக்கும் ஆண் குழந்தை ரகசியமாக மாற்றி வைக்கப்பட்டது என்பதையோ, உண்மையில் அது ஒரு ராஜகுமாரன் என்றோ அறியவில்லை.

சிறையில் ஒரு பயங்கரமான காட்சி நடந்தேறியது. நீண்ட நாட்களாக எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்த குழந்தை பிறந்த செய்தி கம்சனுக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டது. அவன் புறப்பட்டுக் கைதிகளைப் பார்க்க வந்துவிட்டான். பெண் சிசுவைக் கண்டதும் மோசடி நடந்துவிட்டதோ என்று சந்தேகப் பட்டான் கம்சன்.

சந்தேகத்துக்கு ஆதாரம் ஏதும் கிடைக்காததால், அவன் குழுவியை இருகால்களையும் பற்றித் தூக்கி அது சிதறிச் சாக சுவரில் அறைந்தான். ஆனால் அது யோக மாயையின் அவதார மாயிற்றே! வீசிய கைகள் வெறுமையாய் இருக்கக் கண்டான் கம்சன். உயரே சிறை முழுவதும் ஒளியைப் பாய்ச்சிய படி நின்ற மகாதேவி யோகமாயை, “மாடு மேய்ப்பவர்களின் கிராமத்தில் உன் விரோதி வளர்ந்து கொண்டிருக்

பிரார்த்தனையே மருந்து

ஐராவதர் உங்கள் மனதைப் புண்படுத்திவிட்டால், முகத்தை நீட்டிக் கொண்டு மூலையில் உட்கார்ந்து விடாதீர்கள். ஏதாவது செய்யுங்கள். கையில் காயம் ஏற்பட்டால் என்ன செய்வீர்களோ, அதை உடனே செய்யுங்கள். அதாவது புண்ணுக்கு மருந்து போடுவீர்கள். இல்லாவிட்டால் நிலைமை கட்டுமீறிப் போய்விடும். உங்கள் மனத்தைக் காயப்படுத்தியவரை மன்னித்து அவரது நலனுக்காகப் பிரார்த்தனை செய்வதே, உங்கள் புண்ணை ஆற்றிக் கூடிய மருந்து. வன்ம உணர்ச்சி வடியும்வரை விடாது பிரார்த்தனை செய்யுங்கள்.

- நாரமன்
வின்சென்ட் பீல்

கிறான்” என்று கூறினான். பிறகு அந்த திவ்வியக் காட்சி தேய்ந்து மறைந்தது.

விதிவசத்தால் பைத்தியம் பிடித்த வன்போல் ஆனான் கம்சன். பாவம்! தன் ஒவ்வொரு செயலிலும் தவறுகளை மேன்மேலும் செய்து கொண்டே போய், மீள முடியாத அளவுக்குச் சென்று விட்டான் அவன்.

கம்சனைக் கொல்ல விதி நியமித்திருந்த உத்தம வீரன் வந்து ஒரே துவந்துவ யுத்தத்தில் அவன் தனக்கும் தன் மக்களுக்கும் இழைத்த கொடுமைகளுக்கு பழி தீர்க்கும் வரை கம்சனது தீச்செயல்கள் நீடித்தன. பிருந்தாவன நிகழ்வுகளிலும் அற்புதக் குழந்தையின் சிகப்பருவத்திலும் அவன் ஆற்றிய பங்கு கொடியதாயினும் எவ்வளவு அவசியமானதாயிருந்தது? எவ்வளவு விசித்திரமானது?

இதையெல்லாம் சிந்தித்துக் கொண்டிருந்த போது பூசாரிகளிடையே எழுந்த சலசலப்பு எங்கள் நினைவோட்டத்தைக் கலைத்து எங்களை நிகழ்காலத்துக்குக் கொண்டு வந்தது. ரகசியப் பொருள் பொதிந்த நள்ளிரவு வேளை வந்தது. புண்ணிய சிசு மீண்டும் ஜனித்தது. ஆனால் சிறையில் அல்ல; கோயில் மணிகள் இசைக்க, மலர்கள் சொரிய, தீபங்கள் ஒளிர, தூபமணம் கமழ, ஜகந்நாதர் பண்டைய நாளில் அவதரித்ததை நாங்கள் கொண்டாடி மகிழ்ந்தோம்.

மௌனமாக நமஸ்காரம் செய்தபடி பல நிமிடங்களைக் கழித்தோம். பிறகு தெருவின் நிசப்தத்தைக் கிழித்து ஒலித்த மணிகளின் நாதத்தினிடையே நடந்து எங்கள் வீட்டை அடைந்தோம்.

வீட்டை அடைந்ததும் ஒரு கணம் வீட்டு வாயிற்படியில் வருத்தத்துடன் தயங்கி நின்றோம். “நிச்சயமாக இது வழக்கமான காட்சி அல்ல. உண்மையில் நாம் காற்றிலும் மழையிலும் யமுனையைக் கடந்து வந்துள்ளோம். நம் அங்கியில் புனிதக் குழந்தையைச் சுற்றி எடுத்துக் கொண்டு இப்போதுதான் கோகுலத்தில் உள்ள நந்தனின் குடிலுக்கு வந்து சேர்ந்துள்ளோம்” என்றோம்.

தமிழாக்கம் : மனோகர் மோகன் நாராயண்

கேள்வி: ஒரு மாணவன் உயர்வதற்குத் தேவை திறமையா? மதிப்பெண்களா? மதிப்பெண்கள் எடுத்தால்தானே அனைவரும் மதிக்கின்றனர்?

செல்வி ரஞ்சனி, வகுப்பு 9, ஜி.கே. ஷெட்டி.
விவேகானந்த வித்யாலயா, அம்பத்தூர், சென்னை.

பதில் : இன்று மாணவர்களை மார்க்குகளை வைத்தே மதிக்கும் முறை தவறு என்றாலும் தற்போது இதுவே நடைமுறையாகி விட்டது.

ஆனால் என்றைக்குமே உனது திறமையைக் கண்டே உன்னை நல்லவர்களும் படித்தவர்களும் மதிப்பார்கள்.

இன்று மாணவியாகிய உன் திறமை என்பதே அதிக மதிப்பெண் பெறுவது என்று நீ ஏன் புரிந்துகொள்ளக் கூடாது? அந்தப் புரிதலுடன் படிக்க வேண்டிய பாடங்களை மதித்துப் படி.

மதியுடன் - (அறிவுடன்) படி.

பிறர் உன்னை மதிக்கும்படி. அதனால் மதிப்பெண் ணோடு மதிக்கத்தக்கப் பெண்ணாகவும் நீ மாறுவாய்.

நல்லவராக இருக்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

கேள்வி: நல்லவராக இருக்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

-செல்வி. மாலதி, வகுப்பு 11, ஜி.கே. ஷெட்டி.
விவேகானந்த வித்யாலயா, அம்பத்தூர், சென்னை.

பதில்: You Tube-இல் வரும் வீடியோக்களில் எவ்வளவு மோசமான காட்சிகள் வருகின்றனவோ, அதைவிடப் பல மடங்கு நல்ல காட்சிகளும் உள்ளன என்பது உனக்குத் தெரியுமா?

ஆனால் நீ நல்லதைத்தானே பார்க்கிறாய். உனக்கு உள்ளேயும் உன்னைச் சுற்றிலும் நல்லவர்களும் நல்ல விஷயங்களும் உள்ளன. அவற்றில் மட்டும் நீ கவனம் வை; அவற்றையே பொருட் படுத்து, அதன் மூலம் நீ

எப்போதும் நல்லவளாக இருப்பாய்;

நல்லவர்களோடு இருப்பாய்.

நல்ல அம்சங்கள் உன்னோடு இருக்கட்டும்.

‘கெட்டதைத் தெரிந்துகொள். நல்லதைத் தக்க வைத்துக் கொள்’ என்பது நல்லவளாக இருப்பதற்கான



அடிப்படை சூத்திரம்.

Be good and do good, that is the essence of all religion என்றுதானே சுவாமி விவேகானந்தர் கூறியுள்ளார்.

கேள்வி: நான் என் தனி அறையில் படிக்கும்போது எனது வீட்டில் தொலைக் காட்சி சத்தம் அதிகமாகக் கேட்கிறது. இதனால் என் கவனம் சிதறுகிறது. நான் எவ்வளவு சொல்லியும் என் பெற்றோர் கேட்பதில்லை. நான் என்ன செய்வது?

- செல்வன் பூமிநாதன், மன்னார்குடி.

பதில் : உன்னை உன் பெற்றோர் படிக்க வைத்து, பார்ட் டைம் ஜாப் எதற்கும் அனுப்பாமல், உனக்குத் தனியறையும் கொடுத்து நீ படிக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறார்கள்.

ஆனால் நீயோ அவர்களின் பொழுதுபோக்கைப் பற்றி விமரிசிக்கிறாய். இது சரியாமை?

டாக்டர் அப்துல் கலாமின் கவிதையில் இருந்து ஒரு பகுதி உனக்காகத் தருகிறேன். அவரது இளமைக் காலம் எப்படி இருந்தது தெரியுமா?

“கதிரவன் உதிப்பதற்குப் பல மணி நேரம் முன்பே எழுந்து நடக்க வேண்டும் வெகு தூரம்.

கோயிலடியில் குடியிருந்த ஞானாசிரியரிடம் பாடம் கற்கச் செல்ல வேண்டும்.

மீண்டும் அரப்புப் பள்ளிக்குப் பல மைல் தூரம்.

மணல் குன்றுகள் ஏறி இறங்கிப் புகைவண்டி நிலையச் சாலைக்குச் சென்று நாளிதழ் கட்டு எடுத்து வந்து அந்தக் கோயில் நகரத்து மக்களுக்கு விநியோகிக்க வேண்டும்.

அப்புறம் பள்ளிக்குச் செல்ல வேண்டும்...

இந்தச் சிறுவனின் வேதனையெல்லாம், அன்னையே, நீ அடக்கமான வலிமையால் மாற்றினாய்.”

என்று தாயைப் போற்றுகிறார் டாக்டர் கலாம்.

இப்போது உன்னையும் அன்று ராமேஸ்வரத்தில் வசதி வாய்ப்பு இல்லாமல் வளர்ந்து விஞ்ஞானியாய், குடியரசுத் தலைவராய் உயர்ந்த சிறுவன்

மகிழ்ச்சி ஒருவனின் வாழ்நாட்களை நீட்டிக்கிறது. - ஓர் அறிஞர்

கலாமையும் ஒப்பிடு... நீ எப்படி இன்னும் கூடுதலாகக் கவனத்துடன் இருக்க வேண்டும் என்பது புரியும். உன் படிப்பில் ஆர்வத்தைப் பெருக்கு; டி.வி.யின் சத்தம் உனக்குக் கேட்காது.

கேள்வி: முன்னேறுவதற்குப் படிப்பு மட்டுமே போதுமா?

- செல்வி ம. ஸ்ரீஹரிணி, வகுப்பு - 9 பி,

ஜி.கே. ஷெட்டி விவேகானந்த வித்யாலயா, அம்பத்தூர், சென்னை.

பதில்: படிக்கும்போது இந்தக் கேள்வி உனக்கு வேண்டாமென உனக்கே தோன்றவில்லையா? நீ இன்று முன்னேறுவதற்குப் படிப்புதான் உனக்குக் கிடைத்த பெரிய வரப்பிரசாதம்.

ஓர் கெய்டு புத்தகத்தை மட்டும் வைத்துக் கொண்டு நீ வெளியூர் சென்றால் போதுமா? அங்கு உனக்குப் பாதுகாப்பு என்ன?

அந்த ஊரில் நீ என்னென்ன பார்க்க வேண்டும்?

அந்த ஊரின் சிறப்பம்சங்கள் என்ன?

எங்கு தங்க வேண்டும்? எங்கு உண்பாய்?

யார் உன்னை அங்கு கொண்டு செல்வார்கள்?

போன்றவற்றை யோசிக்காமல் இருப்பாயா?

பள்ளியில் படிக்கும் ஏட்டுக் கல்வி மட்டுமே படிப்பல்ல. வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு நாளும் நாம் எதையாவது கற்றுத்தான் வருகிறோம். அவ்வாறு கற்பதைக் கவனத்துடன் கற்பவன் பெரிய ஆளாகிறான். மற்றவன் சாதாரணமானவனாகவே இருந்து விடுகிறான். அப்படியே இறந்தும் விடுகிறான்.

படிப்பு ஒரு வாய்ப்பு. அது கிடைக்காமல் எண்ணற்றோர் தவிக்கின்றனர். நீ அதை நன்கு பயன்படுத்திப் பல பெரிய காரியங்களைச் செய்.

படிப்புடன் உனக்குச் சமுதாய நலச் சிந்தனைகள் வேண்டும். உன் சமுதாயத்தை இப்போது இருப்பதைவிட இன்னும் கொஞ்சம் மேம்படுத்த உன்னால் என்ன செய்ய முடியும் என்ற யோசனை தேவை.

அது போன்ற சிந்தனைகள் உனக்குள் மலர்வதற்கு முதலில் நீ உன் வீட்டில் 'நல்ல மகள்'



என்றும், வகுப்பில் 'பொறுப்புள்ள மாணவி' என்ற பெயரும் வாங்கு. அதற்குப் படிப்புதான் முதல் வாய்ப்பு.

கேள்வி: பிறர் செய்யும் தவறுக்கு நாமே காரணம் என நினைப்பது தவறா?

- செல்வி ம.ஸ்ரீஹரிணி, வகுப்பு-9 பி, ஜி.கே. ஷெட்டி விவேகானந்த வித்யாலயா, அம்பத்தூர்.

பதில்: ஹரிணி, இது உண்மையிலேயே உன் அறிவு கேட்டதல்ல; உன் அந்தராத்மா கேட்கும் கேள்வியாகவே கருதுகிறேன்.

நம்மோடு பழகும் பிறரது தவறுக்கு நாமே காரணம் என நினைப்பது, மிக நல்ல மனநிலை.

தன் மாணவர்களைப் பண்புள்ளவர்களாக மாற்றுவதற்கு முயற்சி எடுக்கும் ஓர் ஆசிரியர், தன் மாணவர்கள் முரட்டுத்தனமாக நடந்து கொண்டால் அவரது தவறுக்குத் தனது தகுதியின்மையே / திறமையின்மையே காரணமென்று கருதுவார்.

அஹிம்சாவாதிகளான சத்தியாகிரிகிகள் தங்கள் கொள்கையை மறந்துவிட்டுத் தங்களைத் தாக்கிய ஆங்கிலேய காவலர்களைத் திருப்பித் தாக்கினர். அந்தச் சத்தியாகிரிகிகள் செய்த தவறுக்குத் தானே பொறுப்பு என்று மகாத்மா காந்தி கருதினார். உடனே உண்ணாவிரதம் இருந்தார். அதனால் அந்தத் தொண்டர்கள் மனம் மாறினர்.

அந்த வகையில் ஆழமான ஒரு கேள்வியைக் கேட்ட நீ சிறந்த மகளாக, மாணவியாக, மனுஷியாக, தலைவியாக மாற பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

கேள்வி: ராவணனைப் பலர் இப்போது நல்லவன் என்கிறார்கள். அவனுக்குப் பல நல்ல குணங்கள் உண்டா?

- செல்வி மு.ஹரி, பாறைப்பட்டி, விருதுநகர்.

பதில்: All are good, not always - 'எல்லோரும் நல்லவர்களே, எல்லா நேரத்திலுமல்ல' என்பதற்கு ராவணன் என்ற நல்லவன் மிகச் சிறந்த உதாரணம்.

ராவணன் பக்தியுடையவனாக இருந்தும், நல்லவர்களின் அறிவுரைகளைப் புறக்கணித்தான்; பலசாலியாக இருந்தும் புல்லர்களின் போதனைகளைப் பொருட்படுத்தினான்; போய்ச் சேர்ந்தான் கெட்டவனாகவே.





ஸ்ரீ குருகாவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பாராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

14.09.17	14 நாட்கள் கொண்ட பத்திரநாத யாத்திரை: டெல்லி, பத்திரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.14,500/-	20.10.17	12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி ஜகன்னாதர், புவனேஸ்வர், கோனாராக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-
11.08.17	14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை: பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஒளண்டாநாகநாதம், திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், எல்லோரா குகை, பண்டபூரிபுர், பரளி வைத்திய நாதம், கைகாட்டி மகாராஜா பீமாசங்கர், உஜ்ஜெயின், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஸ்னேஸ்வர், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.14,500/-	27.10.17	8 நாட்கள் கொண்டது: கயா, அலகாபாத் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.8,000/-
2.08.17	7 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர பிரதேச யாத்திரை: ஸ்ரீசைலம், வேதாத்திரி, விஜயவாடா, பத்ராஜலம், மங்கலகிரி, கனகதூர்கை, துவாரகா, திருமலை, வாடாபள்ளி, மட்டப்பள்ளி, மகாநந்தி, அஹோபிலம், 9 நரசிம்மர் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.8,800/-	01.11.17	14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், வீர்பூர் பாலக், நிஷ்கரங்கு மஹாதேவ் (உள்வாங்கும் பாண்டிவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) சோம்நாத் மூலதுவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, கோமதி துவாரகா, டாக்சுர் துவாரகா, கோபீஸ்தல், நாகேஸம், பேடதுவாரகா, போர்பந்தர், புஸ்கர், சித்தூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி, காங்குரொலி துவாரகா, மவுண்ட் அபு, ஸ்ரீநாத் துவாரகா ஆகியன. கட்டணம் ரூ.16,000/-
09.08.17	12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாராக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-	22.12.17	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்தராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் (2x2) புஸ்பேக் பஸ் கட்டணம். ரூ. 6100/-
1.10.17	13 நாட்கள் கொண்டு: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளு மணாலி, வைஸ்ணவ	22.12.17	3 நாட்கள் கொண்ட 9 நவநரசிம்மர், அஹோபிலம் ஆகியன. கட்டணம். ரூ. 4,800/-

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



6 நாள் - ரூ. 6,800

27.8.17, 8.10.17,
26.11.17

ஷீரடி, பண்டரிபுரம்,
சனி சிங்கனாப்பூர், மந்திராலயம்
குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம்,
மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

7 நாள் கேரளா ரூ. 8,800

7.8.17, 9.10.17, 20.11.17
மூணாறு - ஆஸ்பழா
(Boat House) கொச்சி - எர்ணாகுளம்

8 நாள் கோவா - மும்பை

ரூ. 8,800 - 16.9.17

13 நாள் ராஜஸ்தான்

ரூ. 13,800 - 7.11.17

9 நாள் அந்தமான்

ரூ. 28,000 - 4.8.17

கப்பில் செல்லுதல் விமானத்தில் திரும்புதல்

4 நாள் தாய்லாந்து

ரூ. 38,000 - 28.8.17

பாங்காங், பட்டயா.



16 நாள் காசி ரூ. 15,800

1.9.17,
17.11.17

புவனேஸ்வர், புரி, அவுரா, காசி, கயா, அயோத்தி,
புத்தகயா, திருவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார்,
ரிஷிகேஷ், அமிர்தசரஸ், வாகாபாடர், மதுரா,
பிருந்தாவன், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - ரூ. 9,900
24.10.17, 7.11.17

14 நாள் நவஜோதிர்லிங்கம் ரூ. 15,800

29.8.17 - 11.9.17
ஷீரடி, பண்டரிபுரம், ஸ்ரீசைலம்,
குஜராத், மத்திய பிரதேஷ்

16 நாள் பத்திரநாத், கேதார்நாத்

1.9.17 ரூ. 16,800

கங்கோத்திரி, யமுனோத்திரி,
ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ்

விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு, 10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, (Ayanavaram) Chennai - 12.

B.O. : No. 10, 1st Cross Street, Kalyan Nagar, West Tambaram, Chennai - 45.

Cell : 97100 25326, 98413 93686, 2645 2644

கல்வியின் முக்கிய நோக்கம் அறிவு பெறுவது. பெற்ற அறிவையும் திறமைகளையும் அவரவர்களுடைய வாழ்வின் முன்னேற்றத்திற்குப் பயன்படுத்துவதுடன், பிற ரூடைய நலனுக்காவும் அதைப் பயன்படுத்துவது.

கல்வியின் மேற்கண்ட குறிக்கோளை அடைய, பஞ்ச சீலம் எனப்படும் குறைந்தபட்ச ஐந்து கொள்கைகளையா வது பின்பற்ற வேண்டும்.

1. ஜிக்ஞாசா (அறிவு பெற ஆசைப்படுதல்): ஒரு மனிதன் தான் உயிர்வாழவும், அறிவு பெறவும், இன்பமாக வாழவும் ஆசைப்படுகிறான். இம்மூன்றும் மிக அடிப்படை ஆசை களாகக் கருதப்படுகின்றன. அறிவு பெற ஆசைப்படுதல் எனும் விருப்பமே மற்ற இரண்டு ஆசைகளையும் ஆள்வதற்கு முயல்கிறது. எனவே 'தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்' எனும் ஆசையை நல்ல முறையில் வளர்ப்பதே கல்வியில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகிறது.

a) 'தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்' என்ற ஆவலை மட்டும் குறிக்காமல் அறிவின்காகவே அறிவு பெறுவது ஜிக்ஞாசா.

b) மேலும் அறுதிப் பரம்பொருளை அல்லது முடிவான உண்மை ஞானத்தை அடைய விரும்புவதையும் குறிக்கும்.

2. சிரத்தை (நம்பிக்கை): இது கீழ்க்கண்டவற்றில் முழுநம்பிக்கை வைப்பதைக் குறிக்கிறது.

a) ஒருவன் தன்னுள்ளே உறையும் ஆத்மாவிலும்

கல்வியில் பஞ்சசீலம்

தன்னுடைய திறமைகளிலும் நம்பிக்கை வைத்தல்.

b) இறைவன் மீது நம்பிக்கை

c) தர்ம வழிகளிலும், உலகில் நியாய வழியில் நடப்ப திலும் (அந்த உயரிய குணம் கடைசியில் ஜெயிக்கும்) நம்பிக்கை வைத்தல்.

3. சக்தி (பலம்): சக்தி என்பது சண்டையிட்டு அழிக்கப் பயன்படும் மிருக பலம் அன்று.

a) தன் கடமைகளைச் சரியான முறையில் ஆற்றத் தேவையான உடல் சக்தி.

b) வாழ்க்கையில் நிகழும் துன்பங்களைத் தாங்கிக் கொள்ளும் மனதின் சக்தி.

c) அனுபவிக்கும் எல்லாவித இன்பத்திலும் மனக்கட்டுப் பாட்டுடன் இருக்கத் தேவையான மனஉறுதி எனும் சக்தி.

d) விடாமுயற்சியையும், மனதைக் குவித்து ஒரே நோக்குடன் எடுத்துக் கொண்ட வேலையைச் செய்வதற்குத் தேவையான சக்தியையும் இது (தியானம் செய்வதற்கும் இது பொருந்தும்) குறிக்கும்.

இலவசங்கள்

வாழ்க்கையில் உண்மையிலேயே மதிப்புள்ள யாவும் நமக்கு இலவசமாகவே கிடைத்துள்ளன. நமது மனம், நமது ஆன்மா, நமது நம்பிக்கைகள், நமது கனவுகள், நமது அறிவு, குடும்பம், நண்பர்கள் மற்றும் நாட்டின் மீதுள்ள நம் அன்பு. அதனாலோ என்னவோ அவற்றின் மதிப்பைப் பெரும்பாலோர் உணர்வதில்லை. - ஏரல் நைட்டிங்கேல்

4. நீதி அல்லது அறநிலை (நல்லொழுக் கம்): a) தனக்குத்தானே வகுத்துக்கொள்ளும் பண்பாட்டு ஒழுக்கங்களான நேர்மை, பிரம்மசரியம், அஹிம்சை.

b) சமூக பண்பாட்டு ஒழுக்கங்கள் மற்றும் பெரியவர்களை மதித்தல், பெண்களை மதித்தல், செய்யும் தொழிலை மதித்தல், பிறரைச் சுரண்டாதிருத்தல்.

c) கூட்டுப் பண்பாட்டுக் கொள்கை களான நாட்டுப்பற்று, மத நல்லிணக்கம், உலகம் தழுவிய புரிதல் போன்றவை நீதி அல்லது அறநிலை ஆகும்.

5. சேவை: சில பிரத்யேக செயல்களுடன் நின்று விடாமல் சேவையே வாழ்க்கை முறையாக வேண்டும். இதுவே சமூக வாழ்வில் தேவைப்படும் அடிப்படை மனநிலை. வாழ்க்கையே சேவையாக மாறும்போது அந்தச் சேவை கீழ்க்கண்ட



நான்கு சிறப்பு சேவைகளைக் குறிக்கும்.

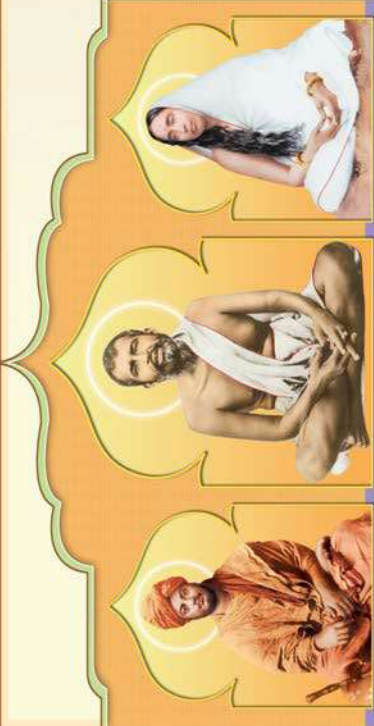
a) தாய் தந்தையருக்குச் (பெற்றோருக்கு) செய்யும் சேவை.

b) ஆசிரியர்களுக்கும், சிறந்த பெரியோர்களுக்கும் செய்யும் சேவை.

c) வறுமையில் இருப்பவர்களுக்கும், நோயுற்றவர்களுக்கும் செய்யும் சேவை.

d) தன் செயலின் மூலம் மனித குலத்திற்கே செய்யும் சேவை.

மேற்கூறப்பட்ட பஞ்சசீலம் என்று சொல்லப்பட்ட ஐந்து கொள்கைகளும் சுவாமி விவேகானந்தரின் கல்வியைப் பற்றிய கருத்தான 'மனிதனுள் ஏற்கனவே இருக்கும் தெய்விகத்தை வெளிப்படுத்து வதே கல்வியின் நோக்கம்' எனும் கூற்றின் அடிப்படையில் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும்.



Sri Ramakrishna Advaita Ashrama

Ashrama Road, Kalady, Ernakulam Dist. - 683574.

Kerala. E-mail : kalady@rkmm.org

Ph : 0484 - 2462345 / 2461071

பக்தர்களுக்கும் அன்பர்களுக்கும் ஓர் வேண்டுகோள்

காலடி, மிகப் பெரிய ஆன்மிகத் தலைவரும் வேதாந்த அத்தை சித்தாந்தத்தை நிறுவியவரும் சிவபெருமானின் அவதாரமுமான ஆதிசங்கரர் பிறந்த இடம். இந்த ஆசிரமம் பூர்ணா நதிக்கரையில் அமைந்துள்ளது. 1936-இல் தொடங்கப்பட்ட இந்த மையம் 1941-இல் பேலார் ராமகிருஷ்ண மடத்துடன் இணைக்கப்பட்டது. இதை நிறுவியவர் சுவாமி பிரம்மானந்தரின் சீடர் சுவாமி ஆகமானந்தர். துவக்கத்திலிருந்தே இந்த ஆசிரமம் கேரளத்தில் ஆன்மிகம், சமூக சீர்திருத்தங்கள், சேவைகள் ஆகியவற்றிற்கு முக்கிய மையமாக விளங்குகிறது. கடந்த 77 ஆண்டுகளாக மக்கள் நல வாழ்வு மற்றும் கல்வி ஆகிய துறைகளில் தொடர்ந்து அயராது சேவை செய்து வருகிறது.

ஆசிரமம் தனது கல்வி நிறுவனங்கள், மாணவர்களுக்கான தங்குமிடம், மக்கள் நல வாழ்வு மையம், கணினி மற்றும் தட்டச்சுப் பயிற்சி மையங்கள் ஆகியவற்றின் மூலம் பல்வேறு சமுதாயச் சேவைகளைச் செய்து வருகிறது. ஆசிரமத்தில் ஒரு சர்வ சமய சமரசக் கோவில் உள்ளது. அரங்குகளும் விளையாட்டுத் திடலும் கொண்ட, மூலையார் வகுப்பு முதல் +2 வரை வகுப்புகள் உள்ளன, ஒரு பள்ளி செயல்பட்டு வருகிறது. மேலும் மாணவர்களுக்கு உதவும் வகையில் பள்ளி வாகனங்களும், நூலகமும் செயல்பட்டு வருகின்றன.

1966 முதல் ஆசிரமம் பழங்குடியின மாணவர்களுக்கான ஒரு தங்குமிடத்தையும் நடத்தி வருகிறது. அரசு மற்றும் தனியார் துறைகளில் அவர்களுக்கு வேலை கிடைக்கும் விதத்தில் கணினி மற்றும் தட்டச்சுப் பயிற்சியும் அளித்து வருகின்றது. மூவாட்டுப்புழாவில் ஒரு கிளை மையத்தையும் நடத்தி வருகிறது.

ஆசிரமம் பெரும்பாலும் தனது செலவுகளுக்கு நன்கொடைகளையே சார்ந்துள்ளது. பலசமயங்களில் குறைவான நன்கொடைகள் குறைந்த நிரந்தர நிதி மற்றும் உயரும் விலைவாசி காரணமாகப் பொருளாதார நெருக்கடி ஏற்படுகிறது. எனவே ஆசிரமத்திற்கு தாராளமாக நன்கொடை அளிக்க வேண்டுகிறோம். மேலும் தங்கள் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் கூட இதில் ஊக்குவிக்கும்படிக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.



தீர்மானம்	செயல்பாடுகள்	வருடாந்திர செலவு களுக்குத் தேவைப்படும் கூடுதல் நிதி
1	பொது - பூரீராமகிருஷ்ண பூஜை, ஜயந்தி நிகழ்ச்சிகள், ஆசிரம வளர்ச்சி, தினசரி அன்னதானம் மற்றும் சாது சேவை	10 லட்சம்
2	கல்வி-பள்ளி வளர்ச்சி செலவுகள், கட்டிட பராமரிப்பு, பள்ளி நடவடிக்கைகளில் மேம்பாடு மற்றும் நவீனப் படுத்துதல், ஏழை மாணவர்களின் பண உதவி மற்றும் கல்வி உதவி நிதி, பராமரிப்பு முதலியவை	15 லட்சம்
3	சமூக நலத் திட்ட உதவிகள் - பூரீராமகிருஷ்ண குரு குலம் ஹாஸ்டல் செலவுகள் மற்றும் பழங்குடியினருக் கான உதவிகள், தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்கான திறன் மேம்பாடு - கணினிப் பயிற்சி, தட்டச்சு முதலியவை. ஏழை மற்றும் விதவைகள் நல நிதி.	25 லட்சம்

உங்கள் நன்கொடைகளை செக்/டி.டி.யாக 'பூரீராமகிருஷ்ண அத்தை ஆசிரமம்' என்ற பெயரால் அனுப்பவும். வங்கியில் நேரடியாகச் செலுத்த Canara Bank, Kalady Branch, IFSC Code : CNRB0002921. A/c. No : 29211101005444. நன்கொடைகளை அனுப்பிய பிறகு உங்கள் முழு முகவரியை PAN எண்ணுடன் எங்களுக்கு இ-மெயிலில் அனுப்பவும்.

உங்கள் நன்கொடைகளுக்கு 80G பிரிவின் கீழ் வருமான வரி விலக்கு உண்டு.

ரூ. 10,000-க்கும் அதிகமாக நன்கொடைகள் வைப்பு நிதியில் வைக்கப்படும். பகவான் பூரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருள்ப பிரார்த்திக்கிறோம்.

இறைவன் பணியில்,
சுவாமி பூர்வியானந்தர், தலைவர்.

பிள்ளை யார்?



கோயில் மாட வீதிகளில் மக்கள் பூஜைப் பொருட்களை வாங்குவதில் மும்முரமாக இருந்தனர்.

அபிராமி பாட்டி கொழுக்கட்டை செய்வதில் மும்முரமாக இருந்தார்.

“ஏம்பா வசந்தா, விளையாட்டெல்லாம் முடிந்ததா?” என்று கேட்ட அம்மா வாணி, அவனைக் கால்களைக் கழுவிக்கொண்டு உள்ளே வரச் சொன்னார்.

“ஏம்மா, பிள்ளையார் சிலை வாங்கிட்டுங்களா?” என்று கேட்ட வசந்தன், “பாட்டி, பிள்ளையார் பூஜையை இவ்வளவு தட்புடலா கொண்டாடுறமே பிள்ளையார் எப்படித் தோன்றினார் என்பது பற்றிச் சொல்லுங்களேன்” என்று அபிராமிப் பாட்டியின் அறிவுப் பொக்கிஷத்தைத் தட்டி விட்டான்.

“ஒருமுறை கயிலாயத்தில் இறைவனும், அன்னை பார்வதியும் சித்திரக் கூடத்தினுள் சென்றனர். அங்கு ‘ஓம்’ என்னும் ப்ரணவம் இருப்பதைப் பார்த்தனர். அதுவே சிவபெருமானின் ‘அ’ கரமாகவும், சக்தியின் ‘உ’ கரமாகவும் பிரிந்து, அவை யானை உருவில் மாறி சேர்ந்தன. அதுவே விநாயகப் பெருமானின் தோற்றம் என்று ‘காஞ்சிப் புராணம்’ கூறுகிறது. அதனையே திருஞானசம்பந்தரும், ‘பிடியதனுருவுமை’ என்று தேவாரத்தில் குறிப்பிடுகிறார்.

“பிள்ளையார் ஞானத்தின் உருவம். அவர் பொறுமையின் அவசியத்தை உணர்த்துபவராகவும், பலம் மிக்கவராகவும் இருக்கிறார். எந்தக் காரியத்தையும் அவரை வணங்கிய பிறகே தொடங்க வேண்டும்” என்றான் பாட்டி.

“ஏன் அவருடைய ஒரு கொம்பு உடைந்து இருக்கிறது?” - வியப்போடு கேட்டான் வசந்தன்.

“கஜமுகாசுரனை வதம் செய்வதற்காக பிள்ளையார் தனது ஒரு கொம்பை உடைத்து வீசினார். மகாபாரதத்தினை எழுதுவதற்காக ஒரு கொம்பை எழுதுகோலாகக் கொண்டார் என்றும் சில புராணங்கள் சொல்கின்றன. அதனால் அவருக்கு ஒற்றைக் கொம்பன் - ஏகதந்தன் என்ற பெயரும் உண்டு.”

“இந்த எலியை எங்கிருந்து பிடித்தார் நம் விநாயகர்” விளையாட்டாகக் கேட்டான் வசந்தன்.

“அதுவா அந்த கஜமுகாசுரன் கொம்பால் குத்துப்பட்ட பின் எலி வடிவம் கொண்டு ஓடினான். அதை அடக்கி தமது வாகனமாக வைத்துக் கொண்டார் நமது பிள்ளையார்.”

இதைக் கேட்டுக் கொண்டே அப்பாவிடம் வந்தான் வசந்தன். “ஏன் அப்பா அறுகம்புல் மாலை கட்டுகிறீர்கள்?” என்று அருகில் அமர்ந்தான்.

“கணபதி ஒருமுறை தேவர்களுக்குத் துன்பம் தந்த ‘அனலாசுரன்’ என்பவனை அடக்கினார். அவன்

மீண்டும் வந்தபோது அவனை அப்படியே விழுங்கிவிட்டார். அவனது அனலின் வெப்பம் தாங்க முடியாது தவித்தபோது முனிவர்கள் அறுகம்புல்லை அவர் தலையில் வைத்து வழிபட அனல் நீங்கியது. அதுவே இன்றுவரை வழக்காகிவிட்டது.

“அறுகம்புல் ஓர் இடத்தில் தோன்றி ஆறு இடங்களில் வேர் ஊன்றுகிறது. இதுவே யோக சாத்திரத்தில் குண்டலினி முதலான ஆறு ஆதார நிலைகளில் இறைநிலை இருப்பதாகக் கூறும் தத்துவத்தை ஞாபகப் படுத்துவதற்காக அறுகம்புல்லால் அர்ச்சனை செய்கின்றனர்.”

“மோதகம் ஏன் அப்பா படையலாக வந்தது?”

“இறைவனாகிய கணபதியே உலகில் நிறைந்துள்ளார். எல்லா உயிர்களும் அவருள் நிறைந்துள்ளன என்பதை உணர்ந்த வசிஷ்ட முனிவரின் மனைவி அருந்ததி மோதகத்தை உருவாக்கினார். அவரின் பக்தியைக் கண்ட பிள்ளையார் மோதகத்தைத் தாம் விரும்பும் உணவாக ஏற்றார்.”

“அவரது கைகளில் உள்ள ஆயுதங்களுக்குப் பொருள் என்ன பாட்டி?” என்று கேட்டான் வசந்தன்.

“ஒரு கையில் ‘பாசம்’ உள்ளது. அதாவது நம்மைப் பிணைத்திருக்கும் தேவையற்ற சிந்தனைகளை நீக்கி இறைவனைப் பற்றிப் பிடிக்க வேண்டும். அதன்மூலம் உலகில் ஏற்படும் தேவையற்ற பற்றுகளை நீக்க வேண்டும். மற்றொரு கையில் உள்ள அங்குசம் நம்மை, நமது மனதைக் கட்டி ஆள்வதன் மூலம் ஆசை, அதனால் வரும் கோபம் இவற்றை அடக்கி ஆள வேண்டும் என்று குறிப்பதாகும்.” பூஜையை சமத்தாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான் வசந்தன். ஆனால் அவனுடைய சந்தேகங்கள் தீரவில்லை.

“அம்மா ஏன் பிள்ளையாருக்குத் தோப்புக் கரணம் போடுகிறோம்?” என்று சாப்பிடும்போது தன் அம்மா வாணியையும் விடாமல் கேள்வி கேட்டான் வசந்தன்.

“கஜமுகாசுரன் தன் முன்னால் எல்லாத் தேவர்களையும் காதுகளைப் பிடித்து தோப்புக்கரணம் போடச் செய்தான். அவனை அழித்த கதையைப் பாட்டி சொன்னாரல்லவா! அதுபோல அவன் முன்னால் இட்ட தோப்புக்கரணத்தை பிள்ளையார் முன்பாகவும் செய்து தேவர்கள் தங்கள் நன்றியைத் தெரிவித்தனர்.





மரம் தந்த மனஅமைதி

நான் அமெரிக்காவில் வசிக்கிறேன். எனது வீட்டில் ரிப்பேர் வேலைகள் செய்வதற்காக ஒருநாள் நான் பிளம்பரைக் கூப்பிட்டு அனுப்பினேன். அவர் முதல்நாள் வேலையை முடித்தபிறகு கிளம்பும் போது தான் கவனித்தார் அவரது வண்டியில் ஏதோ கோளாறு என்று. வண்டி கிளம்பவில்லை.

அன்று முழுவதும் அவருக்கு நேரம் சரியில்லை. காலையில் வந்தபோது வண்டியின் டயர் பஞ்சர். வேலை செய்யும்போது துளையிடும் கருவி இயங்கவில்லை. அவர் முகம் நாள் முழுவதும் ‘உம்’ என்றிருந்தது.

நான் அவரை எனது காரில் கொண்டு போய் அவரது வீட்டில் விட்டேன். அவர் வீட்டின் வாசற் கதவை நோக்கி நடந்து

புரிந்ததா?” என்றார் அம்மா.

“விநாயகர் வழிபாடு வேத காலம் தொடரே இருக்கிறது. எல்லாப் பூசைகளும் விநாயகரை வழிபட்டே பிறகே தொடங்கும். பிள்ளையார் எளிமையானவர். மஞ்சள், களிமண், சாணம் எதையாவது ஒன்றைப் பிடித்து அவரை நினைத்தாலே அருள்பாலிப்பார். அவர் ஞானத்தின் வடிவம். குழந்தைகளிடம் மிகுந்த அன்புடையவர். ஆகவே நீயும் பிள்ளையாரை வழிபட்டு எல்லா ஞானத்தையும் பலத்தையும் பெற வேண்டும்” என்று அப்பா அன்போடு கூறினார்.

மாலையில் எல்லோரும் கோயிலுக்குப் புறப்படத் தயாரானார்கள். கோயில் வழிபாடு பற்றி பாட்டியிடம் கேட்க வேண்டும் என்று மனதில் நினைத்துக் கொண்டான் வசந்தன். ❖

செல்லும் வழியில், அருகில் இருந்த மரத்தின் முன் நின்றார். ஒரு கிளையின் நுனியை இரு கைகளாலும் தொட்டார். பிறகு வீட்டினுள் சென்றார். என்னையும் வீட்டினுள் அழைத்தார்.

அவர் வீட்டினுள் நுழையும்போது அவர் முகத்தில் புன்சிரிப்பு. அவரது தோற்றத்திலும் நடத்தையிலும் ஓர் மாறுதல்; ஒரு மலர்ச்சி. தன் குழந்தைகளை அன்புடன் தழுவிக்கொண்டார்.

நான் விடைபெற்ற பிறகு அவரும் என்னுடன் என் காரை நோக்கி நடந்து வந்தார். வரும் வழியில் மீண்டும் அந்த மரத்தின் அருகே நின்றார்.

நான் அவரிடம், “வீட்டிற்குள் நுழையும் முன்பு நீங்கள் அந்த மரத்தின் கிளைகளை ஏன் தொட்டீர்கள்?” என்று கேட்டேன்.

“ஓ, அதுவா? அதுதான் எனது ‘வேதனை விரட்டும் மரம்’. எனது வேலையில் பல பிரச்சனைகள் ஏற்படும். ஆனால் அந்தப் பிரச்சனைகளுக்கும் எனது மனைவி, குழந்தைகளுக்கும் ஒரு சம்பந்தமும் இல்லை.

“நான் வீட்டிற்குள் நுழையும் முன், தினமும் என் கவலைகளையும் பிரச்சனைகளையும் கழற்றி அந்த மரத்தில் மாட்டியபிறகே வீட்டிற்குள்ளே நுழைவேன். அவற்றை நீங்களே கவனித்துக் கொள்ளுங்கள் என்று கடவுளிடம் சொல்லி விடுவேன். அடுத்த நாள் காலை திரும்ப எடுத்துச் சென்று விடுவேன்.

“இதில் எனக்குப் புரியாத புதிர் என்னவென்றால் இரவில் நான் மாட்டி வைக்கும் எண்ணிக்கைகளைவிட, காலையில் நான் திருப்பி எடுத்துக் கொள்ளும் கவலைகளின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருக்கும்.”

“கடவுளுக்குத்தான் நன்றி செல்லவேண்டும். கடவுள் கவனிக்காத மீதிப் பிரச்சனைகளை நானே சரி செய்து விடுவேன்” என்று பணிவுடன் சொன்னார் அந்த பிளம்பர்!

- ரமேஷ்குமார்

எங்களால் ஏன் முடியவில்லை?

ஒரு மகானிடம் சீடர் ஒருவர், “உங்களால் நீரில் நடக்க முடிகிறது. எங்களால் ஏன் முடியவில்லை?” என்று கேட்டார்.

“என்னிடம் நம்பிக்கை உள்ளது” என்றார் மகான். “எங்களிடமும் நம்பிக்கை உள்ளதே?” சீடர்.

“அப்படியானால் என்னைப் பின் தொடர்” என்று கூறியபடி நீரில் நடந்தார் மகான். சீடர் பின் தொடர்ந்தார். திடீரென பேரலை ஒன்று எழும்பியது.

“பகவானே! காப்பாற்றுங்கள். நான் மூழ்கிக் கொண்டிருக்கிறேன்” என்று ஓலமிட்டார் சீடர்.

“என்ன ஆயிற்று?” என்ற மகானிடம், “பெரிய அலை எழும்பியது. என் நெஞ்சில் பயம் ஏற்பட்டுவிட்டது” என்றார்.

“அலைகளைக் கண்டு அஞ்சுகிறாய். அலைகளுக்கெல்லாம் தலைவன் பகவானிடம் உனக்கு பயமும் பக்தியும் இல்லை. அதுதான் காரணம்” என்றார் மகான்.

- வாஸ்வானி

‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி’

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் வாசகர்களே! அன்பர்களே! உங்களின் தொடர்ந்த அன்பாலும் ஆதரவாலும் விஜயம் நூற்றாண்டை நோக்கி வெற்றி நடை போட்டவாறு தனது 97-ஆம் ஆண்டில் பயணம் செய்து வருகிறது.

தமிழகத்திலேயே மூத்த ஆன்மிகப் பத்திரிகை; சுமார் 1.70 லட்சம் சந்தாதாரர்களை உடையது. விஜயம் குடும்பத்தினர் அனைவரும் படிக்கக்கூடியது. தெய்வ பக்தியையும், தேச பக்தியையும் வளர்ப்பது - உவையனைத்தும் உங்கள் அனுபவங்கள்.

தற்போது பத்திரிகைத் துள் விலையேற்றம், அச்சு, வடிவாக்கம் ஆகிய அனைத்துத் தரப்பிலும் செலவுகள் மிகவும் அதிகரித்து வருகின்றன. ஆனாலும் விஜயம் லாப நோக்கமற்று சேவையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. விஜயத்தின் நிதிநிலையை அதிகரிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளோம்.

உதற்காக ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி’ ஒன்றை ஏற்கனவே நிறுவியுள்ளது. விஜயத்தின் இந்த நிரந்தர வைப்பு நிதிக்கு நல்ல உள்ளம் படைத்த உங்கள் நன்கொடைகளைத் தாராளமாக அளிக்கக் கோருகிறோம். உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களையும் வைப்பு நிதியை அளிக்க ஊக்கப்படுத்துங்கள்.

நன்கொடைகளை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் என்ற பெயரில் DD/செக் எடுத்து ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி’ என்று குறிப்பிட்டு அனுப்பவும். ரூ. 1000-க்கு மேல் நிதியளிப்பவர்களின் பெயர் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பி்வு 80 G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறோம். - மேலாளர்



நன்கொடைகளை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி :

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ☎ : 2462 1110.

e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



உனது கடமை!



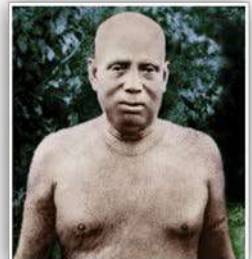
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடரான சுவாமி அத்வைதானந்தர் ஒருநாள் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியைத் தரிசிக்க கல்கத்தா சென்றார். பக்தி மிக்க தமது சேவகரைச் சந்தித்ததில் அன்னைக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சி. அன்னை சுவாமிகளுக்குப் பிரசாத உணவு பரிமாறினார். சுவாமிகள் சாப்பிட்டுக் கொண்டே அன்னையிடம் அவரது கீல்வாத நோயைப் பற்றி விசாரித்தார்.

அன்னை அதற்கு, “அதுதான் என்னைவிட்டுப் பிரியாததாயிற்றே! இந்தப் பிறவியில் அது என்னைவிட்டு நீங்கப் போவதில்லை. அது சரி, நீ எப்படி இருக்கிறாய்?” என்று அன்பொழுகக் கேட்டார். தமக்கும் கீல்வாத நோய் இருப்பதாகக் கூறிய சுவாமிகள், “இருந்தாலும் நான் கடினமாக உழைக்கிறேன். ஆனால் பையன் களிமயிருந்துதான் [இளம் துறவிகள்] சரியான ஒத்துழைப்புக் கிடைப்பதில்லை.

மடத்துத் தோட்டத்தில் முட்டைக்கோஸ், வாழை எல்லாம் பயிரிடுகிறோம். இதனால் காய்கறிகளை விலைக்கு வாங்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. சில வேளைகளில் உங்களுக்கும் காய்கறிகளை அனுப்ப முடிகிறது”

சுவாமிகள் கூறியதைக் கவனமாகக் கேட்ட அன்னை அவரை ஆறுதல்படுத்தும் விதத்தில், “என்ன செய்வது மகனே, நீயோ பழைய தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன். உனது வாழ்க்கை முறை வேறு. வீட்டு விஷயங்களில் கொஞ்சமும் தலையிடாமல் வளர்ந்துவிட்ட இன்றைய இளைஞர்களின் வாழ்க்கைமுறை வேறு.

“மடமும் வீட்டைப் போலத்தான். உண்பது, உடுப்பது போன்ற எல்லாத் தேவைகளும்தான் இங்கே இருக்கத்தான் செய்கிறது. இவற்றையெல்லாம் பூர்த்தி செய்யாமல் எப்படி வாழ்வது? குருதேவரின் குழந்தைகளை நன்கு கவனித்துக்கொள்வது உனது கடமை” என்று கூறினார். - குகன் சுவாமி அத்வைதானந்தர் ஐயநதி தினம் 20.08.2017 - ஞாயிறு



கல்வி கேள்விகளினால் பகுத்தறிந்து இறைவனை அறிய முடியாது. - ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்



சுவாமி சாந்தாத்மானந்தர்

பொருளடக்கம்: இத்திட்டத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் பூரணத் துவம் (நிறைநிலை) பற்றிய கருத்துகள், மனிதனால் செயல்படுத்தக் கூடிய கருத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒருவனது எல்லையற்ற ஆற்றலும் வலிமையும் எண்ணற்ற செயல்களில் வெளிப்படுகின்றன. ஒருவன் முழு மனதுடன் இதை வளர்க்கும்போதும், வெளிப்படுத்தும் போதும் தன்னிடம் அதிக நம்பிக்கையை அவன் பெறுகிறான்.

ஒவ்வொரு முறையும் 'என்னால் முடியும்' (I Can) என்று கூறும்போதும் இந்த ஆற்றலை அவன் உணர்வான். இத்திட்டம் (ACP) ஒவ்வொரு

உச்சநீதிமன்றம் போற்றும்

ராமகிருஷ்ண மிஷன் கல்விப்பணியில் ஒரு நூற்றாண்டிற்கும் மேலாக பணியாற்றிவருகிறது. மிஷனின் கல்விக்கூடங்கள் பொதுவாக பண்புக் கல்வியை வழங்கிவந்த போதிலும் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த தினக் கொண்டாட்டத்தின் போது (2011-2014) புதுமுயற்சியைக் கையாண்டது.

ராமகிருஷ்ண மிஷன் புதுடெல்லி, முன்னோட்டமாக ஐந்து மாதிரி வடிவங்களைத் தயாரித்து, அதை 50 பள்ளிகளில் வெற்றிகரமாக நடத்தியது. தொடர்ந்து மும்பையைச் சேர்ந்த Illumine knowledge resources என்ற அமைப்பின் உதவியுடன் எழுச்சிமிகு குடிமகன் திட்டம் ACP (Awakened Citizens Programme) என்ற தலைப்பில் 7,8,9-ம் வகுப்பினருக்கான பண்புக் கல்விக்கான 3 ஆண்டு பாடத் திட்டம் உருவானது.

இத்திட்டம் பிப்ரவரி 14, 2015 அன்று அப்போதைய மனிதவள மேம்பாட்டுத்துறை அமைச்சர் திருமதி ஸ்மருதி இரானி அவர்களால் தேசிய அளவில் துவக்கப்பட்டது.

ACPயின் அமைப்பு: ஒவ்வொரு வகுப்பிற்கும் 40 நிமிடத்திற்கான, 48 வடிவமைப்புகள் (ஒவ்வொரு வகுப்பிற்கும் 16) கொண்ட திட்டம் இது. சுவாமிஜியின் ஆன்மிகக் கருத்துக்களில் ஆழ்ந்ததாக இருப்பினும் இது சமயச் சார்பற்றது.

ACPயின் அடிப்படை: ஒவ்வொரு குழந்தையும் தனிச் சிறப்பு மிக்கது. எல்லையற்ற அகத்திறன், வலிமை மற்றும் வாய்ப்புகள் கொண்டது. இவை யாவும் வாழ்வின் ஒவ்வொரு பாதையிலும் திறம்பட வெளிப்படுத்தப்படலாம். மாணவர்களுக்கு அவர்களுக்கு ஏற்ற வழியில் வலிமை தந்து, மேன்மையுள்ள குடிமகன்களாக உருவாகி, தங்கள் சொந்தக் கால்களிலேயே நிற்கக் கூடியவர்களாக ஆக்குவதே இத்திட்டத்தின் லட்சியம். இப்படிப்பட்ட மாணவர்கள், தங்களுக்கு நன்மை செய்துகொள்வது மட்டுமன்றி சமுதாயத்தின் பொது நலன்களையும் உள்ளத்தில் ஏந்தியிருப்பர்.

மாணவனும் அந்த எல்லையற்ற உள்ளார்ந்த ஆற்றலைக் கண்டறிந்து வெளிப்படுத்திக் கொள்ள உதவுமாறு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

மனிதனால் ஆகக் கூடியவற்றை 2 நிலைகளில் வகைப்படுத்தலாம்.

1. பொதுவான சாத்தியக் கூறுகள்: தன்னை தீரணாக்கிக் கொள்ளுதல், விரிவடையச் செய்தல், பிறருடன் இணக்கத்துடன் வாழ்தல், புனிதமானவற்றை சிரத்தையுடன் அறிந்து கொள்ளல், பூரணத்துவத்தை நாடுதல், உண்மையைத் தேடுதல் ஆகியவை அடிப்படையானவை.

2. தனிப்பட்ட சாத்தியக் கூறுகள்: ஒவ்வொருவரின் தனிப்பட்ட திறமை,

சரி & தவறு - ஒரு பார்வை



விருப்பங்கள், சூழ்நிலை, சுயமுயற்சி ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் இவை வெளிப்படும். இவற்றை இவ்வாறு பிரிக்கலாம்.

அ.அறிவுத்திறன் தொடர்பான அகநிலை சாத்தியக் கூறுகள் : வாழ்வின் எல்லா நிலையிலும் கற்றல், படைப்புத்திறனை செயலாக்குதல், புதியன கண்டுபிடித்தல், சிக்கலான சமுதாயப் பிரச்சனைகளுக்குத் (சவால்களுக்குத்) தீர்வு காணல், கூட்டு அறிவுத் திறனுடன் பணியாற்றல், மனித அறிவின் எல்லையை விரிவாக்குதல் ஆகியவை.

ஆ.புறநிலை சாத்தியக் கூறுகள் : உலகில் தம்மை வெளிப்படுத்துதல், புதிய மதிப்பீடுகளை உருவாக்குதல், பண்பாடு மற்றும் சமுதாயத்தோடு இணங்கியிருத்தல், நாம் வாழும் சூழ்நிலையை ஏற்றல், விளையாட்டுகள், பயிற்சிகளில் ஈடுபடுதல் - இவை புறத்தே காணக் கூடிய வெளிப்பாடுகளின் நிலையாகும்.

சாத்தியக் கூறுகளில் வலுவான எண்ணங்களையும் மூன்றாம் ஆண்டில் அந்தப் பொது நல கருத்துகளை அடையும் வழிகளில் வெளிப்படுத்திக் கொள்ளவும் உதவுகிறது.

அணுகுமுறை:

இத்திட்டத்தில் வழக்கமான பண்புக் கல்வி முறை மாதிரி அன்றி, புதிய முறையாக 'கண்டுபிடிக்கின்ற முறை' உள்ளது. கற்பிக்கும் முறை, பாடத் திட்டங்களின் அமைப்பு யாவும்

கல்வித்திட்டம் எது?

பல புதிய தேடல்கள், நிகழ்வு ஆய்வுகள், விவாதங்கள், வாழ்க்கையின் உண்மையான எடுத்துக்காட்டுகள், வழிகாட்டும் நாயகர்கள் போன்றவற்றைப் பற்றிய தாக்கத்தை உணர வைத்து இவற்றினை வெளிப்படுத்தும் வாய்ப்புகளையும் வழிமுறைகளையும் அறிய வைக்கிறது. மாணவர்களின் மனதைத் திறப்பதற்கு முக்கியத்துவம் அளித்து, அவர்கள் தீர்மானிக்க ஒரு வடிவமைப்பு நல்கி, பண்புகளைக் கண்டறிந்து ஏற்க வழி செய்து அவர்களுடைய அகத்தை மாற்றியமைக்கிறது.

முதல் ஆண்டில் பொதுவான மற்றும் தனிப்பட்ட சாத்தியக் கூறுகள் பற்றிய கருத்துகளை விரிவாக அறிய வைக்கிறது. இரண்டாம் ஆண்டில் பொது நல

சுதந்திரம் & பொறுப்பு ஒரு பார்வை



குழந்தைகள் ஆழ்ந்து, நிலையாக உருமாற்றக்கூடிய வகையில் பாதுகாப்புடன் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

அனைத்தையும் தன்மயமாக்கிக் கொள்ளும் வழிமுறைகள்:

★ குறுகிய வட்டத்திலிருந்து ஒருவருடைய பார்வையை விரிவடையச் செய்து, அவர் வாழும் சமுதாயம், நாடு, உலகம் யாவற்றையும் தன்னுடன் சேர்த்துக் கொள்ளல்.

★ நேர்மறையாக சிந்திக்க புதிய வழிகளை வளர்த்தல்.

★ ஊக்கம் தருகின்ற முன்மாதிரிகளிலிருந்து கற்றுக் கொள்ளுதல்.

★ வாழ்க்கை மற்றும் அனுபவங்கள் தரும் வழிகளில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளல்.

★ ஒருவர் தேர்ந்தெடுத்த முடிவின் விளைவுகளை உண்மை சம்பவங்களின் உதவியுடன் விவாதித்தலும், அலசி ஆராய்தலும்.

இவற்றால் ஏற்படுகின்ற பலன்கள்.

★ தானே கற்றலைவிட பலரோடு சேர்ந்து கற்பது எவ்வாறு என்பதைக் கண்டுகொள்ளுதல்.

★ விருப்பமற்ற, கட்டுப்பாடுகள் நிறைந்த முறையிலிருந்து விடுபட்டு சுதந்திரமாக, சுயஈடுபாட்டுடன், தெரிந்த வழிகளில் கற்கும் முறை.

★ சமுதாயத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சட்ட முறைகளிலிருந்து வெளிவந்து புதிய பார்வை மற்றும் நடத்தைகள் உருவாக்கப்படுதல்.

செல்வம் நண்பர்களைச் சேர்க்கிறது. வறுமை அவர்களைச் சோதிக்க உதவுகிறது. - ஒரு மகான்



**Sree Saastha
Institutions**



Poonamallee, Chennai

**ENGINEERING | ARCHITECTURE | RESEARCH
EDUCATION | NURSING | DIPLOMA**

**JOURNEY
TOWARDS
GLOBAL
OPPORTUNITIES**

**Rankings
and Awards**



NBA Accredited

NAAC Accredited

2F Recognition by UGC

Accredited by National Resource Centre
for National Cyber Security Program (NCSP)

DSIR recognition as SIRO-Scientific and
Industrial Research Organisation.

Listed in Fortune Institutions by
Recruitment Analysis Council, India

Rated 'AAA' in CAREERS 360 India's
Top Engineering Colleges Annual
Rating and Ranking Survey 2017

Rated 'Gold' in AICTE-CII Survey of
Industry Linked Technical Institutes 2016

Recognized as "Partner Institute"
by Pan IIT Alumni Leadership
Series (PALS)-2016-17

Recognized as a Member
ICT Academy of Tamilnadu

Recognized by NPTEL-IITM
(IIT-Madras) NODAL Centre
and Active Local Chapter



ADMISSION HELP LINE : 1800 319 1455

**www.sreesasthainstitutions.edu.in
www.sreesasthaarch.edu.in**

SREE SAASTHA

INSTITUTION OF ENGINEERING & TECHNOLOGY

COLLEGE OF ENGINEERING

A.U. code: 1217

A.U. code: 1242

ADMIN OFFICE :

No : 99, New Avadi Road, Kilpauk, Chennai - 600 010.

Ph : 044 - 26440165, 26811032, 7299905130

Email : admissions@ssiet.in

பயிற்றுமுறை: புதுடெல்லி, ராமகிருஷ்ண மிஷன் பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கு 2 நாள் பயிற்சி முகாம்களை 3 ஆண்டுகளுக்கு நடத்துகிறது. இந்த முழுப் பயிற்சிக்கும் கற்பிக்கும் சிடி.க்கள், கையேடுகள் இலவசமாக வழங்கப்படுகின்றன. அவர்கள் இதிலிருந்து விலகாமலிருக்க வேண்டும் என்பதற்காக சில தனியார் பள்ளிகளிடம் மட்டும் ரூ.1000/- பெறப்பட்டாலும், அரசு மற்றும் கேந்திரிய பள்ளிகளுக்கு இதற்கு விலக்கு அளிக்கப்படுகிறது.

பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கு அடிப்படைப் பயிற்சி தருவதைத் தவிர, ராமகிருஷ்ண மிஷன் ஒவ்வொரு பள்ளிக்கும் ஆண்டில் 2 / 3 முறை நேரில் சென்று, இந்தப் பயிற்சி நிகழ்வையும் மாணவர்களிடம் இது ஏற்படுத்திய தாக்கத்தையும் கண்டு வருகிறது. மேலும் தொலைபேசி, மின்னஞ்சல் மூலம் எப்போதும் ஆலோசனை வழங்கி உதவி வருகிறது.

செயல்படுத்தும் முறை: இத்திட்டம் நிறைவேற்றுவதற்குத் தேவையானவை:

தவறாமல் வகுப்புகளுக்கு வருதல். ஓர் ஆண்டில் 40 நிமிட வகுப்புகளில் இந்த 16 வடிவமைப்புகளையும் கற்பித்து நிறைவேற்ற ஒரு கால அட்டவணை கட்டாயம்.

உபகரணங்கள் : ஸ்மார்ட் பலகை, புரொஜக்டர், மடிக்கணினி.

இந்த ஆண்டு கற்பதற்கு முன்பு சென்ற ஆண்டின் வடிவமைப்புகளைக் கற்றுவிட வேண்டும். ஏனெனில் இது மூன்றாண்டு தொடர் பயிற்சி திட்டம்.

தற்போது 1500 பள்ளிகளில் உள்ள 500 ஆசிரியர்கள் இப்பயிற்சியின் பல்வேறு நிலைகளில் உள்ளனர். இப்பயிற்சி டெல்லி, போபால், பெங்களூரு, சென்னை, மைசூரு, ஹைதராபாத், கொல்கத்தா, பரோடா, மும்பை, ராஞ்சி மற்றும் வாராணசியில் செயல்படுத்தப்படுகிறது.

இந்த திட்டமானது குழந்தைகள், மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் போன்ற எல்லாத் தரப்பினரிடத்திலும் நல்லதொரு தாக்கத்தை உண்டாக்கி உள்ளது.

இவற்றைப் பற்றி மேலும் அறிய theawakenedcitizen.org என்ற வலைதளத்திற்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

இந்த கல்வித் திட்டத்தின் மூலம் இந்த நாடு முழுவதும் உள்ள ஒவ்வொரு குழந்தையும், அவன் / அவள் தன் முழு ஆற்றலையும் உணர்ந்து நாட்டின் எழுச்சி மிகுந்த வருங்காலக் குடிமகன் ஆக வேண்டும் என்பதே எங்கள் உண்மையான ஆவல். அப்போதுதான், அப்போது மட்டுமே சுவாமி விவேகானந்தரின் தீர்க்கதரிசனக் கூற்றான, இந்தியா வின் வருங்கால பெருமை, கடந்த கால பெருமையை விட மேலோங்கும் என்பது உண்மையாகும்.

தமிழாக்கம் : சுவாமி தத்புருஷானந்தர்

ஒருநிலைக் கோபுரம்

சதுர பீடத்தில் சிவலிங்கம்

தலவிருட்சம்
கடம்பமரம்

பழனிக்கு அருகில் வடக்கே ஓடும் சண்முகா நதிக்கரையில் இக்கோயில் அமைந்துள்ளது. மேற்குப் பார்த்த சந்நிதியையுடைய இக்கோயிலின் கிழக்குக் கோபுரம் ஒருநிலைக் கோபுரமாக உள்ளது. இறைவன் ஸ்ரீபெரியாவுடையார்.

இத்தலத்தில் உறையும் பிரதோஷ மூர்த்தி தாண்டவ நிலையில் ஒரு காலைத் தூக்கி, கையில் டமருகத்துடன் வித்தியாசமான தோற்றத்தில் அருள்பாலிக்கிறார். இக்கோயிலில் விநாயகர், பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்திரன், மேதா தட்சிணாமூர்த்தி, நவக் கிரகங்கள் ஆகிய மூர்த்திகளுக்கு சந்நிதிகள் உள்ளன. மேற்கிலும், கிழக்கிலும் வாயில்கள் இருந்தாலும் தெற்கு வாயில்தான் பிரதான வாயிலாக உள்ளது. கடம்பமரம் தலவிருட்சம்.

சிவபெருமானின் பீடம் சதுரமாக அமைக்கப்பட்டிருப்பது இக்கோயிலின் சிறப்பு. இப்பகுதியை ஆண்ட மன்னன் மானைத் தேடி இங்கு வந்ததால், இந்தத் தலத்திற்கு இப்பெயர் உண்டாயிற்று.

விநாயகருக்கு ஞானப்பழம் கிடைத்ததை அறிந்த முருகப் பெருமான் ஊடல் கொண்டு பூலோகத்திலுள்ள பழநி மலைக்கு வந்து கோயில் கொண்டார்.

சிவபெருமானும் பார்வதிதேவியும் முருகனைக் காண பழநி மலைக்கு அருகில் உள்ள இந்தத் தலத்தில் வந்து தங்கினார்கள். பார்வதிதேவி மட்டும் முருகனைக் காண பழநி மலைக்குச் சென்று விட்டார். அதனால் இந்தக் கோயிலில் அம்பாளுக்கு சந்நிதி கிடையாது என்று தலவரலாறு கூறுகிறது. ஐந்நூறு ஆண்டுகள் பழைமை வாய்ந்த இந்தக் கோயில் பழனியிலிருந்து வடக்கே ஆறு கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் உள்ளது.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. வானூர்.

ஆ. மானூர்.

இ. திருமானூர்.

நுழைவு வாயில்

புகைப்படப் புதிர்

விடை: ஆ

தஞ்சை ஜெயபாலன்

சண்முகா நதி

டில்லி மாநகரம்! இந்தியாவின் தலை நகரம் எனும் பெருமையைப் பெற்றது.

இங்கிருந்துதான் நாடு முழுவதிற்கும் ஸ்வச்ச பாரதத்திற்கான அழைப்புகளும் ஆலோசனைகளும் சென்று கொண்டிருக்கின்றன.

ஆனால் உலகில் உள்ள மிக மோசமாக சுற்றுச் சூழல் பாதிப்புக்குள்ளான நகரங்களில் இது ஒன்று என்பது பலருக்கும் தெரியாது. டில்லி நிர்வாகம் வேண்டிய அளவுக்கு யோசித்துவிட்டது. ஏதேதோ செய்தும் விட்டது.

பலன்.... பூஜ்யம்தான். டில்லி மாநகரத்து நீர் நிலைகளில் மாசைக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. 'என்ன செய்வோம்' என்று கையைப் பிசைந்து கொண்டிருக்கின்றனர் நிர்வாகமும் மக்களும்.

டில்லி மாநகர மக்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கை நட்சத்திரமாக வந்துள்ளார், தருண்

மிதக்கும்

செபாஸ்டியன் நந்தா. இவர் உலகார்ந்த இவால்வ் நிறுவனத்தின் சூழ்நிலை மேம்பாட்டுப் பொறியாளர். 35 வயது தருண் ஒரு பிரிட்டிஷ் பிரஜை. இந்திய டச்சு வம்சாவழியில் வந்தவர்.

பெரிய அளவில் மலைப்பான திட்டங்களை முன் வைக்காமல், சிறிய, சிறிய செயல்பாடுகளின் மூலம் குறைந்த செலவில் டில்லியின் நீர்நிலைகளைச் சுத்தி கரிக்கும் சாதனையை நிகழ்த்தவிருக்கிறார் இவர்.

'அப்படி என்ன செய்யப் போகிறார்?' சொன்னால் நம்பமாட்டீர்கள். நீர்நிலைகளின் பரப்பிலேயே தோட்டம் வளர்க்கப் போகிறார். ஆம்! சின்னஞ்சிறு மிதக்கும் தீவுகளை அமைக்கப் போகிறார்.

பி.வி.சி. குழாய்களை வெட்டி, அவற்றில் பிளாஸ்டிக் பாட்டில்களை நிரப்பி அவற்றை மிதவை

❑ ஒளவையார் அருளிய அறநெறி அமுதம் -1
ஆத்திசூடி

ஒவ்வொரு வரிக்கும் விரிவான விளக்கங்களுடன். பக்கம் 232 - விலை ரூ.125/-.

❑ ஒளவையார் அருளிய அறநெறி அமுதம் -2
கொன்றை வேந்தன்

ஒவ்வொரு வரிக்கும் விரிவான விளக்கங்களுடன். பக்கம் 196 - விலை ரூ.110/-.
இரு நூலுக்கும் ஆசிரியர்: இல.பழனிப்பன்
இரண்டு நூல்களும் கிடைக்குமிடம் : கங்கை புத்தக நிலையம், 23, தீனதயாளு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17, @ :2434 2810.

❑ நேபாளமும் பண்டரிபுரமும்
முக்கிய இடங்கள் & கோயில்கள் பற்றிய வர்ணனைகளுடன். யாத்திரி கர்களுக்குப் பயனளிக்கும் நூல். பக்கம் 128 - விலை ரூ.46/-.
ஆசிரியர்: திருமுருக கிருபானந்தவாரியார்

சுகழீ வாரியார் பதிப்பகம், 132/107, சிங்கண்ண தெரு, சிந்தா திரிப் பேட்டை, சென்னை - 600 002, @ :2845 7666.

❑ கதைகள் வழி
நீதிநெறி விளக்கம்

நீதிநெறி விளக்கத்தின் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 14 பாடல்களுக்குக் கதைகளுடன் விளக்கம். பக்கம் 80 - விலை ரூ. 50/-.

ஆசிரியர்: பேராசிரியர் எ.சோதி

நன்மொழிப் பதிப்பகம், 16 கங்கை வீதி, வசந்த நகர், புதுச்சேரி - 605 003, @ :93454 50749.

❑ கழிந்தன கடவுள் நாளெல்லாம்

இறைவனை அறிய வேண்டியதன் அவசியம் மகான்கள் மற்றும் சான்றோர்கள் வாய்மொழி எடுத்துக் காட்டுடன் விளக்கப்பட்டுள்ளது. பக்கம் 136 - விலை ரூ.125/-.

ஆசிரியர்: தென்னம்பட்டு ஏகாம்பரம்



சைலஜா வர்மா

களாக ஆக்குகிறார். இந்தக் குழாய்களைக் கட்டி ஒரு சதுரநிலப் பரப்பிற்கான வடிவத்தை உருவாக்குகிறார்.

அதை ஓர் இரும்பு வலையுடன் இணைத்து, அதன் மீது தேங்காய் நார்களைப் பரப்புகிறார். அதன் மேல் பலவகையான நீர்த்தாவரங்களைக் கொண்டு ஒரு மிதக்கும் நன்செய் நிலம் (Floating wetland) உருவாக்கப்படுகிறது. இவ்வாறு பல மிதக்கும் தீவுகள் உருவாக்கப்படுகின்றன.

நீர்த்தாவரங்கள் இந்த மிதவைகளில் நடப்பட்டு

தீவுகள்!



கலைஞன் பதிப்பகம், 19, கண்ணதாசன் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17, ☎ : 2431 3221.

❑ சிவனுக்குகந்த மலர்கள்

மலர்களைப் பற்றி பக்தியிலக்கியங்கள் கூறும் விஷயங்கள் மற்றும் வழிபாட்டுக்குரிய மலர்களைப் பற்றிய விவரங்களுடன். பக்கம் 184 - விலை ரூ.120/- . ஆசிரியர்: கு.சேதுசுப்ரமணியன் செங்கைப் பதிப்பகம், பிளாட் எண்:17, 10-வது தெரு, சக்திநகர், ஆலப்பாக்கம், செங்கல்பட்டு - 603 003. ☎ : 9443331393.

❑ திருநாவுக்கரசர் போற்றிய திருவதிகை

திரிபுரம் எரித்த திருத்தலம்

இத்திருத்தலத்தைப் பற்றி எல்லா விவரங்களும் திருப்பாடல்களும் வண்ணப்படங்களுடன் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 176 - விலை ரூ. 120/- .

ஆசிரியர்: சிவஞானச் சுடர் அன்பு ஜெயா

காந்தளகம், முதல் மாடி, ரகிசா கட்டடம், 68, அண்ணா சாலை, சென்னை - 600 002, ☎ : 044 - 28414505. ❖

சுய முன்னேற்றப் பகுதி

நீரில் விடப்படுகின்றன. இத்தகைய ஒரு தீவை உண்டாக்க ரூ.4000/- மட்டுமே செலவழிகிறது.

தீவில் மிதக்கும் தாவரங்கள் தமக்கு வேண்டிய உணவுச்சத்துக்களை வேர்களின் மூலம் நீரிலிருந்து பெறுகின்றன. வேர்கள் மாசுப் பொருள்களை உடைத்து, அவற்றை நைட்ரேட்டுகளாகவும், பாஸ்பேட்டுகளாகவும் மாற்றி, தமக்கு உணவாக்கிக் கொள்கின்றன.

இவற்றை மாசுபடிந்த நீர்நிலைகள் மற்றும் சாக்கடைகளில் விடும்போது இந்த நீர்த்தாவரங்கள் தங்கள் வேர்களின் மூலம் குறிப்பிடத்தக்க வகையில் மாங்கனீசு, இரும்பு, அலுமினியம் போன்ற அகத்தங்களை உறிஞ்சி, நீரைத் தூய்மைப்படுத்துகின்றன.

கடந்த ஆறு வருடங்களாக, தருண் இங்கிலாந்திலிருந்து இந்தியா வந்து மிதக்கும் நன்செய் நிலங்களை உருவாக்குவதில் ஈடுபட்டு வருகிறார்.

தருண் அவர்கள் இதை ஒரு சமுதாயத் திட்டமாக உருவாக்கவே விரும்புகிறார். இத்தகைய மிதக்கும் நன்செய் நிலங்களை உருவாக்கப் பிறருக்கும் பயிற்சி தருகிறார்.

“மக்கள் சிறு குழுக்களாக சேர்ந்து அவரவர் பகுதிகளில் மிதக்கும் நிலங்களை உருவாக்க வேண்டும்” என்பதே அவரது வேண்டுகோள். ஒரு தீவு தயாரிக்க

வேண்டிய நேரம் ஒரு நாளுக்கும்குறைவே.

“இதை வேறு இடத்தில் உருவாக்கி நீர் நிலைகளுக்கு எடுத்துச் செல்லலாம். இதைச் செயல்படுத்தும்போது ஏற்படும் தடைகளை எதிர்கொள்ள மன உறுதியும் கண்டிப்பாக வேண்டும்.

“நீர் நிலையில் குறைந்தது பாதிதளவாவது இந்தத் தீவுகளால் நிறைந்தால் மட்டுமே நல்ல பலனை எதிர்பார்க்க முடியும்” என்கிறார் தருண்.

“உங்கள் தீவுகள் உண்மையில் வேலை செய்கின்றனவா?” என்ற கேள்விக்கு “ஏன், இல்லை. இதோ செடிகள் வளர்ந்து கொண்டிருக்கின்றனவே. இவை வளர்வதற்கு எது காரணம்?” என்று கேட்கிறார் தருண்.

மேலும் வீவரங்களுக்கு:

www.thebetterindia.com

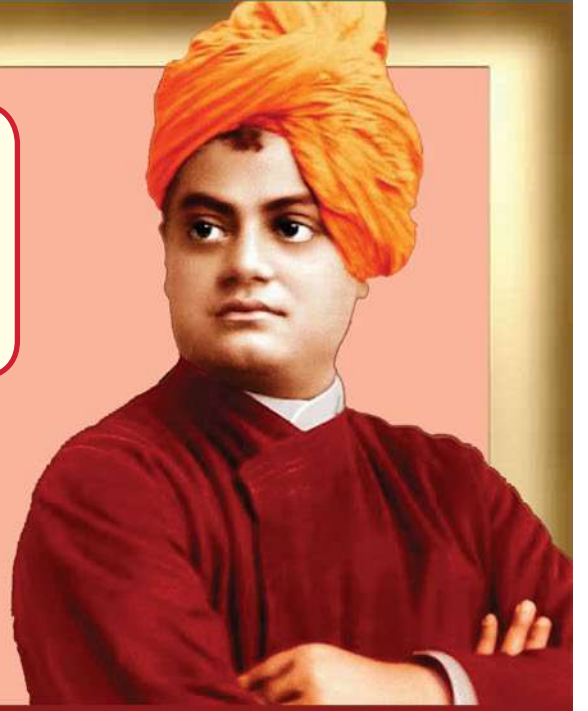
தமிழில் : ஜெயஸ்ரீ

ஆவணி-ஆகஸ்ட் 2017

எல்லா அறிவும் மனதின் அமைதியையே
சார்ந்துள்ளது. அக மற்றும் புற
இயல்புகளை கட்டுப்படுத்துவதன் மூலம்
நம்முள்ளே இருக்கும் தெய்விகத்தை
வெளிக் கொணர்வதே வாழ்க்கையின்
நோக்கம். - சுவாமி விவேகானந்தர்

SVIS LABS
LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)



Regd. Off.&Fact. : Plot No.88 & 89, Phase-II, Sipcot Industrial Complex, Ranipet-632 403, Tamil Nadu.
Phone : 04172 - 244820, 651507, Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net
Web Site : www.svisslabss.net

முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)



2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 18ம் ஆண்டு பயணம்
திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்

புறப்பாடு : 29.08.17, 12.09.17

திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்
ஒவ்வொரு பிரதோஷத்தன்றும் திருக்கயிலையை வலம் வருகின்றோம்.



திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 18 ஆண்டுகள் அனுப்புவதன் நான்கு உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம்.

கட்டணத்தை குறைத்து வசதிகளை குறைப்பது கில்லை பயண நாட்களையும் குறைப்பது கில்லை

தமிழக அரசின் மானிய தொகை கைலாஷ் யாத்திரைக்கு
ரூ.40,000, முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ.10,000. எங்கள் குழுவில்
வரும் அடியார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்.

நவசோதர்லிங்கம் பண்டாரபுரம், ஷ்ரீரடி, துவாரகை ஷ்ரீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர்
கடல் கோவில் - 16நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு) விமானத்தில் 2 நாட்கள்

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார்
டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள்
விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத்
5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

ஆன்மீக இலங்கை 7 நாட்கள்
யாழ்ப்பாணம், தேவாரப்பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள், இராமாயணம்
தொடர்புள்ள இடங்கள், சக்திபீடங்கள், முருகனின் கதிர்காமம்,
கந்தசாமி கோவில் மற்றும் புத்தமத தலங்கள் தரிசணம்

அந்தமான் தீவுகள்
விமானத்தில் 5 நாட்கள் அனைத்து செலவுகளுடன் ரூ. 19,004

ஐரோப்பா சிங்கப்பூர் துபாய், அபுதாவி **பேங்காக் பட்டயா** கம்போடியா
14 நாட்கள் மலேசியா 6 நாட்கள் 4 நாட்கள்/மாதம் ஒரு குழு 4 நாட்கள்/மாதம் ஒரு குழு வியட்நாம் 9 நாட்கள்

உல்லாச இலங்கை
3 / 4 / 5 நாட்கள்

மாலத்தீவுகள் இந்தோனேஷியா **பூடான் சிக்கிம்** **மொரிசியஸ்** **கேங்டாங்** **சிம்லா குல்லு**
4 நாட்கள் பாலித்தீவுகள் 7 நாட்கள் 13 நாட்கள்/மாதம் ஒரு குழு 5 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு) **டார்ஜிலிங்** 10 நாட்கள் **மணாலி** 10 நாட்கள்

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் விரும்பும் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்



மனோகர் டிராவல்ஸ்

2/176, பெரியண்ண வீதி, ஈரோடு - 638001. செல் : 94433 80152, 94434 04919
பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003. செல் : 95780 38845, 81220 20021

www.manohartravels.com



பஞ்சரத்னம்

(ஆதிசங்கரர் அருளியது)

முதா கராத்த மோதகம் ஸதா விமுக்தி ஸாதகம்
கலாதராவதம்ஸகம் விலாஸிலோக ரக்ஷகம் ।
அநாயகைக நாயகம் விநாசிதேப தைத்யகம்
நதாசுபாசு நாசகம் நமாமி தம் விநாயகம் ।।

கரத்தினில் மோதகமேந்தி மகிழ்பவனாம்
முக்திக்கென்றும் வித்தானவனாம்
சிரசினில் சசிகலை யணிந்தவனாம்
நாகஉலகை நனிகாப்பவனாம்
தன் நிகரில்லாத் தலைவனாம்
கஜமுகாசுரனை அழித்தவனாம்
தொழுவோர் துயரைத் துடைப்பவனாம்
ஐங்கரத்தானை பணிவேனே

1

நதேதராதி பீகரம் நவோதிதார்க்க பாஸ்வரம்
நமத் ஸுராரி நிர்ஜரம் நதாதிசுபாதுத்தரம் ।
ஸுரேச்வரம் நிதீச்வரம் கஜேச்வரம் கணேச்வரம்
மஹேச்வரம் தமாச்சுரயே பராத்பரம் நிரந்தரம் ।।

பணியார்க்கு பெரும் பயம்பவனாம்
புத்தருணனாய் ஒளிப்பவனாம்
சுராசுரர் தொழுவவனாம் தொழுவோர்
பெருந்துயரைத் துடைப்பவனாம்
தேவாதி தேவனாம் செல்வநாயகனாம்
கரி நாயகனாம், கண நாயகனாம்
மகாதேவனை மேலோர்க்கும் மேலானவனை
யான் யாண்டும் துதித்திடுவேனே

2

ஸமஸ்த லோக சங்கரம் நிரஸ்த தைத்ய குஞ்ஜரம்
தரேதரோதரம் வரம் வரேப வக்த்ரமக்ஷரம் ।
க்ருபாகரம் க்ஷமாகரம் முதாகரம் யசஸ்கரம்
மனஸ்கரம் நமஸ்க்ருதாம் நமஸ்கரோமி பாஸ்வரம் ।।

அண்டந்தனக்கருள் பவனாம்
கஜாசுரனை அழித்தவனாம்
பேருதரப் பெரியோனாம், சிறந்தவனாம்
சீர்யானை முகனாம்
அக்ஷரனாய் பொறுமைக் கடலாய்
இன்பமொடு நலமளிப்பவனாம்
தயாநிதியாய் தூயமனமளித்தொளிர்முனை
நான் தொழுவேனே. 3

அகிஞ்சனார்த்தி மார்ஜனம் சிரந்தனோக்தி பாஜனம்
புராரி பூர்வ நந்தனம் ஸுராரி கர்வ சர்வனம் ।
ப்ரபஞ்ச நாச பீஷணம் தனஞ்ஜயாதி பூஷணம்
கபோலதான வாரணம் பஜே புராண வாரணம் ।।

எளியோர் துன்பம் துடைப்பவனாம்
தொல்மறையில் தொனிப்பவனாம்
புரமெரித்தோன் தலைமகனாம் அசுர
ரகந்தைதனை யழித்தவனாம்
ஊழிக்காலத்துக்ர மூர்த்தியாம் தனஞ்ஜயாதி
நாக மணிந்தவனாம்
கன்னமதில் மதனீர்வழிப்பவனாம் ஆதியான
ஆனைமுகனைத் தொழுவேனே 4

நிதாந்தகாந்த தந்தகாந்திம் அந்தகாந்தகாத்மஜம்
அசிந்த்ய ரூபம் அந்தஹீனம் அந்தராய க்ருந்தனம் ।
ஹ்ருதந்தரே நிரந்தரம் வஸந்தமேவ யோகினாம்
தமேகதந்தமேவ தம் விசிந்தயாமி ஸந்ததம் ।।

ஒளிமிகு எயிறினனாம் காலனுக்குக்
காலனின் தலைமகனாம்
நினைக்கொணா எழிலோடக்ஷரனாம்
தடைமலையைத் தகர்ப்பவனாம்
சீலமிகுயோகிகள் தம் சித்தமதில்
சந்தத முறைந்திடு முத்தமனாம்
ஒற்றை மருப்புடைய தேவனையான்
யாண்டும் தொழுதிடுவேனே 5

மஹாகணேச பஞ்சரத்னமாதரேண யோன்வஹம்
ப்ரஜல்பதி ப்ரபாதகே ஹ்ருதி ஸ்மரன் கணேச்வரம் ।
அரோகதாமதோஷதாம் ஸுஸாஹிதீம் ஸுபுத்ரதாம்
ஸமாஹிதாயுரஷ்டபூதிமப்யுபைதி ஸோசிராத் ।।

மேதகு ஐங்கரன் ஐம்மணிதனை
நித்தமும் விடியலில்
ஆனை முகனை அகத்தினிறுத்தி
பக்தியுட னோதிடுமாந்தரும்
நோயின்றி, குறையின்றி, நற்கல்வியுடன் நற்சந்ததியும்
நீண்ட ஆயுளுடன், செல்வம்
யாவையும் எளிதிலெய்துவரே. 6

- தமிழாக்கம் : பெருமணம் இராமநாத ஐயர்

இடையறாது விசாரம் புரிவதாலும், விவேகத்தைப் பயிற்சி செய்வதாலும் அத்வைத சாதகன் ஒருவன் படிப் படியாக, புலன்களுக்கும் மனதுக்கும் விஷயமாகின்ற ஒவ்வொன்றையும் இது உண்மைப் பொருள் அல்ல, அல்ல என்று மறுத்து நீக்கிக் கொண்டே வருகிறான்.

தனது உடல், உள்ளம், அகங்காரம் உட்பட எவையெல்லாம் விழிப்பு நிலையில் மனதுக்கும், இந்திரியங்களுக்கும் புலனாகின்றனவோ, அந்தப் பிரபஞ்சப் பொருள்கள் யாவையும் அவன் பகுத்தறிவு கொண்டு இல்லையென ஒதுக்கித் தள்ளுகிறான்.

அவ்வாறே கனவுநிலை அனுபவங்களான விஷயங்களையும் அவன் தள்ளிவிடுகிறான். இவ்வாறு அவன் அத்த உண்மையைக் கண்டுணர்கிறான். அந்த அத்த உண்மைப் பொருள் பிரக்ஞான மயமான சுத்த சைதன்யவஸ்து. உலகிலுள்ள யாவற்றிற்கும் அடிப்படையான சத் அதுவே ஆகும்.

இந்த அத்வைத சாக்ஷாத்தார நிலை சித்திக்கும்பொழுது, ஜீவனிடத்தில் இருந்து, செயலாற்றி வந்த மனம் அடியோடு ஓய்ந்துவிடும். இனி அது சலிப்பதும், சிந்திப்பதும் இல்லை. மனம் ஓய்ந்து, ஒழிந்து போகும்பொழுது பொருள்களுடைய உணர்வு, பிரபஞ்ச அறிவு, ஜீவனுடைய தன்னுணர்ச்சி, ஜீவவியக்தி யாவும் மறைந்தொழிகின்றன. இந்த நிலையை வேதாந்த பரிபாஷையில் ஸமாதி, பிரம்மநிலை, நிர்வாணம் என்றெல்லாம் குறிப்பிடுவர். யாவும் கடந்ததோர் அத்த நிலை என்று பகவத் கீதை இதனை விவரித்துரைக்கின்றது.

‘இந்திரியங்களுக்கு எட்டாததும், புத்தியினால் கிரகிக்கப்படுவதுவும், முடிவில்லாததுமாகிய எந்த சுகத்தை யோகி அறிகிறானோ, எதில் நிலைத்த பின் ஆத்ம சொருபத்தி னின்று அவன் அசைவ

ஜபமும்

தில்லையோ, எதை அடைந்து அதிலும் மிக்கதொரு வேறு லாபத்தை நினைப்பதில்லையோ, எதில் நிலைத்திருப்பதால் பெருந்துக்கத்தாலும் அசைக்கப்படுவதில்லையோ - என்று அந்நிலை விவரிக்கப்படுகின்றது.

இந்த நிலையில் சோகமும் மோகமும் கடக்கப்பட்டுப் போகின்றன. பிரபஞ்ச சுக துக்கங்களெல்லாம் தாண்டப்பட்டு விடுகின்றன. இவ்வாறு சாதகன் அம்ருத நிலையை அடைந்து ஆசைகள் எல்லாவற்றினின்றும் விடுபட்டவனாகிறான். ஆத்மனை அறிந்தவன் சோகத்தைத் தாண்டி விடுகிறான் என்பது மறைமொழி (தரதி சோகம் ஆத்மவித்). ‘ஒன்றையே (பரமாத்மா) அன்றி மற்றெதையும் காணாத முனிக்கு மோகமும், சோகமும் ஏது?’ என்றும் கூறுவர்.

வாக்கினால் விவரிக்க முடியாத ஸ்திரமான சாந்தியை, கலப்படமில்லாத தூய ஆனந்தத்தை இவ்வாறு பெற்று உய்வதுதான் அத்வைத வேதாந்தியின் நோக்கம். ஆனால் இந்த அத்வைத நெறி மிகவும் கடினமானது. ஆகையால் வெகு சிலரே இதைப் பயில முன் வருகின்றனர். அவர்களுள் வெகுசிலரே இதில் வெற்றியுறுகின்றனர்.

ஜபம் மற்றும் தியானம்

இதுவரை பக்தி நெறியும் அத்வைத நெறியும் பற்றி சுற்று கண்டோம். இனி ஜபம் செய்வதையும் தியானம் புரிவதையும் காண்போம். ஜபமும் தியானமும் இறைவனை அல்லது ஆத்மாவை அறிவதற்கு நமக்கு உதவுகின்றன. ஜபம், தியானம் இவற்றை எவ்வாறு பயிலுவதென்பதைப் பற்றிய சிறு குறிப்புகள் தருவதே இங்கு சாத்தியமாகும்.

ஜபத்திற்கு முன்னும், தியானத்திற்கு முன்னும் அவ்வாறே இவற்றிற்குப் பின்னும் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டியது வெகு முக்கியம். இறைவனிடம் உள்ளம் நிறைந்த வேட்கை கொள்ளுவதே பிரார்த்தனை. தூல உடலுக்கு உணவு போன்று உள்ளத்திற்குப் பிரார்த்தனை அவசியம். இக்காலத்தில் உலகில் காணப்படும் அமைதியின்மைக்கெல்லாம் மூலகாரணம் பிரார்த்தனையைப் புறக்கணித்து விட்டதுதானோ எனத் தோன்றுகிறது.

ஜபம் செய்யவும் தியானம் புரியவும் ஒரு திட்டமாகப் பயிற்சி துவங்குவதற்குமுன் நமக்கு நாமே ஒரு விஷயத்தை நன்றாகத் தெளிவுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். அதாவது உலகில் நமக்கு மிகப்



தியானமும் 5



பிடித்தமான பொருள்கள் எல்லாவற்றையும்விட பகவானே நமக்கு மிகமிக அன்புக்குரியவர் என்ற உணர்ச்சியைத் திடப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

இறைவனன்றோ நம்முடைய நிஜமான அந்தராத்மாவாக உள்ளார்! இறைவனை அல்லது ஆத்மாவை சாக்ஷாத்தாரம் செய்வதன் பயனாக சந்தேகம், மோகம், துயரம், துன்பம், மரணம், ஜனனம் இவற்றை நாம் கடப்பது மட்டுமின்றி நித்திய சாந்தியையும் துய ஆனந்தத்தையும் அனுபவிக்கின்றோம்.

பொதுவாகக் கூறுமிடத்து வாழ்க்கையின் நோக்கமும் குறியும் ஆவது சுகம்தான். எனவே பரம சுகத்திற்குக் காரணமாக இருக்கின்ற பகவத் சாக்ஷாத்தாரம் ஒன்றே வாழ்வின் நிஜ லட்சியமாகும். இந்த உண்மையை (அதாவது கடவுள் ஞானத்தைப் பெறுவதால் மட்டுமே நித்தியமான, மொழியும் மனமும் எட்டாத, பரம சாந்த நிலையையும் அடைய முடியும்) முதன் முதலாக சாதகன் அந்த ஞானத்தைப் பெற்றனுபவித்த மகான்களிடமிருந்து கேட்டுக்கொள்ள வேண்டும். இதை சிரவணம் என்பர்.

பின்னர், கேட்ட உண்மையை மீண்டும் மீண்டும் சிந்தனை செய்ய வேண்டும். இதுவே மனனம். சிந்தித்துச் சிந்தித்து அதைப் பற்றிய ஐயங்கள் யாவையும் தெளிவு படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இறுதியாக அந்த உண்மையை தியானித்து, தியானித்து அதன்படி ஒழுகி, ஒழுகி அதை சாக்ஷாத்தரித்துக் கொண்டுவிட வேண்டும். இது நிதித்தி யாஸனம். இதனால் காதால் கேட்டு, மனத்தால் சிந்தித்த

உண்மை, அனுபவ விஷயமாய் விடுகின்றது.

இவ்வாறு அதைச் சொந்த அனுபவத்திற்குள்ளான விஷயமாய் ஆக்குவதொன்றே ஆராய்ச்சி மனப்பான்மையும் சிந்தனா சக்தியும் நிறைந்த உள்ளங்களுக்குத் திருப்தி தரக்கூடியது. வெறும் புத்தியூர்வமான அங்கீகாரமோ, புத்தியூர்வமான நம்பிக்கையோகூட இவ்வாறு திருப்தி தரவல்லதல்ல. பணியாரத்திற்குச் சான்று ஆவது அதைக் கண்ணால் பார்ப்பதோ, கையால் தொடுவதோ அல்ல. அதைச் சுவைத்து உண்பதில் தான் உள்ளது! ஒரு வஸ்துவை உள்ளபடி அறிந்து அனுபவித்தால் மட்டுமே நமக்கு மனஅமைதி கிட்டும், அப்பொழுதுதான் நமக்கு மனத் திருப்தியும் இன்பமும் உண்டாகும்.

ஆத்ம சாதகனுக்கு மிக நுண்ணிய மனமும் கூரிய புத்தியும் தேவை. இவற்றுடன் அவன் நல்ல ஆரோக்கியமுள்ள உடலையும் பெற்றிருக்க வேண்டும். போய்ச் சேர வேண்டிய இடத்தை வெற்றிகரமாகவும் செளகரியமாகவும் சென்றடைய வேண்டுமானால் பயணியிடம் உள்ள வண்டி நல்ல நிலையில் இருக்க வேண்டுமல்லவா? அவ்வாறே பகவத் சாக்ஷாத்தாரப் பயணம் செய்யும்பொழுது உடலும் உள்ளமும் நல்ல நிலையில் வைக்கப்பட வேண்டும். அப்பொழுதுதான் குறியை அடைவதற்குக் கஷ்டப்பட்டு உழைக்கக் கூடும்.

எனவே திட ஆரோக்கியமுள்ள உடலும் உறுதி படைத்த மனமும் இன்றியமையாத சாதனங்கள். இதைக் கருத்திற்கொண்டு ஆத்ம சாதகன் ஒழுங்காக, முறைப்படி உடற்பயிற்சி செய்து வர வேண்டும். நல்ல சத்துள்ள உணவை உண்டு உடலைப் பேண வேண்டும். பொறுமை, நேர்மை இவற்றையும் பாராட்டத்தக்க அளவுக்கு அவன் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

இவ்விதமாக ஞானப் பயிற்சிக்கு முக்கிய சாதனமாயுள்ள உடலையும் உள்ளத்தையும் பக்குவப்படுத்திய பிறகு அமைதியும் தனிமையும் கொண்ட இடமொன்றில் அமர்ந்து மன அடக்கமும் புலனடக்கமும் பழக வேண்டும்.

இவ்வாறு செய்வது சித்த சுத்தி ஏற்படுவதின் பொருட்டாகும். தனது வீட்டிலேயே அதற்கான வசதி கிடைக்குமானால் ஞான சாதனைக்கான ஒரு தனி அறையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுதல் எப்போதும் நலம். ❖

சீவ ஒழுக்கம் எது?

பக்தர் : சீவ ஒழுக்கம் எனப்படுவது எது?

வள்ளலார் : அனைவரும் நம்மைச் சார்ந்தவர்களே என்று நினைப்பதுதான்.
- நெ.இராமன்

பரம்வீர் சக்ரா விருதை முதலில் பெற்றவர்

“எதிரி 50 கஜ தூரத்தில் நிற்கிறான். நமது படையின் எண்ணிக்கை மிகக் குறைவு. நாங்கள் அழிவெனும் அக்னி மத்தியில் உள்ளோம். ஆனால் நான் ஓர் அங்குலம் கூடப் பின்வாங்க மாட்டேன். எனது அணியின் கடைசி வீரனும், கடைசிச் சுற்று குண்டுகளும் இருக்கும்வரை போராட்டம் தொடரும்.”

இந்தச் செய்தி இந்தியா - பாகிஸ்தான் எல்லையில் காஷ்மீர்த்துப் போர்க்களத்திலிருந்து டிரான்ஸ்மிட்டர் மூலம் ஒரு ராணுவத்தலைவர் (மேஜர்) தனது தலைமை முகாமிற்கு அனுப்பியது.

இதைப்பற்றி அறிந்துகொள்ளும் முன் காஷ்மீர் பகுதியில் நடைபெற்ற அந்த இந்தியா - பாகிஸ்தான் போர் எப்படி, ஏன், எப்போது வெடித்தது என்பதை நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியம்.

1947-ஆம் ஆண்டு, அக்டோபரில் இந்தியப் பிரதமருக்கு அன்று ‘வடமேற்கு மாகாணம்’ என்று அழைக்கப்பட்ட காஷ்மீர் பகுதி உதவிக் கமிஷனரிடமிருந்து, ‘பாகிஸ்தான், ஆயுதங்கள் ஏந்திய பழங்குடி மக்களை பாகிஸ்தான் - காஷ்மீர் எல்லைக்கு அனுப்பிக் கொண்டிருப்பதாகவும், இது காஷ்மீரைக் கைப்பற்றும் திட்டமாக இருக்கலாம்’ என்று எச்சரிக்கை வந்தது.

காஷ்மீர் மன்னர் இந்தியாவுடன் இணைவதற்கான ஒப்பந்தப் (Instrument of Accession) படிவத்தின் கையெழுத்திடத் தயங்கியதால் பிரதமர் நேரு நடவடிக்கை எதுவும் எடுக்கத் தயாராக

இல்லை. இரண்டே வாரங்களில் அஃரிடி, மஹசூத், வசீர், சுவாதி இனங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், சாதாரண உடையில் பாகிஸ்தான் ராணுவ வீரர்களும் காஷ்மீரை நோக்கி வர ஆரம்பித்தனர்.

சர்தார் படேலின் உத்தரவுப் படி காஷ்மீர் மன்னரிடமிருந்து விரைவில் கடிதம் பெறப் பட்டது. அவருடைய ஆலோசனையின் பேரில் ராணுவ நடவடிக்கைக்கான ஆணையும் பிறப்பிக்கப்பட்டது. இதன் விளைவாக நவம்பர் மூன்றாம் நாள், மேஜர் சோமநாத் சர்மாவும் அவரது அணியும் ‘பாத்தகம்’ கிராமத்திற்கு அனுப்பப்பட்டனர்.

அன்று மதியம் 2.30-க்கு 500 வீரர்கள் கொண்ட நன்கு பயிற்சி பெற்ற பாகிஸ்தான் ராணுவம் மேற்கிலிருந்து பாத்தகாமைத் தாக்கியது. அங்கு சர்மாவின் தலைமையில் இருந்த வீரர்கள் 50 பேர் மட்டுமே. எதிரிகளால் மூன்று புறமும் சூழப்பட்ட சோமநாத் சர்மா அனுப்பிய செய்திதான் நாம் முதலில் கண்டது. பாகிஸ்தானின் தாக்குதலின் இலக்கைக் கணித்த சோமநாத் சர்மா தமது பணியின் ஆழத்தையும் அவசரத்தையும் உணர்ந்தார்.

ஆம். எதிரியின் இலக்கு ஸ்ரீநகர் விமானத்தளம்! இது காஷ்மீர் பள்ளத்தாக்கிற்கும் இந்தியாவின் மற்ற பகுதிகளுக்கும் இடையேயான, ராணுவத் திற்கு உதவக்கூடிய ஒரே உயிர்நிலைப் பகுதி. இதை பாகிஸ்தான் ராணுவம் பிடித்து விட்டால் இந்திய ராணுவம் காஷ்மீரத்திற்குள் நுழையவே முடியாத அபாயம்.

சோமநாத் சர்மா தன் உயிரைப் பற்றிச் சிறிதும் கவலைப்படாமல், வலது கையில் எலும்பு முறிவினால் கட்டுப் போடப்பட்டிருந்தபோதும், ராணுவ அணிகளுக்கிடையே அங்கும் இங்கும் ஓடி, வீரர்களுக்கு குண்டுகளையும் துப்பாக்கிகளையும் வழங்கிக் கொண்டிருந்தார். முதல் இரண்டு அணிகள் சுருண்டு விழுந்தன. சர்மா மீதுமுள்ளவர்களை அசையாமல் இருக்கச் செய்து, பலத்த குண்டு பொழிவுக் கிடையேயும் அயராமல் போரிடச் செய்தார். திடீரென்று தளவாடங்களுக்கிடையே பாய்ந்த குண்டின் வெடிப்புச் சுவாலையில் அந்த 24 வயதுகூட நிறையாத வீரர் மறைந்தார்.

ஆனால் அவரது வீரமும், உயிர்த் தியாகமும் வீண் போகவில்லை. அவருடைய வீரர்கள் அதற்குப்பின் ஆறு மணி நேரம் போராடி, அடுத்த வீரர் அணி வரும் வரை பாகிஸ்தான் ராணுவத்தின் முன்னேற்றத்தைத் தடுத்தனர். மேஜர் சோமநாத்துடன் ஏறக்குறைய 25 வீரர்கள்



மடிந்தனர். ஆனால் காஷ்மீர் காப்பாற்றப்பட்டது.

மூன்று நாட்கள் கழித்து, சோமநாத்தின் உடல் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது. அவரது சட்டைப்பையில் இருந்த கீதையின் சில பக்கங்களும் நண்பர் திவாரியின் பிஸ்டலுமே உடலை அடையாளம் காண உதவின.

1950-ஆம் வருடம் சுதந்திர இந்திய அரசு, 1947, நவம்பர் 3 அன்று காஷ்மீர் விமான தளத்தைக் காத்தமைக்காக, நாட்டின் வீரச் செயல்களுக்கான மிக உயரிய விருதான பரம்வீர் சக்ராவை அளித்து சோமநாத்தின் தியாகத்தைக் கௌரவித்தது.

அரசின் அதிகாரபூர்வ பாராட்டுப்பத்திரம், “... ஆயுதங்களுக்கு இடையே விழுந்த ஒரு குண்டு வெடித்ததால் சோமநாத் சர்மா கொல்லப்பட்டார். ஆனால், அவருடைய அணி தாங்கள் முழுவதும் எதிரிகளால் சூழப்படும்வரை தங்கள் இடங்களிலேயே இருந்து வீரத்துடன் போரிட்டனர். மேஜர் இறந்த பின், 6 மணி நேரம், உதவிப்படை வந்து சேரும் வரை எதிரியின் முன்னேற்றத்தைத் தடுத்தனர்... அவருடைய தலைமைப் பண்பு, வீரம், உறுதியான எதிர்ப்பு ஆகியவற்றினாலேயே அவரது வீரர்களும் வீறு கொண்டு போரிட்டனர். சோமநாத் சர்மா துணிவு, மற்றும் போர்க் குணங்களுக்கு இந்திய ராணுவ வரலாற்றில் அரிதாகக் காணக்கிடைக்கும் ஓர் ஒப்பற்ற உதாரணமாக விளங்குகிறார்” என்று பேசுகிறது.

சோமநாத் சர்மா, வீரர் குலத்திலேயே பிறந்து அறமும் மறமும் கொண்ட வீரனாக வளர்ந்து, வீரனாகவே உயிர் நீத்தவர்.

சோமநாத், ஜெனரல் ஏ.என் சர்மாவின் முதல் புதல்வர். தந்தை மற்றும் தாய்மாமன் கேப்டன் கிருஷ்ணாத் வாகதேவ் ஆகியோரால் உந்துதல் பெற்ற சர்மா, தமது 10-வது வயதில் ராயல் மிலிடரி கல்லூரியில் சேர்ந்தார். பின்னர் ராயல் இந்திய மிலிடரி அகாடமியில் படித்து, பயிற்சி பெற்று லெஃப்டினென்டாக ஐதராபாத் ராணுவப் பிரிவில் சேர்ந்தார். இளம் வயதில் அவருக்குப் பிடித்த பொழுதுபோக்கு தனது தாத்தாவிடமிருந்து பகவத் கீதை

பக்தியினை வேண்டு!

மந்திரமோ சாஸ்திரமோ எதுவும் உதவாது. பக்தி மட்டுமே அனைத்தையும் நல்கும். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே குருவும் இஷ்ட தெய்வமும் ஆவார். அவரே எல்லாம்.

- அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி



விளக்கங்களைக் கேட்பதுதான். அதன் தாக்கம் அவருக்கு இறுதி வரை இருந்தது.

கர்னல் திம்மையாவின் (பின்னாளில் இந்திய ராணுவத் தலைவர்) தலைமையில் பிரிட்டிஷ் படையில் பர்மாவுக்கு எதிராகப் போர் புரிந்தார். அப்போது போர்க்களத்தில் ஒரு நாள் சர்மாவின் உதவியாளர் பகதூர் மோசமாகக் காயமடைந்துவிட்டார். அவரைத் தோளில் சுமந்தவாறு சர்மா நடக்க ஆரம்பித்தார். ஆபத்தான தருணம். தமது அதிகாரிகளில் ஒருவர் சுமையால் பின்தங்குவதைக் கண்ட திம்மையா, “அவனை அப்படியே விட்டுவிடு. முகாமுக்கு விரைந்து செல்” என்று கட்டளையிட்டார்.

ஆனால் சர்மா, “ஐயா, நான் என் உதவியாளரைச் சுமந்து வருகிறேன். அவர்

மோசமாகக் காயமடைந்து உள்ளார்.

அவரை விட்டுவிட்டு என்னால் வர முடியாது” என்று பதிலளித்தார். சொன்னபடியே பகதூரின் உடலைச் சுமந்தபடி ஓடிவந்து மருத்துவ உதவி அளித்து அவரைக் காப்பாற்றினார். பின்னர் அவருக்கு இதற்காக Mention in Dispatch (போர்க்களத்தில் துணிவுடனும் வீரத்துடனும் செயல்பட்டதற்கான ராணுவ விருது) அளிக்கப்பட்டது.



மற்றொரு சம்பவம் இரண்டாம்

உலகப் போரில் ஜப்பான் சரணடைந்தபின், ஒரு ஜப்பானிய அதிகாரி சர்மா போன்ற உயர் பதவியில் இருந்தவர்களுக்கு, ‘சமுராய் வாள்’ ஒன்றைப் பரிசளித்தார். சர்மாவிடமிருந்து அத்துடன் ஒரு பிஸ்டலையும் யாரும் அறியாமல் கொடுத்தார். பிரிட்டிஷ் அதிகாரி இதுபற்றிக் கேட்டபோது பொய்க்கதை எதுவும் கூற விரும்பாது அதைக் கடலில் வீசியெறிந்தார்.

ஸ்ரீநகருக்குச் செல்லும் முன் தமது நீண்ட நாளை நண்பர் கே.கே.திவாரியுடன் அளவளாவிக் கொண்டிருந்தார் சர்மா. இந்த முறை திவாரி இல்லாமல், தான் போர்க்களம் புகுவதை எண்ணி உணர்ச்சி வசப்பட்டார் சர்மா. திவாரி அறையில் இருந்த ஏதாவது ஒரு பொருளைத் தன் நினைவாக எடுத்துக் கொள்ளும்படி கூறினார். வீரரான சர்மா அலமாரியில் இருந்த ஜெர்மானிய தானியங்கி பிஸ்டல் ஒன்றை எடுத்துக் கொண்டார். அதைக் கண்டு வியந்து போனார் திவாரி.

சுதந்திர இந்தியாவிடமிருந்து முதன் முதலில் ஏற்பட்ட அந்நியரின் தாக்குதலை முறியடித்த வீரர் சோமநாத் சர்மா. பாரதத்தாயின் மணி மகுடம் போன்ற காஷ்மீரம் இன்றும் நமது தேசத்தின் ஒரு பகுதியாய் விளங்கக் காரணம் சர்மாவின் உயிர்த் தியாகமே.





ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

செல் : 94874 75432, 94431 21452, 89030 06955, 94860 37372

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org



இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

ஸ்ரீசாரதா சேவாலயத்தின் செலவுகள் - 2017

	50 பேருக்கு ரூ.	75 பேருக்கு ரூ.	100 பேருக்கு ரூ.	150 பேருக்கு ரூ.	இதர செலவுகள் ரூ.
காலைச் சிற்றுண்டி	500/-	750/-	1000/-	1,500/-	ஒரு மாணவிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி 1,600/-
மதிய உணவு	1,000/-	1,500/-	2,000/-	3,000/-	ஒரு மாணவியின் ஒருவருட மருத்துவச் செலவு 500/-
இரவு உணவு	750/-	1,125/-	1,500/-	2,250/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட உடைச் செலவு 1,400/-
ஒரு நாள் உணவு	2,250/-	3,375/-	4,500/-	6,750/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட பராமரிப்புச் செலவு 25,000/-
ஒரு மாத உணவு	67,500/-	1,01,250/-	1,35,000/-	2,02,500/-	ஒரு மாணவிக்கான 6 மாத பராமரிப்புச் செலவு 12,500/-
					சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு (150 பேர்) 1,00,000/-

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



சைவ சித்தாந்தம் 2

இறைவனும் உலகமும்: இறைவன் உயிர்களோடு கலந்து ஒன்றாகவும் (அபேதம் - அத்துவிதம்), பொருட்களின் தன்மையால் வேறாகவும் (பேதம்), உயிர்க்கு உயிராக விளங்குவதால் உடனாகவும் (பேதாபேதம்) காணப்படுகின்றார்.

இறைவன் உலகை உயிர்களின் வினைக்கேற்றவாறு படைத்துத் தருகிறார். வினைகள் உயிர்களோடு செம்பில் களிம்புபோல் அனாதியாய் உள்ளது என்பது சித்தாந்த வாதமாகும்.

பதிஞானம் (இறையனுபூதி): உயிர்கள், அறிவித்தால் அறியும் ஆற்றல் உடையவை. பொறி, புலன்கள் தாங்கள் அல்ல என்பதை உயிர்கள் உணர்கின்றபோது தம்மை அறிவிக்கும் பொருள் ஒன்று உண்டு என்பதே பதிஞானமாகும். இதன் மூலம் உலகியல் பாசத்தில் ஆட்படாமல், இறைவனைப் பற்றியிருக்கும்போது பதியாகிய இறைவனின் அறிவு உண்டாகும். இதையே அருட்கண்ணால் காணல் என்று சித்தாந்திகள் கூறுவர்.

இறைவனின் (எட்டு) அருட்குணங்கள்: 1. தன் வயம் உடைமை (சுதந்திரத்துவம்). தன் விருப்பப்படி செயலாற்றும் தகைமை.

2. தூய உடம்புடைமை (விகத்த தேகம்)

இறைவன் உடம்பின்றியே செயல்புரியக்கூடியவர் என்றாலும் உயிர்களின் பொருட்டு, தூய உடலைக் கைக் கொள்கிறார்.

3. இயற்கை உணர்வினனாதல் (அனாதி போதம்)

இயற்கையிலேயே அறிவு கொண்டு விளங்குபவர்.

4. முற்றும் உணர்தல் (சர்வஞ்ஞத்வம்)

அனைத்தையும் முற்றும் முழுதுமாக உணர்ந்தவர்

5. இயல்பாகவே பாசங்களின்மை (நிராமயம்)

இறைவனது இயல்பை பாசங்களால் மறைக்க முடியாது.

6. பேரருளுடைமை (அலுப்த சக்தி) இறைவன் குறைவற்ற ஆற்றலும் பெருங்கருணையும் உடையவர்.

7. முடிவிலா ஆற்றலுடைமை (அனந்த சக்தி)

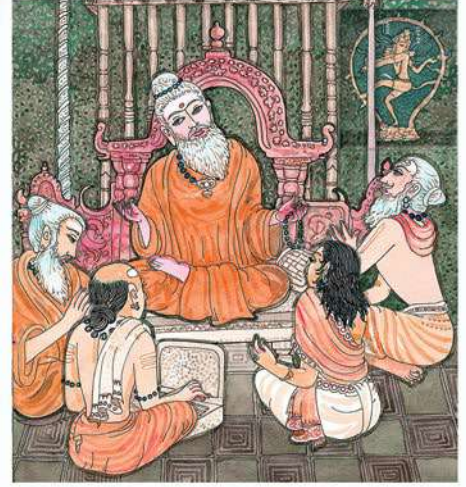
இறைவனால் நடத்த முடியாதது எதுவும் இல்லை.

8. வரம்பிலா ஆனந்தமுடைமை (திருப்தி)

இறைவன் எந்தக் குறையும் இல்லாதவன்; நிறைவானவன். அவனே 'பெருப்பொருள்'. இதையே உபநிஷதங்கள் 'பரப்பிரம்மம்' என்று கூறும்.

தத்துவம் இரண்டு: பசு

பசு: சித்தாந்தமானது உயிரை, பசு என்று கூறும். சிற்றறிவு உள்ள பொருளே பசு. நாம் காணும் இந்த



உடல் உயிராகாது; ஐம்பொறிகளோ சூட்கம் உடம்போ பிராணனோ, அந்தக் கரணமோ உயிரல்ல.

சித்தாந்தத்தின்படி நீரில் பிரதிபலிக்கும் சூரியனும் சூரியனே ஆகும். ஆகவே பரப்பிரம்மம் இந்த உயிர்களாகாது. அது 'ஒரு' பொருளே. உயிர்கள் 'சார்ந்ததன் வண்ணமாதல்' எனும் இயல்புடையது. பாசத்தோடு சேர்வதால் கட்டுண்டதாகவும், பதியோடு சேர்வதால் இறைவனின் அறிவைப் பெற்றதாகவும் இருக்கும். உயிர்கள் இறைவன் அறிவைப் பெறுவதால் சித்துப் பொருளாகவும்,

ஞானம்

ஆன்மிகப் பொருளுடைய கனவு ஒன்றைக் கண்டால் அது அனுபவம். அதன் பொருளை உணர்ந்து கொண்டால் அது ஞானம். - அரவிந்தர்

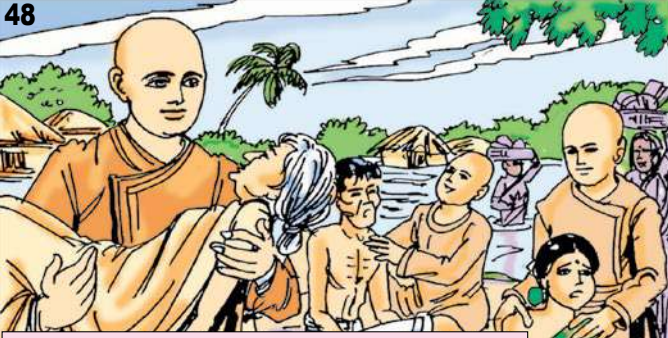
பாசத்தின் தளையில் இருப்பதால் அசித்துப் பொருளாகவும் இருக்கும். இதனால் உயிர்கள் 'சித்சித்து' என்று கூறப்படும். உயிர்கள் பலவாகும்.

உயிர்கள் சாக்கிரதம் (விழிப்பு), சொப்பனம் (கனவு), சுழுத்தி (உறக்கம்), தூரியம் (பேருறக்கம்), தூரியாதீதம் (உயிர்ப்பு அடங்கல்) எனும் நிலைகளை உடையன.

மூன்றுவகை உயிர்கள்: உயிர்கள் விஞ்ஞான கலர் (ஆணவ மலம் உடையவர்), பிரளயா கலர் (ஆணவம், கன்மம் உடையவர்), சகலர் (ஆணவம், கன்மம், மாயை) மும்மலம் உடையவர் என மூன்று வகையாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. பந்த பாசத்தை விட்டு வீடு பேறாகிய நிலையை அடைதலே எல்லா உயிர்களின் நோக்கமாகும். ❖

ॐ அறிந்து கொள்வோம் 18
சநாதன தர்மத்தை!

48

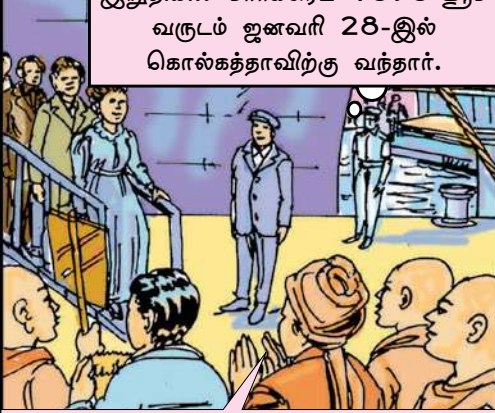


சுவாமிஜி மார்கரெட்டை இந்தியாவின் சேவைக்கு அழைத்தார். அவர் அதில் வரும் கஷ்டங்களைத் தம் கடிதத்தில் விளக்கினார்.

49

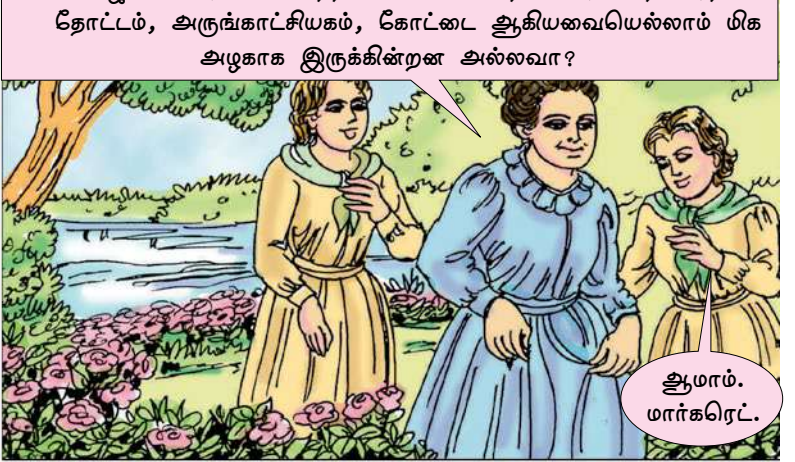


50



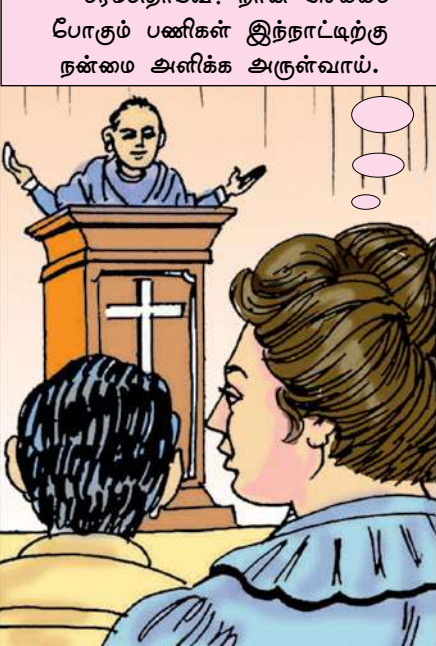
மார்கரெட் இந்தியா உன்னை வரவேற்கிறது.

51



ஆமாம்.
மார்கரெட்.

52



53



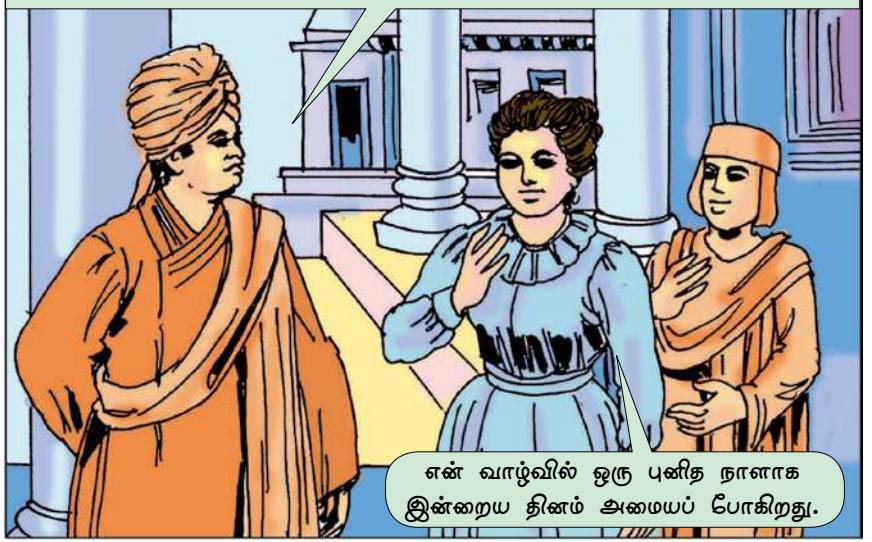
ஹமார் மா த்வம்
ஹி தாரா... இதன்
பொருள்

தாரா
அன்னையே, நீயே
எங்கள் தாய்.

54 துறவும் தொண்டும் தேசிய லட்சியங்கள் என்று சுவாமிஜி கூறுவதை என் வாழ்வில் வெளிப்படுத்துவேன்.



55 மார்கரெட்! இன்று நாம் தூய அன்னை சாரதாதேவியை தரிசிக்கப் போகிறோம்.



56

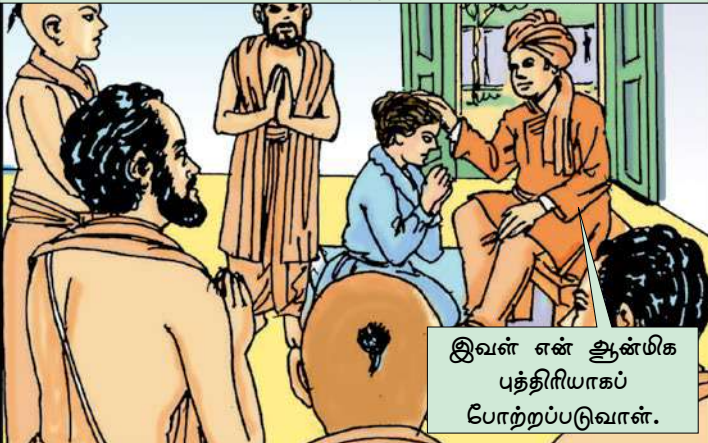


அன்னை, மார்கரெட்டையும் அவருடைய மேலை நாட்டுத் தொழில்களையும் சொந்த மகள்களைப் போல் ஆசீர்வதித்தார். மொழி ஒரு தடையாக அமையவில்லை. அன்னை அவர்களுடன் அமர்ந்து உண்டார்.

57 சிறந்த பேச்சாளரான மார்கரெட் ஸ்டார் அரங்கத்தில் ராமகிருஷ்ண மடத்தின் தொடக்க விழாவில் மக்களிடம் உரையாற்றினார்.



58 1898 மார்ச், 28-ஆம் நாள் மார்கரெட்டிற்கு ஒரு மகத்தான நாளாக மலர்ந்தது. அன்று சுவாமிஜி அவரை மடத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார்.

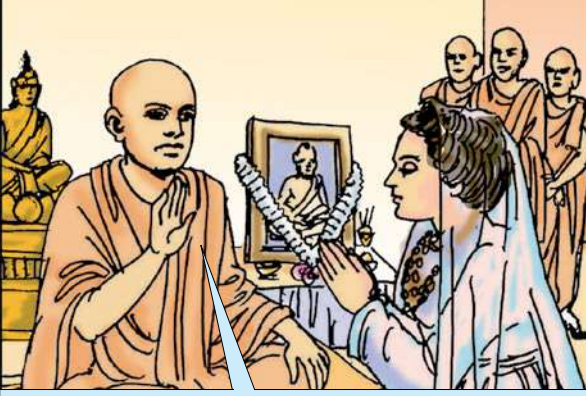


59

நான் கற்றுத் தந்தபடி நீ தினமும் பூஜை செய்.



60 பிறகு அவருக்கு மந்திர தீட்சை அளித்து தீக்ஷா நாமத்தையும் அளித்தார்.



உனக்கு 'நிவேதிதா' என்று நாமம் சூட்டுகிறேன். 'நீ இறைவனுக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டவள்' என்பது இதன் பொருள்.

61 அன்று சுவாமியில்லி நீறு, பூ, இரும்புக் காதணிகள் அணிந்து, ஜடாமுடி தரித்து, சிவயோகியாகக் காட்சி அளித்தார்.



62 ஒரு மணி நேரத்திற்கு மேல் அவர் பக்கவாத்தியங்களுடன் பக்திப் பாடல்களைப் பாடினார்.



தாதையா, தாதையா
நாச்சே போலா

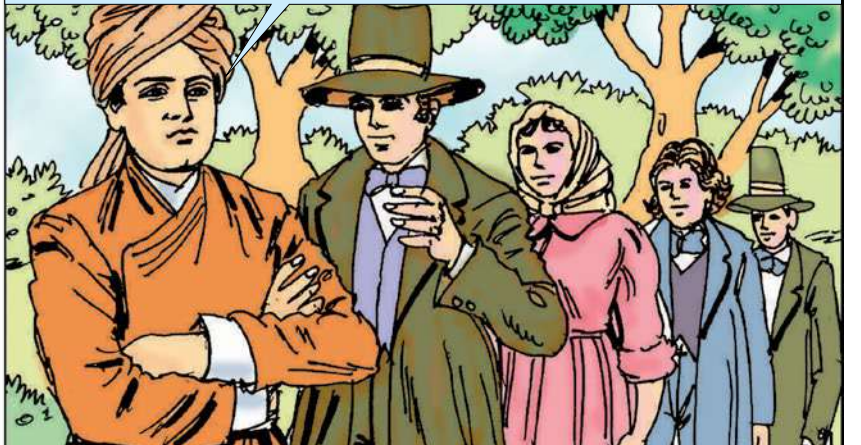
63 ஆறா, என் வாழ்வில் இன்று மகிழ்ச்சியான தினம்.



64 இந்தியர்கள் வறுமையிலும் நோயிலும் வாடிக்கொண்டிருக்கின்றனர். ஆனால் இந்த நாடு மீண்டும் எழுச்சி பெறும்!



65 எனது கனவை உண்மையாக்கவே நீங்கள் (மேலைநாட்டுச் சீடர்கள்) யாவரும் இந்தியா வந்திருக்கிறீர்கள். அதற்கு எல்லோரும் இந்திய தேசத்தின் மீது அன்பை வளர்த்துக் கொள்வது அவசியம்.

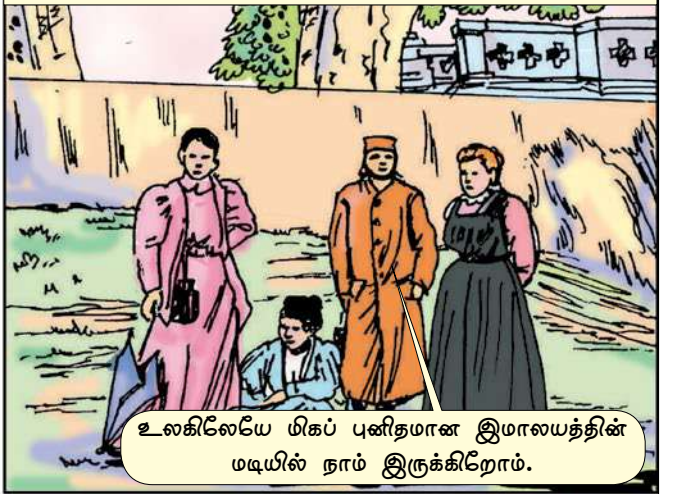


66 சுவாமிஜி நிவேதிதையைப் பயிற்றுவிப்பதில் தீவிரம் காட்டினார்.



நிவேதிதையின் சேவை ஆர்வமும் தியாகமும், இந்தியப் பெண்களின் மேம்பாட்டிற்கான சுவாமிஜியின் பணித் திட்டத்தைச் செயல்படுத்த அவரே மிகச் சரியானவர் என்பதை நிரூபித்தன.

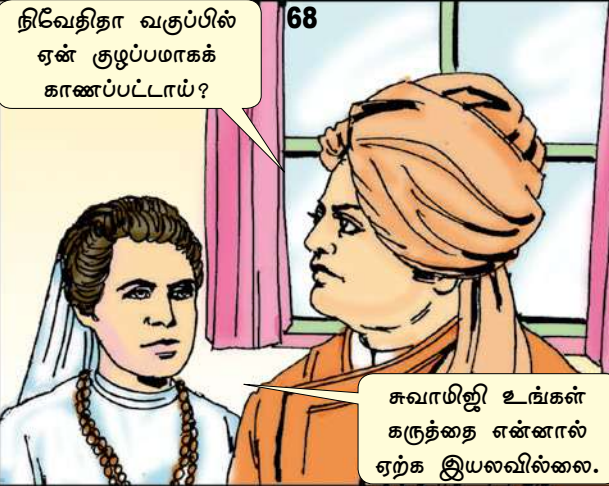
67 நிவேதிதை சுவாமிஜி மற்றும் அவரது சீடர்களுடன், அஸ்மோராவுக்குச் சென்றார்.



உலகிலேயே மிகப் புனிதமான இமாலயத்தின் மடியில் நாம் இருக்கிறோம்.

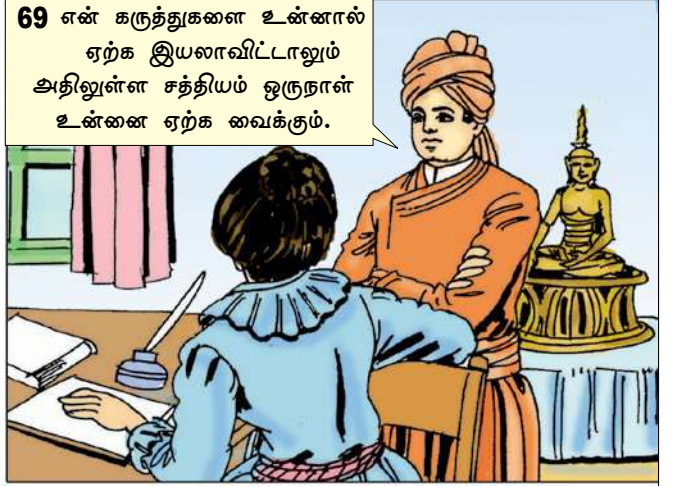
நிவேதிதா வகுப்பில் ஏன் குழப்பமாகக் காணப்பட்டாய்?

68

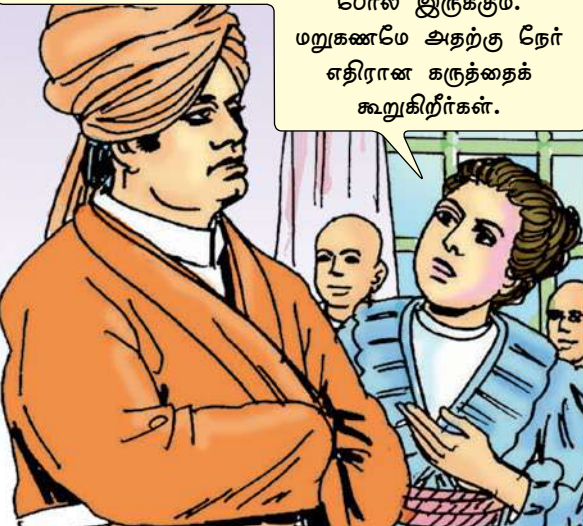


சுவாமிஜி உங்கள் கருத்தை என்னால் ஏற்க இயலவில்லை.

69 என் கருத்துகளை உன்னால் ஏற்க இயலாவிட்டாலும் அதிலுள்ள சத்தியம் ஒருநாள் உன்னை ஏற்க வைக்கும்.

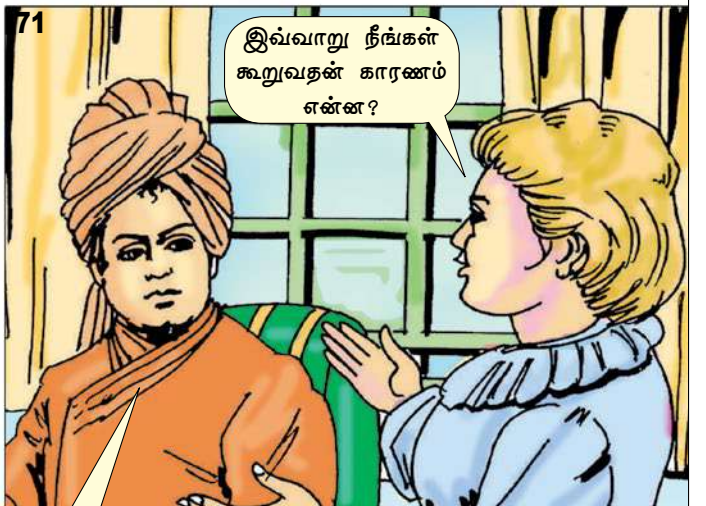


70 சில வேளைகளில் உங்கள் கருத்தைப் புரிந்து கொள்வதே கடினமாக இருக்கிறது. இப்போது ஒன்றைக் கூறுகிறீர்கள். அதுவே அறுதி உண்மை போல் இருக்கும். மறுகண்டம் அதற்கு நேர் எதிரான கருத்தைக் கூறுகிறீர்கள்.



71

இவ்வாறு நீங்கள் கூறுவதன் காரணம் என்ன?



ஒரு நாணயத்திற்கு இரண்டு பக்கங்கள் இருப்பதுபோல் உலகில் நன்மை, தீமை இருக்கும். குருமார்களும் சாஸ்திரங்களும் இரண்டு பக்கங்களையும் காட்டி, தேர்ந்தெடுக்கும் பொறுப்பை உங்களிடம் விட்டுவிடுகின்றனர்.

எல்.கே.ஜி. வகுப்பில் படம் வரைந்து கொண்டிருந்தனர் குழந்தைகள். ஆசிரியர் ஒவ்வொரு குழந்தை வரைவதையும் கவனித்துக் கொண்டே வந்தார். ஒரு சிறுமி மிகவும் மும்முரமாக வரைவதைப் பார்த்து, “என்ன படம் வரைகிறாய்?” என்று கேட்டார்.

சிறுமி கூறினாள்: “கடவுளை வரைகிறேன்.”

“யாருக்குமே கடவுள் எப்படி இருப்பார் என்று தெரியாதே!” என்று கூறி வியந்தார் ஆசிரியர்.

தலையை நிமிர்த்தாமலே உடனடியாகப் பதிலளித்தாள் சிறுமி, “இதோ நான் கடவுளை வரைந்து முடித்ததும், ஒருநொடியில் தெரிந்து விடும்.”

- பைரவ சுப்பிரமணியம்

எழுத்து எப்படி?

ராமப்பன் என்ற பத்திரிகையின் ஆசிரியராக ஜான்சன் இருந்தார். அப்போது அவர் ஓர் எழுத்தாளருக்குப் படைப்பைத் திருப்பி அனுப்பும்போது பின்வருமாறு எழுதினார்:

“நீங்கள் அனுப்பிய படைப்பு நன்றாகவும் ஒரிஜினலாகவும் இருக்கிறது. ஆனால் நன்றாக இருக்கும் பகுதிகள் ஒரிஜினலாக இல்லை. ஒரிஜினலாக இருக்கும் பகுதிகள் நன்றாக இல்லை.” - நெ.இராமன்

பாட்டிக்கு வந்தது எப்படி?

சமையலறையில் தன் தாய் பாத்திரம் துலக்குவதை சிறுமி பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். திடீரென்று தன் தாயின் தலை முடியில் சில வெள்ளை முடிகளைப் பார்த்து வியப்படைந்து கேட்டாள், “அம்மா, உன் தலையில் சில முடிகள்



இப்படித்தான் இருப்பார்!



வெள்ளையாகிவிட்டனவே, ஏனம்மா?”

அம்மா கூறினாள், “நீ ஒவ்வொரு முறையும், குறும்பு செய்து, அழுது அடம் பிடித்து, என்னை வருந்தும்படி செய்யும் போதெல்லாம் என் முடி ஒவ்வொன்றாக வெளுப்பாகி விடுகிறது.”

சிறுமி யோசனையில் ஆழ்ந்தபடி கேட்டாள்: “அம்மா, பாட்டியின் தலை முடி முழுவதும் வெள்ளையாகி விட்டதே, அது எதனால் அம்மா?”

- உஷா

குடு போதாது!

ஒரு முறை ராஜாஜி ரயில் வண்டியில் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருந்தார். அவர் அருகில் அமர்ந்து பயணம் செய்து கொண்டிருந்த ஆங்கிலேயர் ஒருவர் ராஜாஜியிடம், “ரொம்ப குடான மதியவேளையாக இருக்கிறது” என்றார்.

அதற்கு ராஜாஜி, “ஆனால் குடு போதாதே” என்றார். திடுக்கிட்ட ஆங்கிலேயர், “என்னது! குடு போதாதா!” என்று கேட்டார்.

அதற்கு ராஜாஜி சிரித்தபடியே, “உங்களையெல்லாம் நாட்டை விட்டு வெளியேறச் செய்யுமளவு குடு இல்லையே” என்றார்.

காபியில் பாலைக் காட்டாதவர்

இரு புலவர்கள் காபி குடிக்க காபி கடைக்குச் சென்றனர். போதிய அளவு பால் விடாததால் காபி கருப்பாக இருந்தது. ஒரு புலவர், “கடைக்காரரே! காபி கருப்பாய் இருக்கிறதே, கொஞ்சம் பால் அதிகம் கலக்கக் கூடாதா? என்று கேட்டார்.

மற்றொரு புலவர் உள்ளே போகும்போது, கடை வாசலில் இந்த அறிவிப்புப் பலகையில் ‘பாலக் காட்டார் கடை’ என்று எழுதி இருந்ததை கவனித்திருந்தார்.

“வெளியில் கடையின் அறிவிப்பு பலகையை நீங்கள் பார்க்கவில்லையா? பாலக் காட்டார் கடையில் பாலைக் கேட்டால் எப்படி கிடைக்கும்?” என்றார்!

அதைக் கேட்ட முதல் புலவர், “பாலக்காடு என்ற ஊரைச் சேர்ந்தவர் என்றுதான் நினைத்தேன். இப்போது தானே புரிகிறது பெயருக்கேற்றபடி பாலைக் காட்டாதவர் என்பது” என்றார்.

- விஜயா

புகைப்படச் செய்தி

அன்பார்களே, பக்தர்களே! மக்கள் சேவையில் பங்கேற்க வாருங்கள்!

அன்பானவர்களே, சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 120 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஏழைகளுக்கான கல்வி, மருத்துவம், ஆன்மிகம் மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிடுதல், பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இயற்கைச் சீர்தந்திற்கான நிவாரணப் பணிகள் போன்ற பல துறைகளில் தொண்டாற்றி வருகிறது.



மடத்தின் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதற்கும் மேலும் சேவைகளைப் பெருக்குவதற்கும் உங்களைப் போன்ற நல்ல உள்ளங்களின் நிதி உதவி மடத்திற்கு அவசரமாகத் தேவைப்படுகிறது. கீழே குறிப்பிட்டுள்ள திட்டங்களுக்கு உங்களின் தாராளமான நன்கொடைகளை வேண்டுகிறோம்.

சேவைகள்

மாதாந்திரச் செலவு (ரூ.) வருடாந்திரச் செலவு (ரூ.)

ஏழைப் பெண்களுக்கான கல்விப் பணிகள்

* 900 பெண்களுக்கான விவேகானந்தா நூற்றாண்டு பெண்கள் மே.நி. பள்ளி நடத்த	7,00,000	84,00,000
* 350 ஏழைக் குழந்தைகளுக்கான ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி நடத்த	1,25,000	15,00,000
* 500-க்கும் மேற்பட்ட கல்லூரி மாணவ - மாணவிகளுக்கான புத்தக வங்கி	60,000	7,20,000

மருத்துவம் மற்றும் சுகாதார மேம்பாடு

* தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு, குணமடைந்த 120 பேருக்கான மறுவாழ்வுப் பணி	1,00,000	12,00,000
* மடத்தின் மருத்துவமனையில் தினமும் 600 நோயாளிகளுக்கான சேவை	5,00,000	60,00,000
* கிராமப்புற மாணவிகளுக்கான உதவி செவிலியர் பயிற்சி - ஒரு பிரிவில் 30 மாணவிகள்	7,00,000 (6 பிரிவுகள்)	42,00,000

கிராமப்புறக் கல்வி மேம்பாடு

* மெய்யூர் - பெண்கள் மேம்பாடு, குடியிலிருந்து நிவாரணம், கல்வி, மருத்துவ உதவி	1,00,000	12,00,000
* இலவச டியூஷன் மையங்கள் நடத்துவதற்கு	3,00,000	36,00,000

தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் நூல்கள் வெளியீடு

* மலிவு விலையில் ஆன்மிகம், பண்பாடு மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிட	1,00,000	12,00,000
--	----------	-----------

பண்பாட்டுப் பாரம்பரியம்

* சுவாமி விவேகானந்தர் 9 தினங்கள் தங்கிய, வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க விவேகானந்தர் இல்லத்தின் செயல்பாடுகளுக்காக	6,00,000	72,00,000
* ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நித்திய பூஜை, தினசரி அன்னதானம் மற்றும் சாது சேவை	7,25,000	87,00,000

உங்கள் நன்கொடைகளை 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் செக் / டி.டி. அனுப்பலாம்.

மேலும் <https://donations.chennaiamath.org> என்ற இணைய தள முகவரி மூலமும் செலுத்தலாம்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. Ph : 2462 1110.

Email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

இறைவன் தொண்டில்,
சுவாமி கௌதமானந்தர்,
தலைவர்



ஒவ்வொரு பக்தரின் வீட்டிலும் இருக்க வேண்டிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றிய நூல்கள்

1. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகள் சொல் அஞ்சலி	12.00
2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சாரதா தேவி புகைப்படங்கள்	125.00
3. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஆரதி (தீபாராதனை பாடல் விளக்கம்)	30.00
6. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பூஜை	50.00
5. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சரணம்	25.00
4. சுவாமி விஞ்ஞானானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்)	30.00
7. மகாபுருஷர் சுவாமி சிவானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்)	20.00
8. சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்)	2.00
9. சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் சிந்தனைத் துளிகள்	1.50
10. ராமகிருஷ்ண மடம் & மிஷன் - ஓர் அறிமுகம்	4.00
	300.00



இந்த 10 நூல்கள்
அடங்கிய செட் சலுகை
விலையில்
₹230/- மட்டுமே.
துணித்தனியாக வாங்கினால்
சலுகை கில்லை.

நிகவும் மலிவு
விலை நூல்கள்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,
31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. ☎ : 2462 1110.
e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

துபால் செலவு
கில்லை.

KUMARAGURU COLLEGE OF TECHNOLOGY

COIMBATORE - 641 006

